

BSK-80

**КОМБОУСИЛИТЕЛЬ
АКУСТИЧЕСКОЙ ГИТАРЫ**

Руководство по эксплуатации

Профессиональная аудиоаппаратура небытового назначения



JOYO

Благодарим вас за приобретение данного усилителя!

Описание усилителя:

Благодарим вас за приобретение усилителя для акустической гитары JOYO BSK-80. Усилитель BSK-80 специально разработан для использования с акустической гитарой. Параметры его эквалайзера предназначены для работы с акустической гитарой, обеспечивая приятное и яркое звучание в области высоких частот и насыщенное звучание в области средних и низких частот. Мощности 80 Вт (RMS) вполне достаточно для использования данного усилителя на небольших концертах или в домашних условиях.

Благодаря встроенному высокопроизводительному чипу DSP с несколькими цифровыми эффектами (CHORUS, DELAY, REVERB, ANTI-FEEDBACK) качество звучания данного усилителя заметно превосходит звучание аналогичных изделий других производителей. Цифровые эффекты DSP этого усилителя можно использовать одновременно, что редко встречается у аналогичных изделий конкурентов. Кроме того, усилитель BSK-80 имеет микрофонный вход, оптимизированную схему микрофонного усилителя, а также специальную частотную характеристику для вокала, что позволяет сделать голос намного чище и сильнее. Микрофонный канал имеет независимый эффект реверберации, украшающий ваше пение. Подобно большинству гитарных усилителей модель BSK-80 имеет разъем AUX IN для подключения CD-плеера и MP3-плеера, что позволяет использовать при игре дополнительную фонограмму. Кроме того, усилитель оборудован функцией записи и воспроизведения LOOPER, функцией аккомпанемента через Bluetooth, функцией LINK, функцией хоста, линейным входом LINE IN, линейным выходом LINE OUT, симметричным выходом BALANCED OUT, выходом постоянного тока DC OUT (для подачи питания на педали) (9 В постоянного тока/500 мА). Помимо этого в комплект поставки входит педаль ножного переключателя, работа которой синхронизирована с усилителем.

Особенности:

- Мощность (RMS): 80 Вт
- Встроенный литиевый аккумулятор для использования усилителя на улице.
- Выход 9 В постоянного тока (максимально 500 мА) для подачи питания на педали с низким энергопотреблением (потребляемый ток не более 300 мА).
- Двойной канал для гитары и микрофона.
- Независимые эффекты реверберации для микрофона и гитары.
- Можно использовать три гитарных эффекта одновременно (CHORUS, DELAY с TAP TEMPO, REVERB).
- Встроенная функция подавления обратной связи для гитары.
- Встроенный инвертор фазы сигнала гитары.
- Функция быстрого отключения звука.
- Встроенная функция LOOPER с временем записи 30 секунд и с неограниченным количеством наложений.
- Bluetooth 4.0 для воспроизведения музыки.
- Встроенный аудиоинтерфейс для подключения к смартфону. Для улучшения звучания гитары можно использовать приложение для создания звуковых эффектов на смартфоне (iOS и некоторые устройства Android).
- Выход записи для организации прямой трансляции.
- Линейный вход (LINE IN) и выход (LINE OUT) для соединения с другими усилителями.
- Разъем XLR для подключения к микшеру.
- В комплект входит уникальная педаль JOYO, работа которой синхронизирована с работой усилителя.

Подробные инструкции по безопасности:

