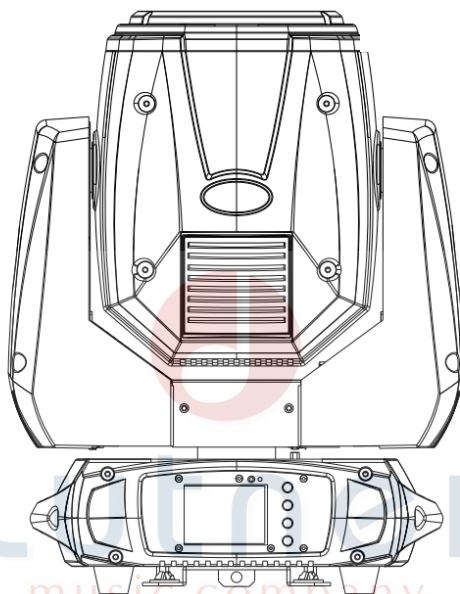
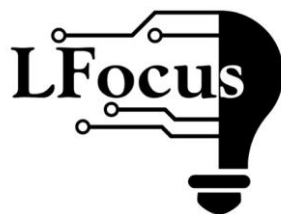




**СВЕТОДИОДНЫЙ ПРОЖЕКТОР**

**BR-230P**

## **РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ**

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если Вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом.  
Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например, если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь усилителем в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если Вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении ВКЛЮЧЕНО.

## ВВЕДЕНИЕ

Нам очень приятно, что вы решили приобрести светодиодный прожектор производства компании LFocus.

## 1. ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Спасибо, что выбрали наш светодиодный прожектор BR-230P. В ЦЕЛЯХ СОБСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ДАННОЕ РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ.

**ПЕРЕД ПЕРВЫМ ЗАПУСКОМ!**

### ОСТОРОЖНО!

**Будьте осторожны при работе с устройством.**

**Высокое напряжение может привести к поражению электрическим током при прикосновении к проводам!**

Это устройство было проверено и выпущено в продажу в исправном состоянии. Чтобы поддерживать это состояние и гарантировать безопасную работу, пользователю абсолютно необходимо следовать инструкциям по технике безопасности и предупреждениям, приведенным в данном руководстве.

### ОСТОРОЖНО!

**Берегите устройство от дождя и влаги!**

**Перед тем, как открыть корпус, выньте вилку из розетки!**

### Важно:

Производитель не несет ответственности за любые убытки, возникшие в результате несоблюдения данного руководства или любой несанкционированной модификации устройства.

Учтите, что повреждения, вызванные самостоятельной модификацией устройства, не подлежат гарантии.

Во время работы корпус нагревается. Дайте приспособлению остыть примерно 20 минут, прежде чем приступать к манипуляциям с ним.

Убедитесь, что доступное напряжение не выше указанного на задней панели.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!** Этот блок не имеет переключателя ВКЛ/ВЫКЛ. Всегда отключайте входной кабель питания, чтобы полностью отключить питание от устройства, когда оно не используется, или перед чистой или обслуживанием устройства.

Убедитесь, что шнур питания не пережат и не поврежден острыми краями. Время от времени проверяйте устройство и шнур питания.

Всегда отключайте устройство от сети, когда оно не используется или перед его чисткой. Берите шнур питания только за вилку. Никогда не вынимайте шнур питания за провод.

Это устройство относится к классу защиты I. Поэтому необходимо заземлить желто-зеленый провод.

Электрическое подключение, ремонт и обслуживание должны выполняться квалифицированным специалистом.

Не подключайте это устройство к блоку диммера.

Не включайте и не выключайте прибор через короткие промежутки времени, так как это сократит срок службы лампы.

Во время первого запуска может появиться дым или запах. Это нормальный процесс и не обязательно означает, что устройство неисправно.

Не прикасайтесь к корпусу устройства голыми руками во время его работы (корпус нагревается)!

