

MOOER

OCEAN MACHINE II

Lutner
music company
www.LUTNER.ru

TDL4

Мультипроцессор эффектов

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Оглавление

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ	3
ОСОБЕННОСТИ	4
ВНЕШНИЙ ВИД И ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ	5
Передняя панель	5
Задняя панель	7
РЕКОМЕНДУЕМЫЕ НАСТРОЙКИ	8
Монофоническая настройка	8
Монофонический вход и стереовыход	9
Стереовход и стереовыход	10
Настройка FX LOOP	11
СПЕЦИФИКАЦИИ	12
ГАРАНТИЯ	13



МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧТИТЕ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРОДОЛЖИТЬ

Источник питания

Подключите адаптер переменного тока к розетке с соответствующим напряжением. Используйте только адаптер переменного тока с напряжением 9 В постоянного тока и силой тока 500 мА. Отключайте адаптер переменного тока от сети, когда он не используется, а также во время грозы.

Размещение

Во избежание деформации, изменения цвета и других серьезных повреждений избегайте следующих условий:

- Прямых солнечных лучей
- Близости к источникам тепла
- Магнитных полей
- Высокой температуры и влажности
- Пыльных или загрязненных мест
- Сильных вибраций или тряски

Радиочастотные помехи

Радиоприемники и телевизоры, расположенные рядом, могут испытывать помехи при приеме. Используйте устройство на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

Чистка

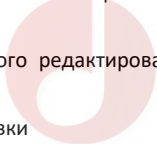
Протирайте устройство сухой мягкой тканью. При необходимости можно использовать слегка влажную ткань. Не используйте абразивные чистящие порошки, спирт, растворитель для краски, воск, растворители, чистящие средства или химические вещества, чтобы ткань не пропиталась.

Эксплуатация

- Не дергайте выключатель и не вращайте ручку с силой.
- Не допускайте попадания обрывков бумаги, металлического мусора и других предметов внутрь устройства.
- Не допускайте падения устройства с высоты, а также не толкайте и не ударяйте его с силой.

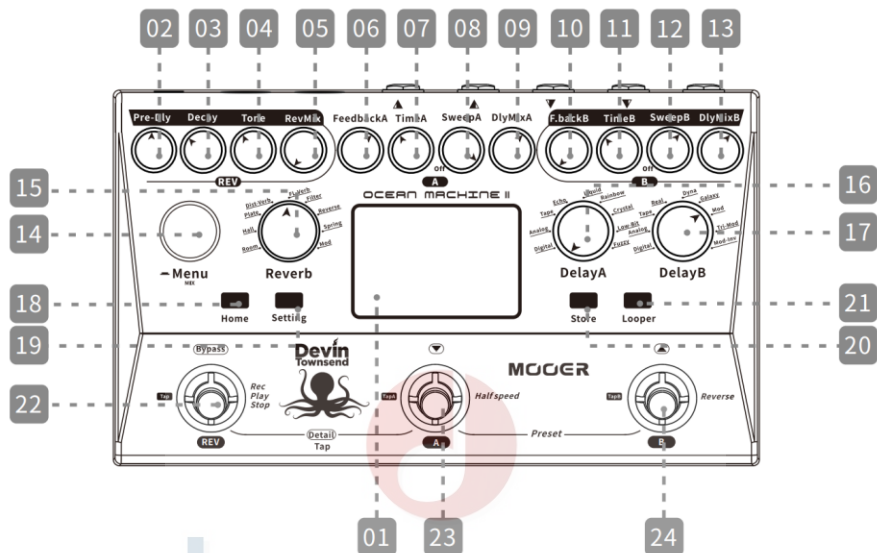
ОСОБЕННОСТИ

- Основываясь на первом поколении, мы дополнительно улучшили алгоритм обработки звука.
- Два модуля задержки и модуль реверберации, включающий 9 эффектов для каждого модуля.
- Редактируемая параллельно-последовательная цепочка эффектов — секретное оружие Девина Таунсенда в создании тембров.
- Обновлённый MIDI-интерфейс с функцией синхронизации по времени, позволяющей синхронизировать педаль с другими MIDI-устройствами.
- Улучшенный лупер, ёмкостью до 120 секунд.
- Совместимость с внешней педалью экспрессии и MIDI-контроллером.
- Поддержка беспроводной настройки с помощью беспроводного ножного переключателя MOOER F4.
- Режимы Play и Patch для быстрого редактирования параметров и быстрого вызова пресетов
- Порт USB-C для обновления прошивки
- Переключаемая схема True Bypass/DSP Bypass