- Используйте только входящий в комплект адаптер электропитания. Он прошел тщательное тестирование и имеет сертификаты безопасности. Использование других адаптеров электропитания приведет к увеличению шумов, повреждению внутренних цепей или встроенной аккумуляторной батареи.
- Не используйте устройство в таких местах высокой влажности, как ванна или туалет, а также вблизи раковин, моек и бассейнов. Избегайте попадания жидкости внутрь устройства, потому что это может привести к его повреждению или поражению электрическим током.
- Не используйте данное устройство в присутствии легковоспламеняющихся и взрывоопасных газов, например, на заправочных станциях или в пыльных местах.
- Используйте только адаптер переменного тока, входящий в комплект усилителя BSK-80! Другие адаптеры могут быть несовместимы с входным напряжением усилителя BSK-80, что способно привести к его повреждению или нанести иной вред.
- Входящий в комплект усилителя BSK-80 адаптер электропитания прошел необходимое тестирование на электромагнитную совместимость и имеет сертификаты безопасности. Другие адаптеры электропитания могут не соответствовать стандартам обязательной сертификации безопасности в вашей стране или регионе.
- В случае поломки входящего в комплект адаптера электропитания вам потребуется купить новый. Пожалуйста, убедитесь, что его полярность и максимальная мощность совпадают с параметрами входящего в комплект адаптера.
- В целях экономии энергии обязательно выключайте устройство после использования.
- Не используйте спирт или другие чистящие жидкости для очистки данного устройства, так как это может привести к повреждению его поверхности. При необходимости используйте для очистки чистую сухую ткань.
- Не открывайте по любой причине корпус устройства. В случае неисправности, пожалуйста, обратитесь в ближайший сервисный центр или к квалифицированному специалисту.
- Не тяните за кабель электропитания или другие детали данного устройства, чтобы не повредить кабель и вилки питания.
- Пожалуйста, выключайте данное устройство и отключайте его от электрической сети во время грозы или если оно не будет использоваться в течение длительного времени.
- Не толкайте, не бросайте и не трясите данное устройство.
- Для защиты встроенного аккумулятора полностью зарядите его, если устройство не будет использоваться в течение длительного времени, и обязательно подзаряжайте аккумулятор каждые два месяца.
- Своевременно заряжайте разряженную аккумуляторную батарею, так как чрезмерный разряд и низкий заряд батареи вызовут необратимую потерю емкости и повредят аккумуляторную батарею.
- Используйте данное устройство только с тележкой, подставкой, штативом, кронштейном или столом, которые рекомендованы производителем или продаются вместе с устройством. Соблюдайте осторожность при перемещении установленного на тележку устройства, чтобы избежать травм в результате опрокидывания.



Панель

Передняя панель/панель педали ножного переключателя



1. Гнездо входа гитары: 6,35-миллиметровое гнездо

2. Кнопка **PHASE**: Позволяет включить или выключить функцию инвертора фазы. При использовании внешней педали ножного переключателя этой функцией можно управлять только с помощью педали. Подробная информация приводится в разделе, посвященном использованию педали ножного переключателя.

3. **VOLUME**: Регулятор громкости гитарного канала.

4. **BASS**: Поворачивайте ручку BASS против часовой стрелки для понижения низких частот и по часовой стрелке для повышения низких частот.

5. **MIDDLE**: Поворачивайте ручку MIDDLE против часовой стрелки для понижения средних частот и по часовой стрелке для повышения средних частот.

6. **TREBLE**: Поворачивайте ручку TREBLE против часовой стрелки для понижения высоких частот и по часовой стрелке для повышения высоких частот.

7. **CHORUS**: Позволяет настраивать глубину эффекта хорус (CHORUS). При подключении внешней педали ножного переключателя данная ручка временно не будет работать, а эффект CHORUS можно будет настраивать только с помощью педали.

8. **REVERB**: Позволяет регулировать соотношение прямого и обработанного сигналов. При подключении внешней педали ножного переключателя данная ручка временно не будет работать, а эффект REVERB можно будет настраивать только с помощью педали.