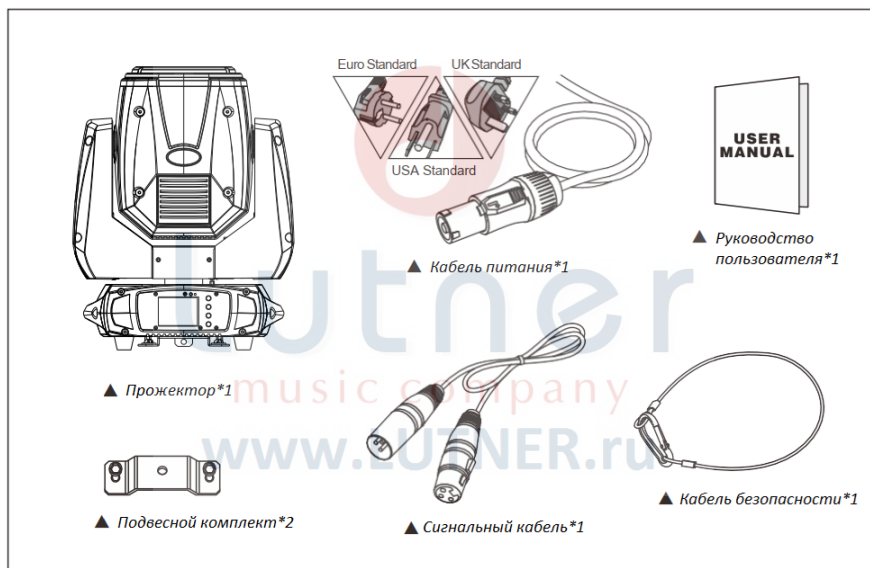
Для замены используйте лампы и предохранители только того же типа и номинала.

**ОСТОРОЖНОСТЬ ! ОПАСНО ДЛЯ ГЛАЗ!**  
**Не смотрите прямо на источник света.**  
**(специально для эпилептиков)!**

## 2. РАСПАКОВКА

В MINI BEAM 230 используется белая лампа мощностью 180 Вт, которая отличается высокой яркостью и стабильностью.

При получении прибора осторожно распакуйте его и проверьте, не был ли он поврежден во время транспортировки. И проверьте, включены ли в коробку следующие предметы:



MINI BEAM 230 изготовлен из нового типа высокотемпературной прочности из инженерных пластиков и литого алюминиевого корпуса с красивым внешним видом. Устройство разработано и изготовлено в строгом соответствии со стандартами CE и международным протоколом DMX512. Они доступны с независимым управлением и связаны друг с другом для работы. И это применимо для масштабных живых выступлений, театра, студии, ночных клубов и дискотек.

В этом руководстве содержится важная информация по установке и применению. Тем временем сохраните это руководство для использования в будущем.

### 3. ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

#### Спецификация

- 1\*лампа OSRAM 230 Вт, срок службы 2000 часов
- Входное напряжение: AC90-260V 50/60Гц
- Потребляемая мощность: 270Вт
- Управление: DMX512, Мастер,-Ведомый, режим Аудио или Автоматический (8 встроенных программ)
- Канал управления: режимы каналов 14/16 DMX
- Размеры: 307\*224\*435(мм)
- Размеры упаковки: 445\*275\*525(мм)
- Вес нетто: 12,8кг
- Вес брутто: 16кг

#### Особенности

- 2,5° Угол луча
- Фронтальные линзы диаметром 136 мм с антибликовым покрытием
- Моторизованный фокус от ближнего к дальнему (2.5M-30M)
- 16-гранная и 24-гранная призма с переменной скоростью и направлением
- Доступен фильтр Frost (гибридный эффект для эффекта волны)
- Двойная механическая система затемнения
- 20Т/с высокоскоростной светодиодный затвор/эффект стробоскопа с переменной скоростью.
- Предустановленные переменные/случайные стробоскопы, эффекты пульсации и затемнения
- 2,4-дюймовый ЖК-дисплей TFT (320\*240 пикселей).
- Разъем POWERCON IN/OUT.
- 3-контактные разъемы XLR IN/OUT.
- Степень защиты IP20.
- 55 дБ при рейтинге 3' дБ.
- 2\*Крепление Хомут Омега 1/4 оборота.
- 1\*Точка крепления системы безопасности.

#### ДВИЖЕНИЕ

- Плавное и точное разрешение для настройки движения PAN/TILT
- ПАНОРАМИРОВАНИЕ 360°/540°/630° и НАКЛОН 90°/180°/270°

#### ЦВЕТА

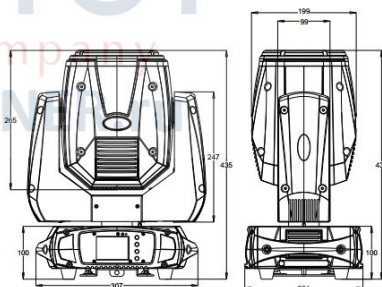
- 1 цветное колесо с 11 цветами плюс открытый