Lutner
music company
www.LUTNER.ru

ВНЕШНИЙ ВИД И ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ

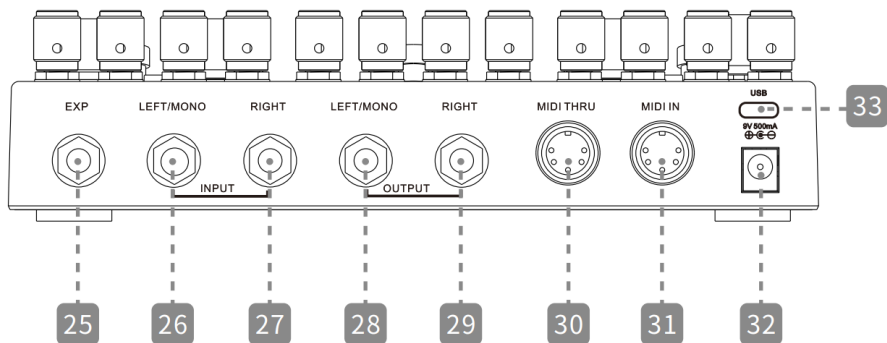
Передняя панель



- 01 ЖК-экран**
Экран, отображающий текущее состояние и параметры настройки.
- 02 Мерцание**
Вращайте для регулировки громкости мерцания.
- 03 Реверберация**
Вращайте для управления временем затухания эффекта реверберации.
- 04 Тон**
Вращайте для регулировки тембра эффекта реверберации. Положение «на 12 часов» для получения ровного тона; вращение вправо (1–5 часов) для среза высоких частот (20–3 кГц); вращение влево (7–11 часов) для среза низких частот (20–500 Гц)
- 05 RevMix**
Вращайте, чтобы отрегулировать соотношение сухого и обработанного сигнала реверберации.
- 06 F.backB**
Вращайте, чтобы отрегулировать значение обратной связи модуля Delay B.
- 07 Time.B**
Вращайте, чтобы отрегулировать время задержки модуля Delay B.
- 08 Tone.B**
Вращайте, чтобы отрегулировать тембр модуля Delay B. Положение «на 12 часов» — ровный тон; вращайте вправо (1–5 часов) для среза низких частот (20–3 кГц); вращайте влево (7–11 часов) для среза высоких частот (20–500 Гц).
- 09 DlyMixB**
Вращайте, чтобы отрегулировать соотношение сухого и обработанного сигнала модуля Delay B.
- 10 Feedback.A**
Вращайте, чтобы отрегулировать значение обратной связи модуля Delay A.

- 11 Time A**
Вращайте, чтобы отрегулировать время задержки модуля Delay A.
- 12 Tone.A**
Вращайте, чтобы отрегулировать тембр модуля Delay A. Положение «на 12 часов» — ровный тон; вращайте вправо (1–5 часов) для среза низких частот (20–3 кГц); вращайте влево (7–11 часов) для среза высоких частот (20–500 Гц).
- 13 DlyMixA**
Вращайте, чтобы отрегулировать соотношение прямого и обработанного сигнала модуля Delay A.
- 14 Меню**
Вращайте/нажимайте на ручку для редактирования/выбора параметров.
- 15 Reverb**
Вращайте, чтобы выбрать тип реверберации.
- 16 Delay.B**
Вращайте, чтобы выбрать тип задержки Delay B.
- 17 Delay.A**
Вращайте, чтобы выбрать тип задержки Delay A.
- 18 Назад**
Нажмите, чтобы вернуться на последнюю страницу/в меню.
- 19 Настройка**
Нажмите, чтобы войти в меню настроек.
- 20 Сохранение**
Нажмите, чтобы сохранить текущую предустановленную настройку.
- 21 Лупер**
Нажмите, чтобы войти в режим лупера.
- 22 Педальный переключатель реверберации**
В режиме воспроизведения нажмите, чтобы включить/выключить реверберацию и бесконечный шлейф реверберации; в режиме патча нажмите, чтобы включить/обойти эффект; в режиме лупера нажмите, чтобы управлять кнопками REC/PLAY/STO P/C LEAR лупера.
- 23 Педальный переключатель Delay.B**
В режиме воспроизведения нажмите, чтобы включить/выключить Delay B и бесконечный шлейф Delay B; в режиме патча нажмите, чтобы прокрутить патчи вниз; в режиме лупера нажмите, чтобы активировать режим скорости 1/2.
- 24 Педальный переключатель Delay.A**
В режиме воспроизведения нажмите на педаль, чтобы включить/выключить Delay A и бесконечный шлейф Delay A; в режиме Patch нажмите на педаль, чтобы прокрутить патчи вверх; в режиме Looper нажмите на педаль, чтобы активировать режим реверса.

