

MOOER

GE150 Pro / GE150 Pro Li Intelligent Multi-Effects

Lutner
music company
www.LUTNER.ru

GE150 Pro / GE150 Pro Li

Гитарный процессор

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Оглавление

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ	3
ОСОБЕННОСТИ	4
УПРАВЛЕНИЕ.....	5
ПОДКЛЮЧЕНИЯ.....	6
СЦЕНАРИИ ПОДКЛЮЧЕНИЙ	7
Подключение к полнодиапазонному оборудованию	7
Подключение к усилителю мощности гитары и кабинету	8
Смешанное подключение полнодиапазонного/неполнодиапазонного устройства	8
Подключение гитарного комбоусилителя	9
БЫСТРЫЙ СТАРТ.....	9
Запуск.....	9
Основной пользовательский интерфейс	9
Выбор пресета.....	10
Выключение	10
ЭКСПЛУАТАЦИЯ.....	11
Редактирование пресетов	11
Редактирование параметров	11
Сохранение пресетов.....	12
Тар Tempo	13
Педаль экспрессии.....	13
Педаль EXP как педаль громкости	15
Тюнер	16
Драм-машина	16
Looper	17
Функция OTG	18
НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ	19
УРОВЕНЬ ВХОДНОГО СИГНАЛА	19
ЭКРАН	19
CAB SIM TRHU	19
УРОВЕНЬ OTG.....	20
ЯЗЫК.....	20
СБРОС.....	20
БАТАРЕЯ	20
MOOER STUDIO И ПРИЛОЖЕНИЕ GE CLOUD	22
Программное обеспечение MOOER STUDIO	22
Окно программного обеспечения	22
Импорт IR-файла	23
Резервное копирование данных.....	24
УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ.....	24
СПЕЦИФИКАЦИИ	25
ПРИЛОЖЕНИЕ 1: ОПИСАНИЕ ЭФФЕКТОВ	26
ГАРАНТИЯ	31

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Источник питания

Используйте только тот адаптер питания, который соответствует спецификациям производителя.

Используйте только те блоки питания, которые одобрены соответствующими органами и соответствуют местным нормативным требованиям (например, LIL, CSA, VDE или CCC).

- Отключайте адаптер питания, когда он не используется или во время грозы.

Для GE150 Pro Li:

- Не допускайте перегрева устройства, содержащего батарею (например, держите его вдали от прямых солнечных лучей и источников тепла и т. д.).
- В случае протечки батареи не допускайте попадания жидкости на кожу или в глаза. В случае контакта с жидкостью обратитесь к врачу.
- Батарея, поставляемая с этим изделием, может представлять опасность возгорания или химических ожогов при неправильном обращении.

Подключения

Всегда отключайте питание прибора при его коммутации, это поможет предотвратить неисправность и / или повреждение других приборов. Также перед перемещением устройства обязательно отсоедините все соединительные кабели и шнур питания.

Местоположение

Во избежание деформации, обесцвечивания или других серьезных повреждений не подвергайте данное устройство воздействию следующих условий:

- прямые солнечные лучи
- экстремальные температуры или влажность
- чрезмерно пыльные или грязные места
- магнитные поля
- высокая влажность или сырость
- сильные вибрации или удары

Очистка

Чистите только мягкой сухой тканью. При необходимости слегка увлажните ткань. Не используйте абразивные моющие средства, чистящий спирт, разбавители краски, воск, растворители, чистящие жидкости или пропитанные химикатами салфетки.

Эксплуатация

- Не прилагайте чрезмерных усилий при работе с элементами управления устройства.
- Не допускайте попадания в устройство металлических, бумажных или других предметов.
- Не роняйте устройство и избегайте сильных ударов.
- Не вносите изменения в устройство без разрешения.
- Если требуется ремонт, обратитесь в Центр обслуживания клиентов MOOER для получения дополнительной информации.

Подключения

Всегда выключайте/отключайте питание GE200 PRO и любого другого оборудования перед подключением или отключением сигнальных кабелей. Это поможет предотвратить неисправности и/или повреждение других устройств. Также обязательно отсоедините все соединительные кабели и источник питания перед перемещением устройства.