#### Гобо

- 1 статическое колесо гобо с 16 гобо плюс открытый

#### ФУНКЦИИ

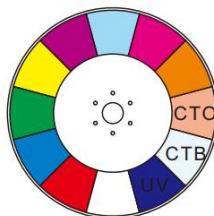
- Электронный балласт и блок питания
- Улучшенная оптика и плоское поле луча
- Нет необходимости в регулировке рефлектора или лампы
- Эффект радуги переменного направления с регулируемой скоростью
- Векторный режим с функцией затемнения MIB
- Память положения сканирования, автоматическое изменение положения после неожиданного движения
- Вентиляторная система охлаждения
- Макс. температура окружающей среды от -35°C до 45°C



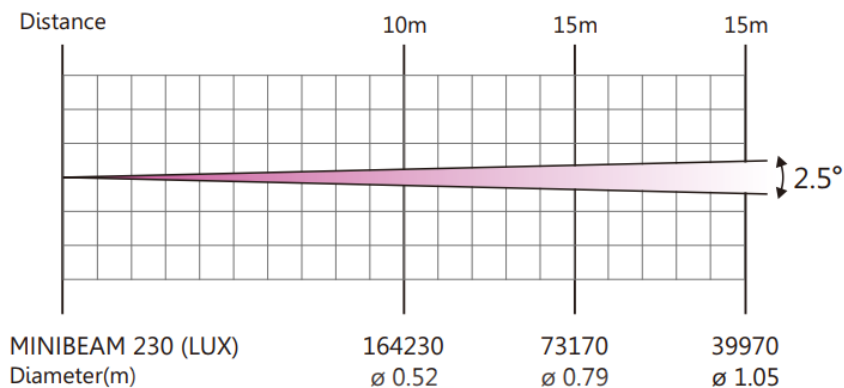
Static Gobo Wheel



Color Wheel



#### 4. ФОНОМЕТРИЧЕСКАЯ ДИАГРАММА



  
**Lutner**  
music company  
[www.LUTNER.ru](http://www.LUTNER.ru)

## 5. ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

- BR-230P LED предназначен для создания световых эффектов и декорации на сцене.
- Не включайте прибор, если он испытал резкий перепад температур, например, после транспортировки, потому что это может повредить лампы из-за изменений окружающей среды. Поэтому убедитесь, что прибор работает после того, как он достигнет нормальной температуры.
- Прибор следует беречь от сильной тряски во время транспортировки или движения.
- Не поднимайте прибор только за голову, это может привести к повреждению механических частей.
- При установке не подвергайте прибор воздействию перегрева, влаги или слишком запыленной среды. А также не кладите на пол силовые кабели. Это может вызвать у людей электрический шок.
- Перед установкой прибора убедитесь, что место установки находится в хорошем безопасном состоянии.
- Обязательно наденьте предохранительную цепь и проверьте, правильно ли закручены винты при установке приспособления.
- Убедитесь, что линзы в хорошем состоянии. Рекомендуются заменить блоки, если есть какие-либо повреждения или сильные царапины.
- Перед использованием убедитесь, что прибором управляет квалифицированный персонал, знающий прибор.
- Сохраните оригинальную упаковку, если потребуется повторная транспортировка.
- Не пытайтесь изменить или ремонтировать прибор без каких-либо инструкций производителя или назначенных ремонтных агентств. Любая незаконная операция, приведшая к поломке, (например, короткое замыкание, электрошок, поломка лампы и т. д.), автоматически лишает вас права на гарантийное обслуживание.

Lutner  
music company  
www.LUTNER.ru

## 6. УСТАНОВКА

### Меры предосторожности:

Для дополнительной защиты устанавливайте приборы вне пешеходных дорожек, мест для сидения или в местах, где до них может дотянуться посторонний персонал.

Перед установкой прибора на любую поверхность убедитесь, что место установки может выдержать минимальную точечную нагрузку, в 10 раз превышающую вес устройства.

Прибор всегда должен быть закреплен дополнительным предохранительным приспособлением, например, подходящим страховочным тросом.

Никогда не стойте прямо под устройством при установке, снятии или обслуживании устройства (см. рисунок ниже). Убедитесь, что прибор находится на расстоянии не менее 0,5м (1,5фута) от любых легковоспламеняющихся материалов (украшения и т.д.).

Всегда используйте и устанавливайте прилагаемый предохранительный трос в качестве меры безопасности, чтобы предотвратить случайное повреждение и/или травму в случае выхода зажима из строя.