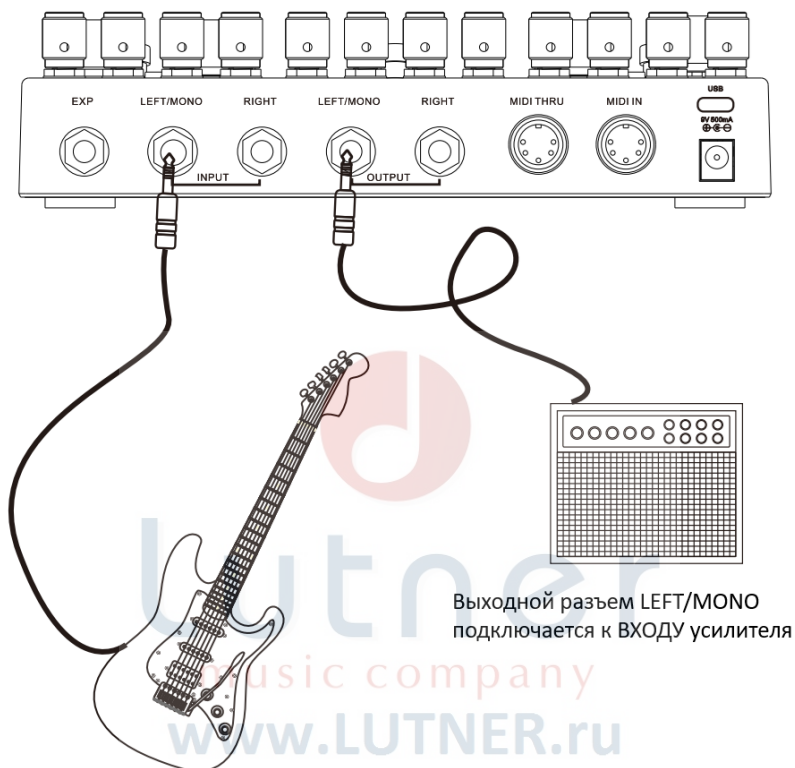
Задняя панель



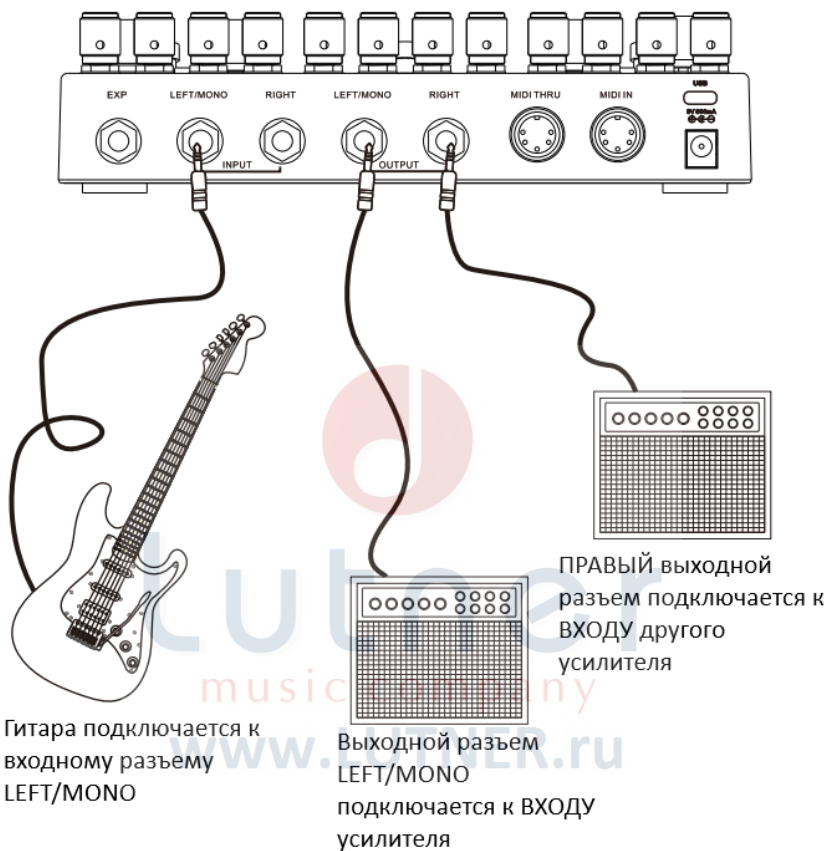
- 25 **EXP**
1/4" стерео аудиоразъем для подключения внешней педали экспрессии (используйте кабель 1/4" TRS).
- 26 **LEFT INPUT**
1/4" моно аудиовход для левого канала
- 27 **RIGHT INPUT**
1/4" моно аудиовход для правого канала
- 28 **LEFT OUTPUT**
1/4" моно аудиовыход для левого канала
- 29 **RIGHT OUTPUT**
1/4" моно аудиовыход для правого канала
- 30 **MIDI THRU**
5-контактный MIDI-порт для передачи и вывода MIDI-сигнала с других MIDI-устройств.
- 31 **MIDI IN**
5-контактный MIDI-порт для приема MIDI-сигнала с других MIDI-устройств.
- 32 **DC IN**
Подключение к источнику питания (9 В постоянного тока, 500 мА, отрицательный полюс в центре)
- 33 **USB**
Порт USB-C для подключения к компьютеру для обновления прошивки.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ НАСТРОЙКИ