ОСОБЕННОСТИ

- Новый представитель серии MOOER GE, использующий новый язык дизайна
- Выбор между GE150 Pro (традиционная версия с адаптером питания) и GE150 Pro Li (версия со встроенным литий-ионным аккумулятором)
- 55 реалистично сэмпированных симуляций усилителей с использованием интеллектуальной технологии обратного моделирования для воссоздания звука реальных усилителей
- Поддержка загрузки сторонних файлов сэмплов симуляции IR-кабинета
- Включая 200 предварительно запрограммированных заводских пресетов
- Встроенная педаль EXP может быть настроена как регулятор громкости или педаль экспрессии
- Встроенная функция 80-секундной стереофразы LOOPER
- Встроенный модуль драм-машины с 40 ритмами ударных и 10 метрономами
- Точный встроенный тюнер инструментов
- Порт USB Type-C: поддерживает подключение к компьютерному программному обеспечению для редактирования пресетов, управления данными, обновления прошивки или OTG-подключений для записи и воспроизведения звука
- Интерфейс AUX IN для подключения аудиовхода к мобильным устройствам или внешним аудиоплеерам для практики



УПРАВЛЕНИЕ



1. 2,8-дюймовый цветной ЖК-экран: состояние и информация о предустановках и режимах работы.

2. Главный регулятор: вращайте для регулировки общей выходной громкости.

3. Кнопка TAP: используйте ее для настройки темпа. Светодиод на кнопке мигает, указывая на выбранный в данный момент темп. (См. Tap Tempo)

4. Кнопка RHYTHM: включает/выключает DRUM MACHINE и открывает меню настроек RHYTHM.

5. Кнопка SYSTEM: нажмите для открытия меню настроек SYSTEM.

6. Регулятор выбора: используйте для выбора предустановок, перемещения модулей или редактирования параметров.

- Вращайте регулятор, чтобы выбрать элементы на экране (выделены).
- Нажмите на регулятор, чтобы подтвердить выбор.
- Вращайте регулятор, чтобы изменить значения.
- Нажмите на регулятор, чтобы подтвердить изменения и вернуться в режим выбора.

7. Кнопка PLAY: нажмите, чтобы вернуться в основной пользовательский интерфейс.

8. Кнопка Save: нажмите для сохранения настроек в предустановке.

9. Кнопка EXP: нажмите для открытия меню настроек педали экспрессии.

Если эта кнопка горит, встроенная педаль EXP1 работает как **педаль экспрессии** для управления параметрами модуля. Если она не горит, педаль EXP1 может работать как **педаль громкости**, если это настроено в меню EXP.

10. Ручка MODE: используйте ее для выбора (поворота) и активации/деактивации (нажатия) модулей эффектов.

11. Индикаторы модулей эффектов: светодиоды показывают состояние включения/выключения модулей эффектов в цепочке эффектов и их положение в цепочке. Отдельные светодиоды будут мигать, указывая на модуль, который был выбран для редактирования с помощью ручки MODE.

12. Педальный переключатель A:

- в режиме Preset: переключает на Preset A в выбранном банке
- в режиме Looper: REC / PLAY / DUB (см. Looper).

13. Педальные переключатели A + B одновременно:

- короткое нажатие A+B: переключает на предыдущий банк
- долгое нажатие A+B: активирует режим TUNER (см. Tuner).

14. Педальный переключатель В:

- в режиме Preset: переключение на Preset B в выбранном банке
- в режиме Looper: STOP / CLEAR

15. Педальный переключатель С:

- в режиме Preset: переключение на Preset C в выбранном банке
- в режиме Looper: Drum Machine PLAY / STOP

16. Педальные переключатели С + D одновременно:

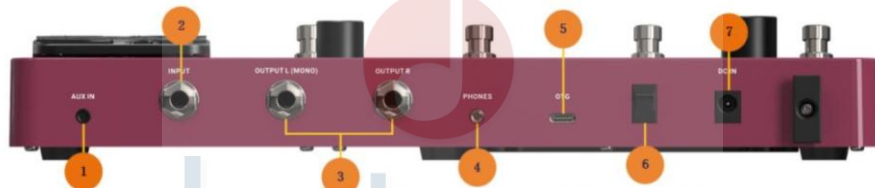
- короткое нажатие C+D: переключение на следующий банк
- долгое нажатие C+D: активация режима LOOPER

17. Педаль D:

- в режиме Preset: переключает на Preset D в выбранном банке
- в режиме Looper: выходит из режима LOOPER

18. Педаль EXPRESSION: может быть настроена как педаль громкости или как педаль экспрессии для управления параметрами модуля (например, Wah) (см. Педаль Expression). При правильной настройке функция педали может переключаться между управлением **VOLUME** и **EXPRESSION** нажатием ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЯ TOE (нажатием на переднюю часть закрытой педали).