### Точки крепления:

Подвесной монтаж требует обширного опыта, включая, среди прочего, расчет пределов рабочей нагрузки, хорошее знание используемых монтажных материалов и периодический контроль безопасности всех

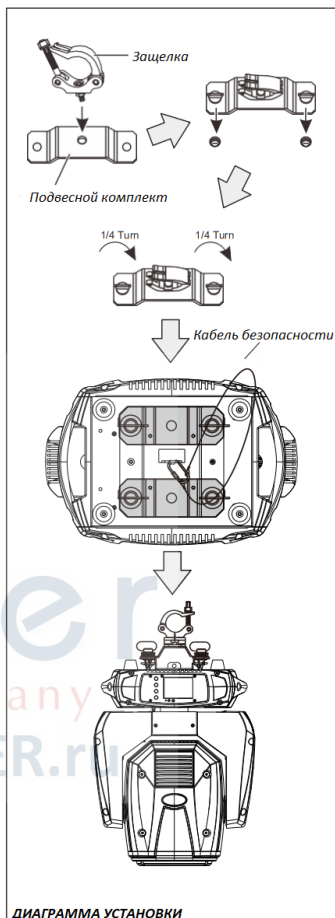
монтажный материал и приспособление. Если у вас нет такой квалификации, не пытайтесь выполнить установку самостоятельно.

Неправильная установка может привести к травмам.

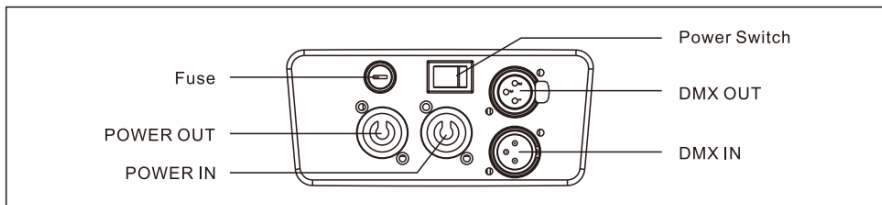
Обязательно завершите все процедуры монтажа и установки перед подключением сетевого шнура к соответствующей розетке.

### Крепление зажима:

MINI BEAM 230 представляет собой уникальный монтажный кронштейн, который объединяет нижнюю часть основания и точку крепления страховочного троса в один блок (см. Иллюстрацию ниже). При установке этого приспособления на ферму обязательно закрепите зажим подходящего номинала к в комплекте омега-скоба с помощью винта M10, вставляемого в центральное отверстие ручки. В качестве дополнительной меры безопасности убедитесь, что к приспособлению прикреплен хотя бы один предохранительный трос надлежащего номинала, используя одну из точек крепления предохранительного троса, встроенную в базовый блок.



## 7. ПОДКЛЮЧЕНИЕ



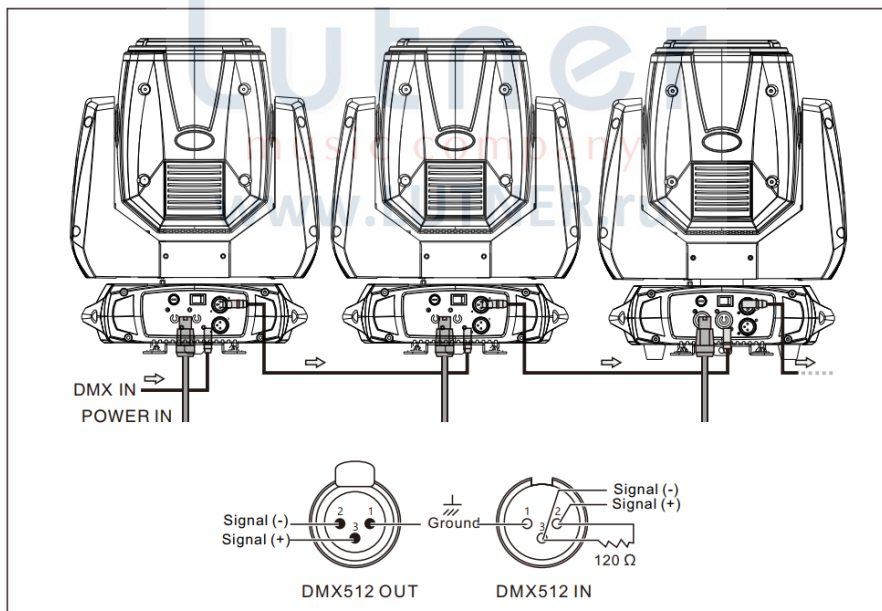
FUSE – Предохранитель  
 POWER OUT – Выход питания  
 POWER IN – Вход питания