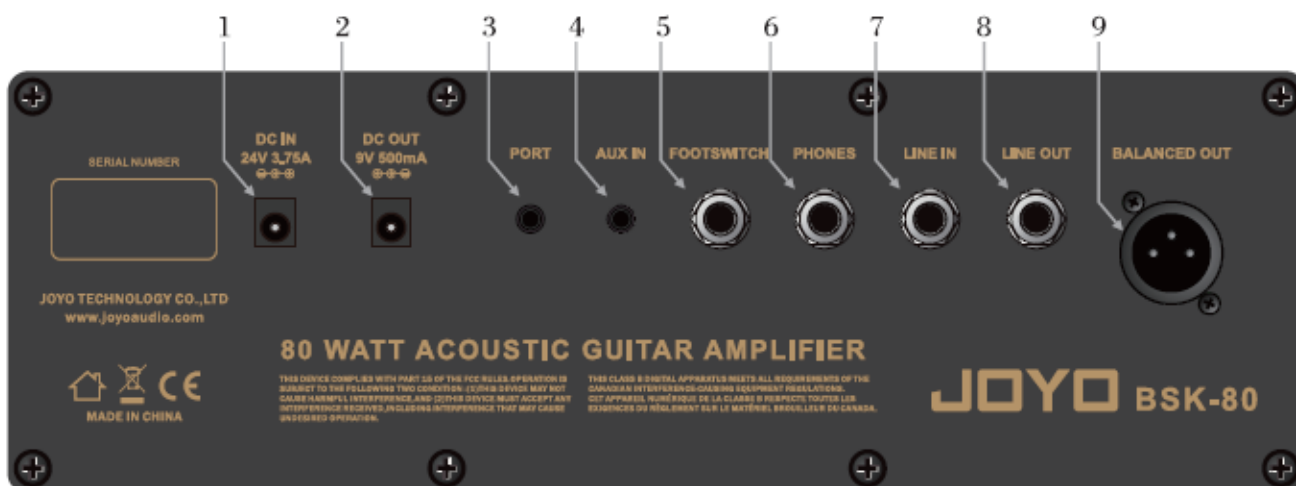
9. **Регулятор времени задержки (DELAY)**: При подключении внешней педали ножного переключателя данная ручка временно не будет работать, а время задержки будет настраиваться только с помощью педали. Также время задержки можно установить с помощью кнопки TAP TEMPO.

10. Кнопка **TAP TEMPO**: Позволяет установить время задержки, дважды нажав эту кнопку дважды подряд.



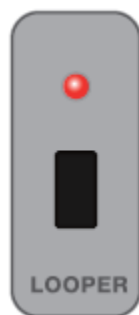
11. **Кнопка SCAN:** Кнопка автоматического поиска частоты обратной связи. Подробная информация приводится в разделе «Инструкции по подавлению обратной связи».
12. **Ручка ANTI-FEEDBACK:** Ручка регулятора подавления обратной связи. Подробная информация приводится в разделе «Инструкции по подавлению обратной связи».
13. **Гнездо микрофонного входа (INPUT):** Симметричное входное гнездо (XLR) для подключения микрофона.
14. **Регулятор громкости микрофона (MIC/VOLUME):** Позволяет регулировать громкость микрофонного канала.
15. **Регулятор низких частот микрофона (MIC/BASS):** Поворачивайте ручку BASS против часовой стрелки для понижения низких частот и по часовой стрелке для повышения низких частот.
16. **Регулятор высоких частот микрофона (MIC/TREBLE):** Поворачивайте ручку TREBLE против часовой стрелки для понижения высоких частот и по часовой стрелке для повышения высоких частот.
17. **REVERB:** Позволяет настроить эффект реверберации микрофона.
18. **Кнопка LOOPER:** Используется для записи и воспроизведения. Подробная информация приводится в разделе «Инструкции по работе с встроенной функцией LOOPER».
19. **Включение и выключение функции Bluetooth:** Для включения функции Bluetooth нажмите и удерживайте переключатель Bluetooth. Затем загорится и будет мигать индикатор Bluetooth, и вы сможете установить соединение Bluetooth. Когда индикатор будет гореть постоянно, можно будет воспроизводить музыку по соединению Bluetooth. Чтобы разорвать соединение Bluetooth, нажмите и удерживайте переключатель Bluetooth. Индикатор Bluetooth замигает, и можно будет подключить другое устройство Bluetooth. Чтобы отключить соединение Bluetooth, нажмите и удержите переключатель Bluetooth еще раз.
20. **Кнопка и гнездо LINK (TRRS 3,5 мм):** Данное гнездо можно использовать для подключения портативных аудиоустройств. Подсоедините входящий в комплект аудиокабель к мобильному телефону и убедитесь, что на него уже загружено такое приложение обработки звука, как JamUp, AmpliTube и т.п. Обратите внимание, что внутренний сигнал передается на сотовый телефон после нажатия этого переключателя. Если нажать этот переключатель, когда к гнезду не подключено никакое внешнее устройство, усилитель BSK-80 не будет издавать никакие звуки или шумы.
21. **Регулятор громкости MASTER:** Позволяет регулировать общую громкость устройства.
22. **Кнопка MUTE:** Позволяет включать или выключать режим MUTE (отключение звука). Данная кнопка временно не работает, если используется внешняя педаль ножного переключателя. Функцией MUTE можно будет управлять только с педали.
23. **Индикатор зарядки, подробная информация приводится в разделе обслуживания аккумуляторной батареи.**
24. **Питание:** Для подключения адаптера переменного тока 100 – 240 В.
25. **Выключатель питания (POWER):** Включение или выключение устройства.
26. **Гнездо TO AMP:** Для соединения с разъемом FOOTSWITCH усилителя.
27. **Переключатель PHASE INV/A.F. BACK SCAN:** Подробная информация приводится в разделе описания подключения к усилителю BSK-80 внешней педали ножного переключателя.