ПОДКЛЮЧЕНИЯ



1. AUX IN: 1/8" стерео TRS аудиовходной разъем для подключения внешнего источника звука (мобильное устройство, аудиоплеер) для занятий.

2. INPUT: 1/4" моно аудиоразъем, вход для вашего инструмента.

3. OUTPUT (левый / правый): 1/4" небалансные моно аудиоразъемы. Подключение к входу активных динамиков, других эффектов, усилителей или других аудиоустройств.

4. Phones: 1/8" стерео выходной разъем для наушников.

5. OTG: интерфейс USB Type C. Подключение к компьютеру для использования поддерживаемого программного обеспечения для редактирования предустановок, управления данными и обновления прошивки. Подключение к мобильному телефону или записывающему устройству для воспроизведения и записи звука OTG (см. функцию OTG, см. ПО GE150 PRO).

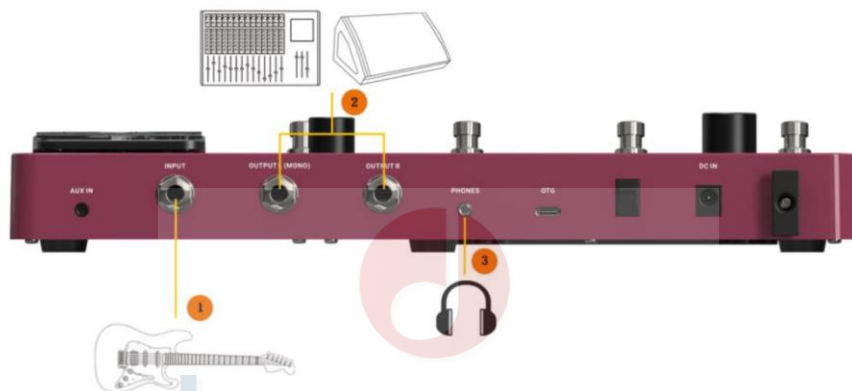
6. Выключатель питания: используйте этот переключатель для включения / выключения устройства.

7. Вход питания 9 В постоянного тока: подключите прилагаемый адаптер питания.

СЦЕНАРИИ ПОДКЛЮЧЕНИЙ

Подключение к полнодиапазонному оборудованию

Этот сценарий подключения включает полнодиапазонное оборудование, такое как студийные мониторы, звуковые карты, активные сценические мониторы, РА-системы (полнодиапазонные/кроссоверные усилители + полнодиапазонные/кроссоверные динамики), наушники и другое полнодиапазонное оборудование. При установке подключений с использованием этого сценария применения рекомендуется активировать модули AMP и CAB для достижения профессионального гитарного звука (см. Редактирование пресетов).

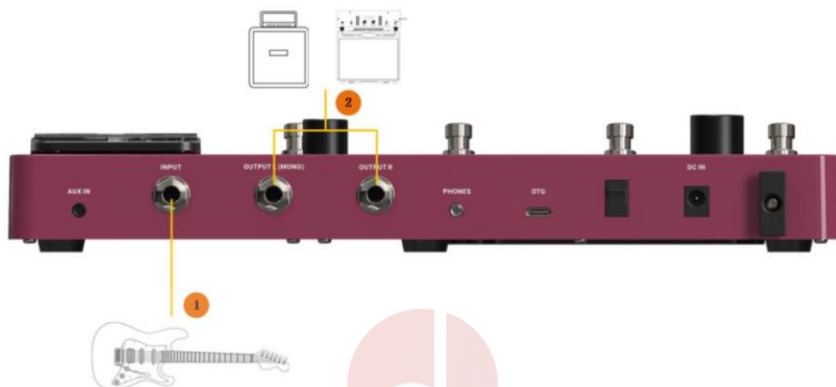


1. Подключите инструмент.
2. Подключите FR-оборудование (микшерный пулт, активный сценический монитор, РА-систему, звуковую карту, студийный монитор).
3. Подключите наушники.