POWER SWITCH – Выключатель питания  
 DMX OUT – Выход DMX  
 DMX IN – Вход DMX

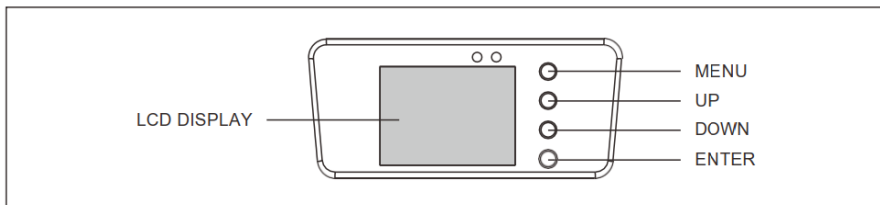
Подключите прилагаемый кабель XLR к 3-контактному гнезду XLR-выхода вашего контроллера, а другой конец - к 3-контактному XLR-входу «папа» BR-230P. Вы можете последовательно связать несколько приборов. Кабель для подключения должен быть двухжильным, экранированным, с входными и выходными разъемами XLR.

См. схему ниже. Подключение DMX-512 с терминатором DMX.

Для инсталляций, где нужно проложить DMX-кабель на большое расстояние или в электрически зашумленной среде, например, на дискотеке, рекомендуется использовать терминатор DMX. Это помогает предотвратить искажение цифрового управляющего сигнала электрическим шумом. Терминатор DMX - это просто штекер XLR с резистором а3, подключенным между контактами 2 и 3, который затем вставляется в выходной разъем XLR последнего прибора в цепи. См. иллюстрации ниже.



## 8. МЕНЮ УПРАВЛЕНИЯ



LED DISPLAY – ЖК Дисплей

MENU – Меню

UP – Вверх

DOWN – Вниз

ENTER – Ввод

ENTER — ВВОД

| МЕНЮ                                |                       |                           | ОПИСАНИЕ    |                                                                           |
|-------------------------------------|-----------------------|---------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Function Mode<br>Режим<br>функции   | Dmx Address           | A001~AXXX                 |             | Установка адреса DMX                                                      |
|                                     | Channel Mode          | CH14                      |             | Стандартный режим                                                         |
|                                     |                       | CH16                      |             | Режим Вектор                                                              |
|                                     | Auto Run              | Встр.прогр. 1-8           | Мастер/Один | АВТО режим                                                                |
| Music Control                       | Встр.прогр. 1-8       | Мастер/Один               | АУДИО режим |                                                                           |
| Option<br>Опции                     | Reset Default         | Yes/No                    |             | Сброс настроек по умолч.                                                  |
|                                     | Signal Set            | Wire DMX                  |             | Ввод проводного DMX                                                       |
|                                     |                       | Wireless DMX              |             | Ввод беспроводного DMX                                                    |
|                                     |                       | Act WDMX & Out            |             | Беспр. сигнал и выход                                                     |
|                                     | Pan/Tilt              | Reverse Pan (On/Off)      |             | Реверс панорамирования                                                    |
|                                     |                       | Reverse Tilt (On/Off)     |             | Реверс наклона                                                            |
|                                     |                       | Select Pan 630°/540°/360° |             | Выбор пан., 540° по умолч.                                                |
|                                     |                       | Select Tilt 270°/180°/90° |             | Выбор накл., 270° по умолч                                                |
|                                     | UI SET                | Mic sensinty 0~99%        |             | Настройка чувств. микроф.                                                 |
|                                     |                       | OFF Signal Mode (On/Off)  |             | ВЫКЛ в исходном состоянии и ВКЛ в состоянии сброса, когда нет сигнала DMX |
|                                     |                       | Half Color Wheel(On/Off)  |             | Функция полувцвета (По умолчанию: ВЫКЛ)                                   |
|                                     |                       | PrismRot Fast (On/off)    |             | Выбор скорости вращения призмы (По умолчанию: ВЫКЛ)                       |
|                                     |                       | Dimmer Smooth             |             | Ровное затухание                                                          |
| Information<br>Информация           | Temperature           | XXX°C/°F                  |             | Текущая температура                                                       |
|                                     | Software Version      | V1.0~V9.9                 |             | Версия программного обеспечения                                           |
| Manual Control<br>Ручное управление | Reset                 | Total Reset               |             | Общий сброс настроек                                                      |
|                                     |                       | Pan/Tilt Reset            |             | Сброс Пан/Наклон                                                          |
|                                     |                       | Color Reset               |             | Сброс Цвет                                                                |
|                                     |                       | Gobo Reset                |             | Сброс Гобо                                                                |
|                                     |                       | The Others Reset          |             | Сброс прочих настроек                                                     |
| Расширенные<br>Код доступа 088      | Channel               | PAN=XXX.....              |             | Управление каналом                                                        |
|                                     | Calibration           | PAN=XXX.....              |             | Калибровка                                                                |
|                                     | Clear Lamp Time       | Yes/No                    |             | Время работы лампы                                                        |
|                                     | ScanFastMode (On/Off) |                           |             | По умолчанию ВКЛ                                                          |