Задняя панель



1. **Вход DC IN:** Для подключения адаптера постоянного тока 24 В/3,75 А (плюсовой центральный контакт).
2. **Выход DC OUT:** Выход постоянного тока 9 В/500 мА, подача питания на педаль.
3. **PORT:** Гнездо выходного сигнала записи, специально разработано для использования мобильных телефонов для прямой трансляции. К этому гнезду подключается мобильный телефон, на который подается внутренний аудиосигнал усилителя BSK-80.
4. **Гнездо входа внешнего аккомпанемента (AUX/INPUT):** Входное стереофоническое гнездо (3,5 мм) для подключения внешнего источника аудиосигнала, например, CD-плеера или MP3-плеера.
5. **Гнездо FOOTSWITCH:** Для соединения с 6,35-миллиметровым стереофоническим гнездом ножного переключателя.
6. **Гнездо PHONES:** 6,35-миллиметровое гнездо подключения наушников (поддерживаются наушники с импедансом выше 32 Ом).
7. **LINE IN (гнездо 6,35 мм):** Гнездо линейного входа, используемое для соединения с линейным выходом (LINE OUT) другого устройства или для соединения с разъемом LINE OUT другого усилителя BSK-80 при каскадном подключении.
8. **LINE OUT (гнездо 6,35 мм):** Гнездо линейного выхода, используемое для соединения с линейным входом (LINE IN) другого устройства или для соединения с разъемом LINE IN другого усилителя BSK-80 при каскадном подключении.
9. **Стандартное симметричное выходное гнездо BALANCED OUT:** Выход симметричного сигнала, обеспечивает большее расстояние передачи и более высокую защиту от помех.

Инструкции по работе с встроенной функцией LOOPER



1. Запись

Нажмите кнопку LOOPER, когда нет данных записи, индикатор LOOPER станет красным, и запись начнется. Для остановки записи, нажмите кнопку еще раз. Встроенная функция LOOPER остановит запись и переключится в режим воспроизведения, а индикатор станет синим.

2. Воспроизведение

Кнопку LOOPER можно нажать во время воспроизведения или наложения; теперь встроенная функция LOOPER переключится в режим воспроизведения, а индикатор станет синим.

3. Наложение

Кнопку LOOPER можно нажать во время воспроизведения, встроенная функция LOOPER переключится в состояние наложения, и индикатор станет красным. По завершении наложения нажмите кнопку еще раз. Функция выйдет из режима наложения и вернется в режим воспроизведения.

4. Остановка

Кнопку LOOPER можно нажать два раза подряд во время записи или наложения; встроенная функция LOOPER переключится в режим остановки, и индикатор LOOPER погаснет. Нажмите кнопку LOOPER еще раз в режиме остановки для возвращения в режим воспроизведения.