music company
www.LUTNER.ru

Подключение к усилителю мощности гитары и кабинету

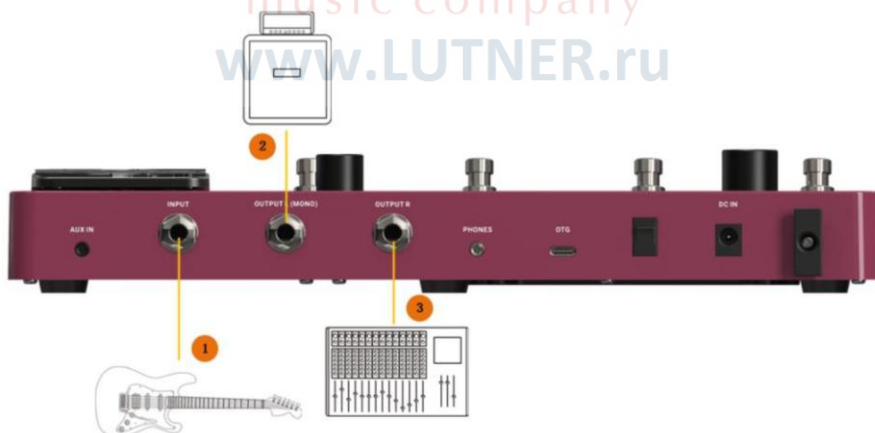
Этот сценарий подключения включает усилитель мощности гитары с FX LOOP или чистый усилитель мощности. Рекомендуется активировать модуль AMP (предусилитель) при установке подключений с использованием этого сценария применения. Все функции предусилителя будут выполняться GE150 PRO в этом случае.



1. Подключите инструмент.
2. Подключите к разъему RETURN гитарного усилителя или к входу усилителя мощности.

Смешанное подключение полнодиапазонного/неполнодиапазонного устройства

Это подключение объединяет два сценария выше, когда вам нужно использовать полнодиапазонное оборудование (например, микшеры) и неполнодиапазонное оборудование (например, гитарные усилители и кабинеты) одновременно. Пожалуйста, ознакомьтесь со следующей схемой для подключений и активируйте CAB SIM THRU в настройках системы (см. настройки системы).



1. Подключите инструмент.
2. Подключите оборудование неполного диапазона (модуль CAB обведен).
3. Подключите оборудование полного диапазона (модуль CAB активен).

Подключение гитарного комбоусилителя



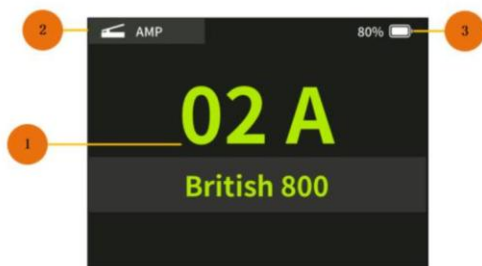
1. Подключите инструмент.
2. Подключите ВХОД вашего гитарного усилителя.

БЫСТРЫЙ СТАРТ

Запуск

- Поверните **ручку громкости MASTER** вниз, чтобы минимизировать выходную громкость.
 - Подключите **входы и выходы** устройства в соответствии с требованиями сценариев подключения выше.
 - Подключите прилагаемый **блок питания** (GE150 Pro Li может работать от батареи) и включите устройство, переключив переключатель питания в положение «I».
- На дисплее в течение нескольких секунд отображается экран загрузки.
- После завершения последовательности загрузки и отображения на экране **основного пользовательского интерфейса** отрегулируйте **громкость MASTER** до нужного уровня.