## 9. ПРОТОКОЛ DMX

| Режим/Канал |      | Значение | Функция                                       |
|-------------|------|----------|-----------------------------------------------|
| CH14        | CH16 |          |                                               |
| 1           | 1    |          | Панорамирование                               |
|             |      | 0-255    | Настройка панорамирования                     |
| 2           | 2    |          | Панорамирование - точное                      |
|             |      | 0-255    | Точная настройка панорамирования              |
| 3           | 3    |          | Наклон                                        |
|             |      | 0-255    | Настройка наклона                             |
| 4           | 4    |          | Наклон- точное                                |
|             |      | 0-255    | Точная настройка наклона                      |
| 5           | 5    |          | Колесо цвета                                  |
|             |      | 0-4      | Открытый/белый                                |
|             |      | 5-9      | Белый+Цвет 1                                  |
|             |      | 10-14    | Цвет 1                                        |
|             |      | 15-19    | Цвет 1 + Цвет 2                               |
|             |      | 20-24    | Цвет 2                                        |
|             |      | 25-29    | Цвет 2 + Цвет 3                               |
|             |      | 30-34    | Цвет 3                                        |
|             |      | 35-39    | Цвет 3 + Цвет 4                               |
|             |      | 40-44    | Цвет 4                                        |
|             |      | 45-49    | Цвет 4 + Цвет 5                               |
|             |      | 50-54    | Цвет 5                                        |
|             |      | 55-59    | Цвет 5 + Цвет 6                               |
|             |      | 60-64    | Цвет 6                                        |
|             |      | 65-69    | Цвет 6 + Цвет 7                               |
|             |      | 70-74    | Цвет 7                                        |
|             |      | 75-79    | Цвет 7 + Цвет 8                               |
|             |      | 80-84    | Цвет 8                                        |
|             |      | 85-89    | Цвет 8 + Цвет 9                               |
|             |      | 90-94    | Цвет 9                                        |
|             |      | 95-99    | Цвет 9 + Цвет 10                              |
|             |      | 100-104  | Цвет 10                                       |
|             |      | 105-109  | Цвет 10 + Цвет 11                             |
|             |      | 110-114  | Цвет 11                                       |
|             |      | 115-127  | Цвет 11 + Белый                               |
|             |      | 128-189  | Эффект радуги вперед от быстрого к медленному |
|             |      | 190-193  | Остановить вращение цвета                     |
|             |      | 194-255  | Эффект радуги назад от медленного к быстрому  |
| 6           | 6    |          | Колесо Гобо                                   |
|             |      | 0-4      | Открытый                                      |
|             |      | 5-9      | Гобо 1                                        |
|             |      | 10-14    | Гобо 2                                        |
|             |      | 15-19    | Гобо 3                                        |
|             |      | 20-24    | Гобо 4                                        |
|             |      | 25-29    | Гобо 5                                        |
|             |      | 30-34    | Гобо 6                                        |
|             |      | 35-39    | Гобо 7                                        |
|             |      | 40-44    | Гобо 8                                        |
|             |      | 45-49    | Гобо 9                                        |
|             |      | 50-54    | Гобо 10                                       |
|             |      | 55-59    | Гобо 11                                       |