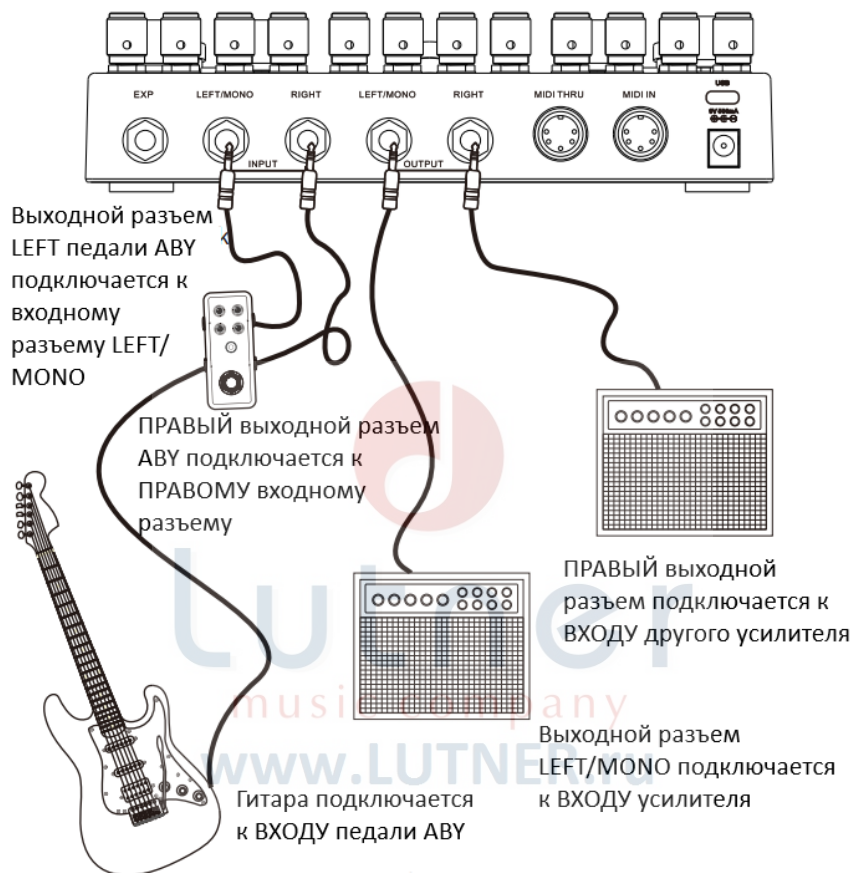
Монофоническая настройка



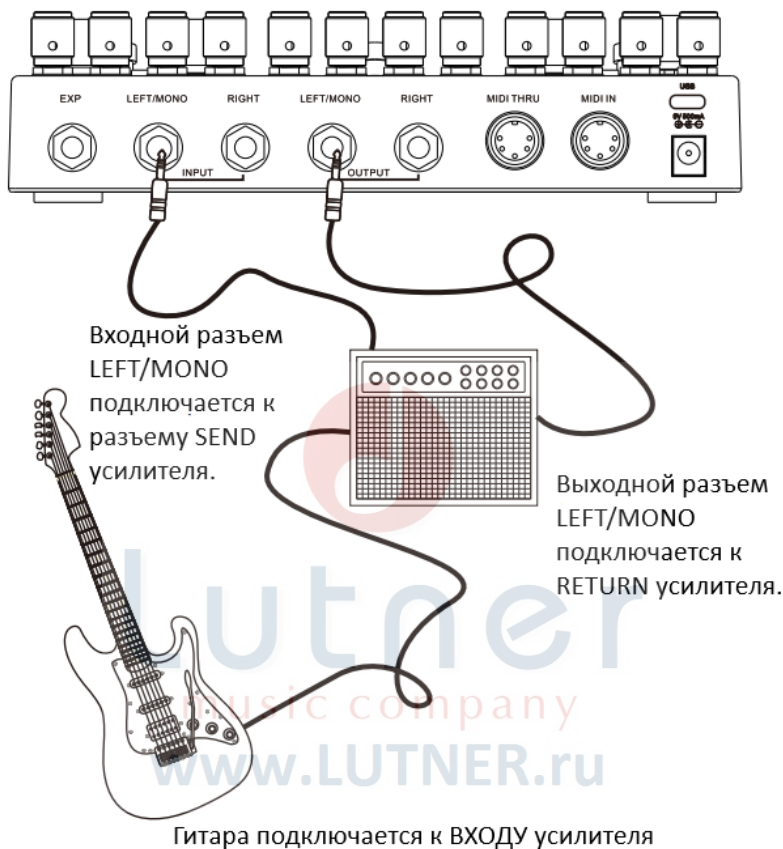
Монофонический вход и стереовыход



Стереовход и стереовыход



Настройка FX LOOP



СПЕЦИФИКАЦИИ

Количество модулей эффектов: 3

Вход: 2 моно-аудиоразъема 1/4" (импеданс 1 МОм)

Выход: 2 моно-аудиоразъема 1/4" (импеданс 100 Ом)

Педаль экспрессии: тип TRS (импеданс от 10 кОм до 50 кОм)

Частота дискретизации: 44 кОм

Точность дискретизации: 24 бит

Требования к питанию: адаптер постоянного тока 9 В 500 мА (центральный минус)

Потребляемый ток: 500 мА

Размеры: 215 мм (Г) x 127 мм (Ш) x 56 мм (В)

Вес: 1,09 кг

Аксессуары: блок питания, кабель USB-A - USB-C, наклейки, карточки исполнителей.

***Отказ от ответственности:** обновления параметров не будут отправляться отдельно.



ГАРАНТИЯ

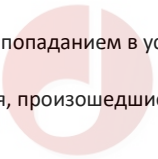
Гарантийный срок 12 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта со штампом магазина и чека магазина не принимаются. Гарантийный срок продлевается на время нахождения устройства в ремонте. Отметка о продлении вносится в паспорт.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные не соблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя;


Lutner
music company
www.LUTNER.ru

Наименование	Педаль эффектов профессиональная	
Производитель	Shenzhen Mooer Audio Co., Ltd., 6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road, Bao'an 71 District, Shenzhen, China. Телефон: +86-755-21636506	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка(маркировка)	MOOER	
Маркировка модели (model)	TDL4	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Наименование (модель)		
Заводской серийный номер		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		

Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С условиями гарантии ознакомлен:

Покупатель _____

music company
www.LUTNER.ru