Основной пользовательский интерфейс



1. **Номер пресета и название** текущего активного пресета.
GE150 Pro может хранить 200 пресетов.
Номер указывает банк (1 - 50), а буква после него указывает пресет в банке (A - D).
Пресеты A - D в каждом банке можно выбрать, нажав ножные переключатели A - D.
Название можно настроить во время процесса СОХРАНЕНИЯ.
2. **Информация о педали EXP:** указывает модуль, который управляется встроенной педалью экспрессии, когда эта педаль используется в режиме экспрессии (светодиод кнопки EXP горит) (см. Педаль экспрессии).
3. Индикатор батареи: (только GE150 Pro Li) Показывает текущее состояние заряда встроенной литий-ионной батареи (см. БАТАРЕЯ).

Выбор пресета

Активный пресет обозначается номером/названием на экране и светящимся светодиодным кольцом вокруг соответствующего педального переключателя.

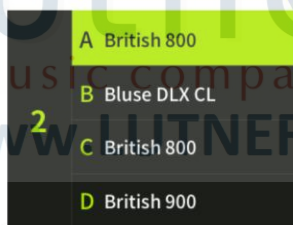
Существует два способа выбора пресета после включения педали:

1. Поверните ручку **SELECT**, чтобы изменить пресеты.
2. Нажмите один из **педальных переключателей**, чтобы выбрать один из четырех пресетов в текущем банке.

Примечание: вы не можете выбирать пресеты в режиме LOOPER. Выйдите из режима LOOPER, прежде чем менять пресеты.

Переключение банков:

- Нажмите **A+B** одновременно один или несколько раз, чтобы прокрутить банки вниз.
- Нажмите **C+D** одновременно один или несколько раз, чтобы прокрутить банки вверх.
- На экране отобразится **номер банка** и четыре доступных пресета в этом банке.
- Затем выберите один из **педальных переключателей A / B / C / D**, чтобы выбрать пресет в выбранном банке.



Выключение

GE150 Pro выключается путем перевода переключателя питания на задней панели в положение «0».

Примечание для GE150 Pro Li: если кабель питания все еще подключен после выключения, на экране отобразится график, указывающий состояние зарядки аккумулятора.

ЭКСПЛУАТАЦИЯ

Редактирование пресетов

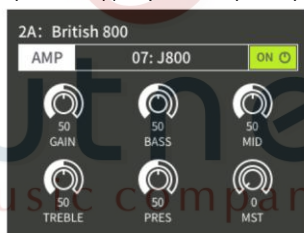
Выбор и переключение модулей эффектов

GE150 Pro имеет 9 встроенных модулей эффектов, включая в общей сложности 151 тип эффектов, и поддерживает одновременное использование всех 9 модулей эффектов. Каждый модуль можно настроить на использование одного типа эффекта.



Ряд светодиодов модуля эффектов под дисплеем указывает на состояние ВКЛ/ВЫКЛ отдельных модулей эффектов в текущем пресете. Горящие светодиоды указывают на активные модули. Светодиоды помечены типами модулей эффектов, используемых в цепочке эффектов, такими как AMP (модели усилителей), CAB (модели имитации кабинета), REV (модели реверберации) и т. д. Модуль FX можно использовать для выбора одного из нескольких различных типов моделей эффектов. Для получения дополнительной информации см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1: ОПИСАНИЕ МОДУЛЕЙ ЭФФЕКТОВ. Последовательность светодиодов представляет собой фактическую последовательность модулей в цепочке эффектов.

- Поверните ручку MODE, чтобы выбрать модуль эффектов. Светодиод модуля выбранного модуля начнет мигать, и в то же время на экране отобразится тип эффекта, используемый в этом модуле, его состояние ВКЛ/ВЫКЛ и доступные параметры.



- Нажмите кнопку MODE, чтобы включить/выключить модуль. Статус отображается в правом верхнем углу меню модуля.
- Нажмите кнопку PLAY, чтобы вернуться к главному виду.

Редактирование параметров

Используйте ручку MODE, чтобы выбрать модуль, который вы хотите отредактировать, как описано выше.

Статус ON/OFF модуля отображается в правом верхнем углу меню. Статус ON/OFF можно изменить, нажав кнопку MODE.