5. Отмена наложения/Восстановление наложения

Если вас не устраивает качество только что наложенных партий, можно во время воспроизведения нажать кнопку LOOPER и удерживать ее более чем на секунду, пока индикатор LOOPER не начнет мигать. Только что наложенные партии будут отменены, запись вернется к предыдущему состоянию, и снова начнется воспроизведение. Если необходимо отменить сделанную отмену, нажмите кнопку LOOPER и удерживайте её, пока индикатор не начнет мигать. После этого отмененная запись будет восстановлена. Обратите внимание, что отменить или восстановить можно только самую последнюю запись.

6. Полное удаление записи

Дважды нажмите кнопку LOOPER и удерживайте её, пока красный индикатор не начнет быстро мигать, затем отпустите кнопку. Это позволит полностью удалить всю запись.

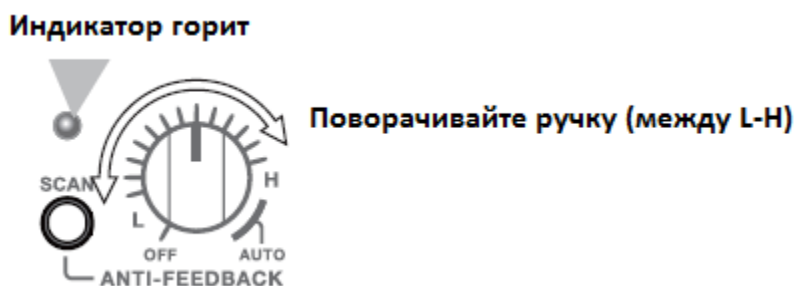
7. Использование внешней педали ножного переключателя для управления функцией LOOPER.

Обратитесь к инструкциям по подключению внешней педали ножного переключателя к усилителю BSK-80.

Инструкции по подавлению обратной связи

Усилитель BSK-80 имеет функцию защиты от обратной связи, позволяющую максимально снизить эффект обратной связи во время игры на гитаре. Для включения или настройки подавителя обратной связи сделайте следующее:

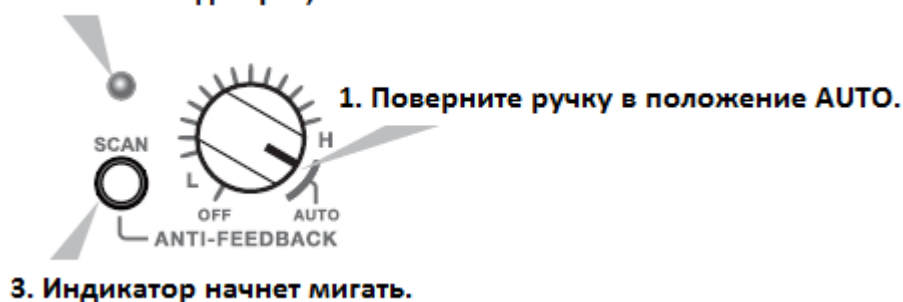
1. Определение частоты обратной связи вручную



Для включения и поиска подходящей частоты обратной связи вручную поворачивайте ручку ANTI-FEEDBACK. При выборе нужного значения частоты обратная связь уменьшится или исчезнет.

2. Автоматический поиск частоты обратной связи

2. Нажмите один раз, чтобы начать поиск частоты.



Чтобы активировать функцию автоматического поиска частоты обратной связи усилителя BSK-80, поверните ручку ANTI-FEEDBACK в положение AUTO. После этого индикатор ANTI-FEEDBACK начнет мигать и войдет в состояние подготовки. Для начала поиска частоты обратной связи слегка нажмите переключатель SCAN один раз. Если возникает обратная связь, индикатор ANTI-FEEDBACK мигает с высокой скоростью. Когда частота успешно определена, индикатор возвращается в состояние мерцания. Если же частоту определить невозможно, индикатор мигает каждую секунду с низкой скоростью. Теперь можно снова нажать кнопку SCAN и заново начать поиск частоты обратной связи. Если в автоматическом режиме несколько раз подряд не удастся определить частоту, переключитесь в ручной режим поиска частоты обратной связи.

Примечание: Скорость автоматического поиска частоты обратной связи в усилителе BSK-80 достаточно высока. Можно заметить, что индикатор во время поиска быстро мигает; не волнуйтесь, это нормально.