| CH14 | CH14 | Значение | Функция                                                          |
|------|------|----------|------------------------------------------------------------------|
| 6    | 6    | 60-64    | Гобо 12                                                          |
|      |      | 65-69    | Гобо 13                                                          |
|      |      | 70-74    | Гобо 14                                                          |
|      |      | 75-79    | Гобо 15                                                          |
|      |      | 80-84    | Гобо 16                                                          |
|      |      | 85-92    | Гобо 1 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 93-100   | Гобо 2 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 101-107  | Гобо 3 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 108-116  | Гобо 4 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 117-124  | Гобо 5 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 125-132  | Гобо 6 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 133-140  | Гобо 7 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 141-148  | Гобо 8 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 149-156  | Гобо 9 качание, от медленного к быстрому                         |
|      |      | 157-164  | Гобо 10 качание, от медленного к быстрому                        |
|      |      | 165-172  | Гобо 11 качание, от медленного к быстрому                        |
|      |      | 173-180  | Гобо 12 качание, от медленного к быстрому                        |
|      |      | 181-188  | Гобо 13 качание, от медленного к быстрому                        |
|      |      | 189-196  | Гобо 14 качание, от медленного к быстрому                        |
|      |      | 197-204  | Гобо 15 качание, от медленного к быстрому                        |
|      |      | 205-212  | Гобо 16 качание, от медленного к быстрому                        |
| 7    | 7    | 213-255  | Вращение гобо, от медленного к быстрому                          |
|      |      |          | Затвор                                                           |
|      |      | 0-31     | Затвор закрыт                                                    |
|      |      | 32-63    | Затвор открыт                                                    |
|      |      | 64-95    | Эффект стробоскопа, от медленного к быстрому                     |
|      |      | 96-127   | Затвор открыт                                                    |
|      |      | 128-159  | Импульсный эффект в последовательностях от медленного к быстрому |
|      |      | 160-191  | Затвор открыт                                                    |
|      |      | 192-223  | Рандомный стробоскоп, от медленного к быстрому                   |
|      |      | 224-255  | Затвор открыт                                                    |
| 8    | 8    |          | Затухание                                                        |
|      |      | 0-255    | Затухание 0%-100%                                                |
| 9    | 9    |          | Фокус                                                            |
|      |      | 0-255    | In (близко) к out (далеко)                                       |
| 10   | 10   |          | Вращение призмы 1                                                |
|      |      | 0-5      | Призма 1 движается наружу (дыра)                                 |
|      |      | 6-127    | Призма 1 движается внутрь                                        |
|      |      | 128-189  | Вращение вперед, от медленного к быстрому                        |
|      |      | 190-193  | Остановка вращения                                               |
|      |      | 194-255  | Вращение назад, от медленного к быстрому                         |
| 11   | 11   |          | Вращение призмы 2                                                |
|      |      | 0-5      | Призма 2 движается наружу (дыра)                                 |
|      |      | 6-127    | Призма 2 движается внутрь                                        |
|      |      | 128-189  | Вращение вперед, от медленного к быстрому                        |
|      |      | 190-193  | Остановка вращения                                               |
|      |      | 194-255  | Вращение назад, от медленного к быстрому                         |
| 12   | 12   |          | Иней                                                             |
|      |      | 0-199    | Движение инея наружу                                             |
|      |      | 200-255  | Движение инея внутрь                                             |

| CH14 | CH14 | Значение | Функция                                 |
|------|------|----------|-----------------------------------------|
| 13   | 13   |          | Скорость панорамирования/наклона        |
|      |      | 0-225    | Скорость от максимальной к минимальной  |
|      |      | 226-235  | Свет выключен во время движения         |
|      |      | 236-245  | Свет выключен во время смены всех колес |
|      |      | 246-255  | Нет функции                             |
| 14   | 14   |          | Специальные функции                     |
|      |      | 0-19     | Нет функции                             |
|      |      | 20-29    | Нет функции                             |
|      |      | 30-39    | Нет функции                             |
|      |      | 40-59    | Лампа включена                          |
|      |      | 60-79    | Лампа выключена                         |
|      |      | 80-84    | Общий рестарт                           |
|      |      | 85-87    | Сброс Панорамирование/Наклон            |
|      |      | 88-90    |                                         |
|      |      | 91-93    | Сброс Гобо                              |
|      |      | 94-96    |                                         |
|      |      | 97-99    | Сборс остальных параметров              |
|      |      | 100-119  | Встроенная программа 1                  |
|      |      | 120-139  | Встроенная программа 2                  |
|      |      | 140-159  | Встроенная программа 3                  |
|      |      | 160-179  | Встроенная программа 4                  |
|      |      | 180-199  | Встроенная программа 5                  |
|      |      | 200-219  | Встроенная программа 6                  |
|      |      | 220-239  | Встроенная программа 7                  |
|      |      | 240-255  | Встроенная программа 8                  |
|      | 15   |          | Время цвета                             |
|      |      | 0-255    | Скорость от максимальной к минимальной  |
|      | 16   |          | Время Гобо                              |
|      |      | 0-255    | Скорость от максимальной к минимальной  |