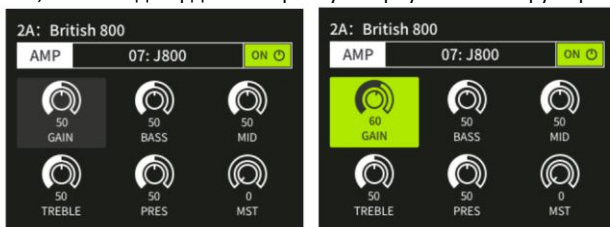
Выбор типа эффекта:

- Поверните ручку SELECT, чтобы выбрать (выделить) название **типа эффекта** (верхняя строка меню).
- Нажмите SELECT, чтобы подтвердить выбор. Поле отображается с зеленым фоном.
- Поверните SELECT, чтобы выбрать из доступных типов эффектов для этого модуля.
- Нажмите SELECT, чтобы подтвердить выбор.

Настройка параметров:

- Поверните ручку SELECT, чтобы выбрать (выделить) один из **дисков параметров**.
- Нажмите SELECT, чтобы подтвердить выбор. Диск отображается на зеленом фоне.

- Поверните ручку SELECT, чтобы настроить значение выбранного параметра. Доступные параметры зависят от выбранного типа эффекта.
- Нажмите SELECT, чтобы подтвердить настройку и вернуться к выбору параметров.



Список доступных типов эффектов см. в ПРИЛОЖЕНИИ 1: ОПИСАНИЯ МОДУЛЕЙ ЭФФЕКТОВ.

Примечание: все изменения должны быть сохранены в пресете с помощью кнопки **SAVE**, прежде чем переключать пресеты.

В противном случае ваши изменения будут утеряны.

Сохранение пресетов

Примечание: если вы переключаете пресеты (см. Выбор пресета) без предварительного сохранения настроек, **все изменения будут утеряны**, и пресет вернется к ранее сохраненным настройкам при следующем его выборе.

После настройки всех необходимых настроек нажмите кнопку **SAVE**, чтобы открыть экран SAVE.



- Поверните ручку SELECT, чтобы выбрать поле позиции сохранения пресета, обозначенное номером пресета. Номер указывает банк (1 - 50), а буква (A - D) указывает позицию пресета в банке. 4 пресета в каждом банке можно выбрать с помощью ножных переключателей A, B, C или D.
- Нажмите и поверните SELECT, чтобы изменить позицию.
- Нажмите SELECT еще раз для подтверждения.

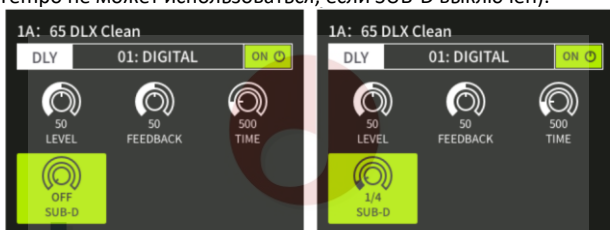


- Поверните ручку SELECT, чтобы выбрать позицию в полях имени.
- Нажмите SELECT и поверните SELECT, чтобы выбрать символ для поля в списке символов ниже.
- Нажмите SELECT еще раз, чтобы подтвердить выбранный символ.
- Поверните SELECT на следующую позицию в полях имени и повторяйте шаги, пока не напишете нужное имя.
- После завершения редактирования нажмите кнопку SAVE, чтобы завершить сохранение предустановки.
- Поворот ручки MODE или нажатие любой клавиши, кроме SAVE или SELECT, отменит процесс сохранения.

Tap Tempo

GE150 Pro оснащен встроенной функцией TAP TEMPO, которую можно использовать с модулем задержки и драм-машиной.

- Поверните ручку MODE, чтобы выбрать модуль DLY (задержка) и включить его.
- Используйте SELECT, чтобы активировать параметр SUB-D и выбрать нужный тип ритма (функция Tap Tempo не может использоваться, если SUB-D выключен).



- После завершения этих настроек нажатие кнопки TAP дважды или более подряд установит темп, к которому применяется настройка SUB-D. Параметр TIME модуля Delay будет отражать полученное время задержки.

Инструкции по использованию кнопки TAP с драм-машиной см. в разделе «Драм-машина» настоящего документа.