3. Использование внешней педали ножного переключателя для управления подавителем обратной связи

Для активации подавителя обратной связи усилителя BSK-80 можно использовать внешнюю педаль ножного переключателя. Если функция подавления обратной связи будет активироваться с помощью педали внешнего ножного переключателя, пожалуйста, обратитесь к инструкции по подключению внешней педали к усилителю BSK-80.

Примечание: Подавитель обратной связи усилителя BSK-80 не всегда успешно работает в автоматическом режиме. Если функция не обеспечивает подавление обратной связи ни в ручном, ни в автоматическом режиме, для повышения успешности подавления обратной связи попробуйте воспользоваться следующими методами:

- 1) Проверьте усиление вашего канала или выходной сигнал гитары, убедитесь, что усиление или громкость находятся в разумных пределах.**
- 2) С помощью встроенного в гитару инвертора фазы (PHASE INVERTER) (в случае, если у гитары имеется такая функция) или функции PHASE INVERTER усилителя BSK-80 переключите фазу сигнала, чтобы разорвать колебательный контур.**
- 3) Отодвиньтесь подальше от усилителя или измените направление гитары и усилителя.**

Инструкции по подключению внешней педали ножного переключателя к усилителю BSK-80

Примечание: Усилитель BSK-80 не поддерживает горячее подключение внешней педали ножного переключателя. Если необходимо использовать внешнюю педаль ножного переключателя, подключайте ее к выключенному усилителю BSK-80, используя входящий в комплект соединительный кабель.

Сначала выключите питание усилителя, затем подключите к нему педаль ножного переключателя. Сначала включите усилитель, затем подключите к нему педаль ножного переключателя.



Примечание: Когда к усилителю подключена внешняя педаль ножного переключателя, соответствующие регуляторы или переключатели на его панели временно отключаются. Некоторые параметры усилителя BSK-80 можно будет отрегулировать только с помощью педали ножного переключателя.

1. Проверьте соединение педали ножного переключателя и усилителя.

Сначала необходимо выключить усилитель, затем с помощью входящего в комплект кабеля соединить педаль ножного переключателя с усилителем и включить его. При включении питания между усилителем и педалью ножного переключателя происходит кратковременный обмен данными, необходимый для взаимного подтверждения соединения. В случае успешного соединения все индикаторы быстро мигнут три раза, указывая на то, что соединение установлено. Теперь можно будет управлять усилителем BSK-80 с помощью ручек и ножного переключателя педали. Если же педаль не имеет соединения с усилителем, все индикаторы на ней будут мигать каждую секунду, показывая, что связь не установлена. Пожалуйста, проверьте электрическую целостность кабеля, а также правильность и надежность подключения штекеров к гнездам.

2. Входящий в комплект соединительный кабель для педали ножного переключателя

В комплект поставки усилителя BSK-80 входит соединительный кабель длиной 2 метра, который подходит для большинства площадок. Если же такой длины кабеля недостаточно, используйте вместо него стандартный стереофонический аудиокабель. Обратите внимание, что длина кабеля не должна превышать 5 метров, и убедитесь, что он высокого качества и без проблем передает сигналы. Если педаль ножного переключателя не способна распознать сигнал, уменьшите длину кабеля или используйте кабель более высокого качества.

3. Инструкции

Переключатель LOOPER:

Нажимайте ножной переключатель LOOPER для управления встроенной функцией LOOPER усилителя. Переключатель на педали выполняет то же действие, что переключатель на панели усилителя. Индикатор на педали ножного переключателя мигает в соответствии с индикатором на усилителе (из-за задержки связи индикатор педали включается немного позже индикатора на усилителе).

Переключатель MUTE:

Индикаторы на панели и ножном переключателе загораются или гаснут одновременно, когда вы нажимаете на данный переключатель, чтобы активировать или деактивировать функцию отключения звука.