music company  
www.LUTNER.ru

## 10. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ЧИСТКА

Очень важно, чтобы прибор содержался в чистоте и чтобы пыль, грязь и остатки дымовой жидкости не накапливались на или внутри прибора. В противном случае световая отдача светильника будет значительно снижена. Регулярная чистка не только обеспечит максимальную светотдачу, но и позволит устройству надежно функционировать в течение всего срока службы. Рекомендуется использовать мягкую ткань без ворса, смоченную любой хорошей жидкостью для чистки стекол. Ни при каких обстоятельствах нельзя использовать спирт или растворители!

### ОПАСНО!

**Отключите от сети перед началом любых работ по техническому обслуживанию.**

Переднюю линзу объектива необходимо очищать еженедельно, поскольку дымовая жидкость имеет тенденцию накапливать остатки, что очень быстро снижает светотдачу. Вентиляторы охлаждения следует чистить ежемесячно.

Внутреннюю часть прибора следует очищать не реже одного раза в год с помощью пылесоса или воздушной струи. Дихроичные цветные фильтры, ламели СМУ, гобо и графические колеса, а также внутренние линзы следует очищать ежемесячно. Удалите пыль и грязь с вентиляторов и вентиляционных отверстий с помощью мягкой щетки и пылесоса.

Важно! Периодически проверяйте воздушные фильтры и очищайте их, прежде чем они забьются!

Очистите два воздушных фильтра, размещенных в крышках прибора, и два – в основании прибора. Воспользуйтесь пылесосом, сжатым воздухом или вы можете вымыть их и снова положить сушить.

После замены воздушных фильтров сбросьте счетчик прошедшего времени в меню "Information" (Information--->Air Filters--->Elapsed Time).

Замена предохранителя. Перед заменой предохранителя отключите сетевой шнур.

- 1) Снимите держатель предохранителя на задней панели основания с помощью отвертки (против часовой стрелки).
- 2) Выньте старый предохранитель из держателя предохранителя.
- 3) Установите новый предохранитель в держатель предохранителя (только того же типа и номинала).
- 4) Установите держатель предохранителя в корпус и завинтите.

## ГАРАНТИЯ

Электроосветительная установка отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 "Электромагнитная совместимость технических средств", ТР ТС 004/2011 "О безопасности низковольтного оборудования".

Гарантийный срок 12 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта со штампом магазина и чека магазина не принимаются.

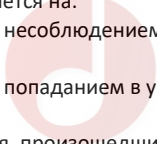
Гарантийный срок продлевается на время нахождения устройства в ремонте. Отметка о продлении вносится в паспорт.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

  
**Lutner**  
music company  
[www.LUTNER.ru](http://www.LUTNER.ru)

|                                  |                                                                                                                                                                                           |     |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Наименование                     | Установка электроосветительная не бытового назначения                                                                                                                                     |     |
| Производитель                    | Guang Zhou Shi Ming Dian Zhao Ming Ke Ji You Xian Gong Si<br><br>2nd floor, No.288, Guangzhu East Line, Pingwen Village,<br>Lanhe Town, Nansha District, Guangzhou, China                 |     |
| Страна происхождения             | Китай                                                                                                                                                                                     |     |
| Торговая марка(маркировка)       | LFOCUS                                                                                                                                                                                    |     |
| Маркировка модели (model)        | BR-230P                                                                                                                                                                                   | EAC |
| Импортер в Российскую Федерацию: | ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург,<br>пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405<br>Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15,<br>тел. (812) 611-00-97<br>www.lutner.ru |     |
| Наименование (модель)            |                                                                                                                                                                                           |     |
| Заводской серийный номер         |                                                                                                                                                                                           |     |
| Дата продажи                     |                                                                                                                                                                                           |     |
| Подпись продавца                 |                                                                                                                                                                                           |     |
| Штамп продавца                   |                                                                                                                                                                                           |     |

Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С условиями гарантии ознакомлен:

Покупатель \_\_\_\_\_

music company  
www.LUTNER.ru