Педаль экспрессии

GE150 Pro оснащен встроенной качающейся педалью. Ее можно использовать как **педаль экспрессии** для управления одним параметром одного из модулей или как основную **педаль громкости**.

Отображение параметров и настройки педали громкости могут быть разными для каждого пресета и должны быть **сохранены вместе с пресетом**.

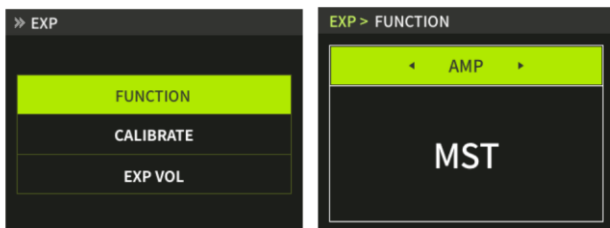
Педаль EXP также оснащена функцией **Toe Switch** (сильное нажатие на переднюю часть педали). Этот переключатель можно использовать для переключения между режимами **Expression** и **Volume**.

Если педаль EXP настроена как **педаль WAN** (см. ниже), то переключатель Toe также включает/выключает модуль для имитации функции настоящей педали WAN.

Отображение параметров экспрессии

- Нажмите кнопку EXP на панели, чтобы открыть меню настройки педали.
- Поверните и нажмите SELECT, чтобы выбрать поле FUNCTION в меню, чтобы открыть подменю для отображения параметров.
- Выберите верхнее поле и поверните SELECT, чтобы выбрать модуль, которым вы хотите управлять с помощью педали EXP.

- Выберите нижнее поле и поверните SELECT, чтобы выбрать параметр, которым вы хотите управлять с помощью педали EXP.
- Нажмите PLAY, чтобы вернуться к главному виду.
- Если светодиод в кнопке EXP не горит, нажмите на переднюю часть педали (переключатель носка), чтобы активировать режим экспрессии (светодиод EXP горит). Если переключатель носка не работает, откалибруйте педаль (см. ниже).



Примечания:

- Модуль, который вы выбрали для управления с помощью педали EXP, **должен быть активирован**, чтобы педаль EXP имела эффект.
- Выбранный модуль будет указан в верхнем левом углу главного окна.
- **Отображение параметров** для педали EXP **должно быть сохранено** с пресетом и может быть разным для каждого пресета. Не забудьте **СОХРАНИТЬ** пресет перед переключением пресетов, иначе ваши настройки будут потеряны. (См. Сохранение пресетов.)

Педаль EXP как педаль WAH (пример отображения):

- Нажмите кнопку **EXP** и используйте SELECT, чтобы выбрать и открыть меню **FUNCTION**.
- Выберите **FX/COMP** в верхнем поле.
- Выберите **POSITION** в нижнем поле.
- Нажмите кнопку **PLAY**, чтобы выйти из меню и завершить выбор.
- Используйте ручку **MODE**, чтобы выбрать **модуль FX** и открыть его просмотр параметров.
- Активируйте модуль FX.
- Выберите **CRY WAH** или **535WAH** в качестве типа эффекта.
- Убедитесь, что педаль EXP находится в **режиме экспрессии** (светодиод EXP горит). Если нет, нажмите на переднюю часть педали (переключатель на носке), чтобы активировать режим экспрессии.

После завершения этих настроек модуль FX будет автоматически активирован, если вы включите режим Expression с помощью переключателя на носке, и вы сможете **использовать педаль EXP для управления WAH**.

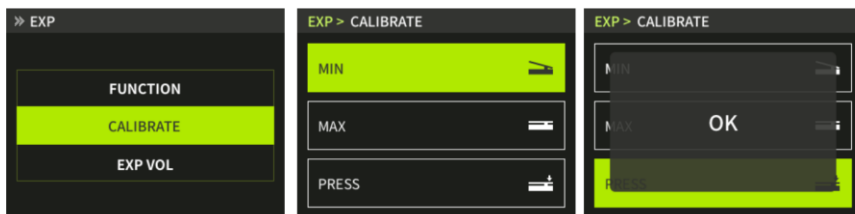
Когда вы выключаете режим Expression с помощью переключателя на носке, модуль FX будет деактивирован, а педаль EXP также деактивируется (или будет работать как педаль громкости, если вы настроили ее соответствующим образом — см. ниже).