Переключатель PHASE INV/A.F.BACK SCAN:

Переключатель PHASE INV/A.F.BACK SCAN является многофункциональным переключателем управления. Он управляет инвертором фазы сигнала и подавителем обратной связи. Для включения инвертора фазы сигнала нажмите этот переключатель дважды, когда не включен подавитель обратной связи. Индикатор PHASE INV на педали и индикатор PHASE на усилителе будут гореть, показывая, что сигнал был инвертирован.

Примечание: Если на педали включен подавитель обратной связи, временно нельзя использовать фазоинвертор. Сначала необходимо отключить подавитель обратной связи, и только затем включить инвертор фазы сигнала.

Независимо от того, включен или выключен инвертор фазы сигнала, нажмите и удерживайте переключатель PHASE INV/A.F.BACK SCAN, чтобы на усилителе включилась функция подавления обратной связи, и он вошел в режим автоматического поиска частоты. При этом усилитель не будет управляться ручкой ANTI-FEEDBACK, находящейся на его панели. Когда включен режим ANTI-FEEDBACK, индикатор ANTI-F.BACK на педали ножного переключателя будет мигать одновременно с индикатором на усилителе, а усилитель войдет в состояние подготовки к автоматическому поиску. Чтобы включить поиск частоты обратной связи, коснитесь переключателя PHASE INV/A.F.BACK SCAN. Во время поиска индикатор ANTI-F.BACK быстро мигает. Если поиск завершился успешно, индикатор ANTI-F.BACK возвращается в состояние медленного мигания. Если же частоту определить невозможно, индикатор ANTI-F.BACK мигает каждую секунду. Теперь можно снова нажать переключатель PHASE INV/A.F.BACK SCAN для возобновления поиска частоты обратной связи. Если необходимо выйти и выключить подавитель обратной связи, нажмите и удерживайте переключатель PHASE INV/A.F.BACK SCAN, и дождитесь, пока не погаснет индикатор ANTI-F.BACK. Затем выключите и выйдите из режима подавителя обратной связи.

Примечание: Когда подключена педаль ножного переключателя, регулятор ANTI-FEEDBACK на панели усилителя не будет работать. Вы не сможете управлять поиском частоты вручную, но сможете запустить автоматический поиск с помощью педали ножного переключателя.

Ручки CHORUS/G-VERB/DELAY

Эти три ручки позволяют управлять гитарными эффектами усилителя (CHORUS, REVERB и DELAY); управление осуществляется так же, как с помощью ручек на панели усилителя.

Ручка M-VERB

Данная ручка позволяет управлять эффектом реверберации микрофонного канала; управление осуществляется так же, как с помощью ручки на панели усилителя.

Соединение Bluetooth

Усилитель имеет встроенный коммуникационный модуль Bluetooth, позволяющий подключать к нему устройства с функцией Bluetooth для воспроизведения музыки. Более подробная информация приводится ниже.



1. Нажмите и удерживайте переключатель Bluetooth для включения функции Bluetooth. Индикатор Bluetooth станет синим и будет постоянно мигать.
2. Включите функцию Bluetooth на мобильном устройстве, найдите в списке устройств «JOYO BSK-80» и выполните процедуру сопряжения. После установки соединения Bluetooth с усилителем BSK-80 индикатор Bluetooth будет гореть постоянно.

ДЛЯ УСТАНОВКИ УСИЛИТЕЛЯ BSK-80 НА СТОЙКУ ВСТАВЬТЕ КРОНШТЕЙН В КРЕПЕЖНОЕ ОТВЕРСТИЕ.

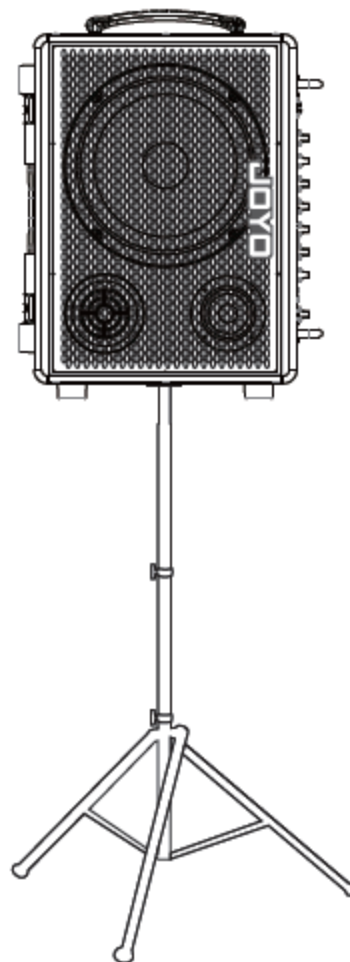
Обслуживание аккумуляторной батареи:

Когда индикатор питания (POWER) меняет цвет с красного на синий, значит, необходимо зарядить аккумулятор. Пожалуйста, выключите усилитель, после чего индикатор питания погаснет. Подсоедините входящий в комплект кабель питания с адаптером к порту постоянного тока 24 В/3,75 А.

Индикатор аккумуляторной батареи (BATTERY) будет гореть желтым цветом, указывая на процесс зарядки. По окончании зарядки индикатор автоматически выключится.

Примечание: Не отключайте питание во время зарядки, потому что это может привести к повреждению аккумулятора. При необходимости усилитель можно использовать во время зарядки, просто включив его.

1. Если усилитель не будет использоваться в течение длительного времени, обязательно зарядите аккумулятор выше 80%. Чтобы предотвратить старение аккумулятора, подзаряжайте его каждые два месяца.
2. Когда индикатор питания (POWER) изменит свой цвет с красного на синий, обязательно зарядите аккумулятор. Это позволит защитить его от повреждения.
3. Если усилитель после полной зарядки аккумулятора (при нормальном использовании и обслуживании) может работать менее часа, настало время заменить аккумуляторную батарею.



Технические характеристики:

Входное напряжение адаптера переменного тока: 100 - 240 В, 50 – 60 Гц

Выходное напряжение адаптера переменного тока: 24 В постоянного тока/3,75 А

Характеристики аккумуляторной батареи: 18,5 В/6,6 А·ч (литиевая батарея).

Чувствительность входа гитары: -11,5дБВ 1 МОм.

Чувствительность входа микрофона: -41 дБВ 5,6 кОм

Чувствительность входа AUX IN: -11,5дБВ 2,2 кОм

Выходной импеданс разъема PORT: 6,1 кОм

Выходной импеданс наушников: 32 Ом

Входной импеданс разъема LINE IN: 10 кОм

Выходной импеданс разъема LINE OUT: 100 Ом

Выходной импеданс разъема BALANCED OUT: 1 кОм

Мощность (RMS): 80 Вт

Низкочастотный динамик: 10-дюймовый, 4 Ом, 70 Вт

Высокочастотный динамик: 3-дюймовый, 4 Ом, 30 Вт

Педаль – канал гитары: CHORUS, DELAY (максимальная задержка 500 мс), REVERB

Педаль – канал микрофона: REVERB

Габариты: 50 x 29 x 37,5 см

Масса: 14,2 кг.

Комплектация:

Усилитель BSK-80 x 1

Адаптер электропитания x 1

Кабель электропитания x 1

Педаль ножного переключателя x 1

Соединительный кабель педали 6,35 мм x 1

Аудиокабель TRRS 3 мм x 1

Руководство по эксплуатации x 1

ГАРАНТИЯ

Изделие отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 "Электромагнитная совместимость технических средств", ТР ТС 004/2011 "О безопасности низковольтного оборудования".

Гарантийный срок 6 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта со штампом магазина и чека магазина не принимаются.

Гарантийный срок продлевается на время нахождения устройства в ремонте. Отметка о продлении вносится в паспорт.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные не соблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
 - неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя;

Наименование	Усилитель гитарный	
Производитель	SHENZHEN JOYO TECHNOLOGY CO., LTD 2/F, Lushi Industry Building, 28th District, Baoan, Shenzhen, 518101 China. Tel: +86 755 29765381 Fax: +86 755 29765389	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка (маркировка)	JOYO	
Маркировка модели (model)	BSK-80	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Наименование (модель)		
Заводской серийный номер		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		

Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С условиями гарантии ознакомлен:

Покупатель _____