Калибровка

Вам необходимо откалибровать педаль экспрессии GE150 Pro перед тем, как вы используете ее в первый раз или если вы столкнетесь с неустойчивой работой педали.

Калибровка является глобальной и не должна повторяться для каждого пресета.

Нажмите кнопку EXP и поверните SELECT, чтобы выбрать поле CALIBRATE в меню.



Следуйте людям на экран или следующим шагам:

1. Полностью включите педаль, выберите и нажмите кнопку SELECT.
 2. Полностью закройте педаль, выберите и нажмите кнопку SELECT.
 3. Нажмите на педаль, чтобы откалибровать переключатель ножки, и нажмите кнопку SELECT.
- Успешная калибровка обозначается всплывающим сообщением «OK». Повторите шаги выше, если вы не получили сообщение «OK».

Примечание: величина силы, используемой для нажатия на педаль на шаге 3, определяет порог силы для функции переключателя педали экспрессии. Рекомендуется использовать ногу и применять такое же давление, которое вы используете при игре на сцене.

Педаль EXP как педаль громкости

Встроенный педальный рокер GE150 Pro можно настроить как педаль громкости.

Примечание: встроенную педаль можно переключать между **режимами педали экспрессии и педали громкости**, нажимая на переднюю часть закрытой педали (**переключатель носка**).

Когда светодиод кнопки EXP горит, педаль работает в режиме педали экспрессии, когда он выключен, педаль работает в режиме педали громкости.

Если переключатель носка не работает должным образом, выполните повторную калибровку педали EXP.

1. Педаль громкости в цепочке эффектов

Этот метод использует педаль для управления параметром LEVEL одного из модулей в цепочке эффектов, например LEVEL в модуле FX, VOLUME в модуле DS или MST (MASTER) в модуле AMP. Педаль EXP должна находиться в режиме Expression Mode, чтобы это работало.

- Назначьте параметр уровня/громкости одного из модулей педали EXP (см. Сопоставление параметров экспрессии выше).
- Убедитесь, что модуль, сопоставленный с педалью экспрессии, активен (светодиод модуля горит).
- Нажмите педаль EXP вперед, чтобы активировать переключатель носка и переключить ее в режим экспрессии (светодиод EXP горит).

2. Педаль громкости в конце цепочки эффектов (главная громкость)

Этот метод используется для **управления общей выходной громкостью** GE150 Pro.

Для этого педаль EXP должна находиться в **режиме громкости**, а функция EXP VOL должна быть активирована в меню EXP.

Настройка режима громкости:

- Откройте меню EXP и выберите **EXP VOL**.
- Используйте ручку SELECT, чтобы активировать функцию управления громкостью, установив EXP VOL PEDAL ON/OFF на **ON**.

- Отрегулируйте параметры **MIN** и **MAX**, чтобы установить минимальную громкость, когда педаль находится в положении полностью нажатой пяткой, и максимальное значение, когда педаль находится в положении полностью нажатой носком.



Эту настройку необходимо сохранить для каждой отдельной предустановки. Педаль EXP теперь работает как педаль громкости, когда светодиод EXP выключен.

Тюнер

Удерживайте ножные переключатели **A** и **B** одновременно нажатыми, пока не откроется окно TUNER.

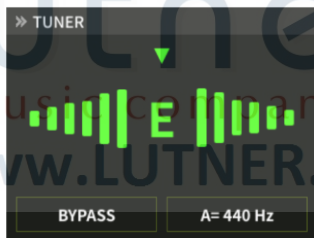
- Выберите **BYPASS** с помощью ручки SELECT, чтобы установить режим настройки на **BYPASS** или **MUTE**.

BYPASS отключает внутренние эффекты и посылает чистый сигнал на выходы, пока активен режим настройки.

MUTE отключает выходы, пока активен режим настройки.

- Выберите A=440 Гц с помощью ручки SELECT, чтобы настроить опорную частоту настройки.

Вы можете выбрать опорную частоту в диапазоне от 435 Гц до 445 Гц. Значение по умолчанию — A = 440 Гц.



- Защипните открытые струны вашей гитары. На экране отобразится текущая нота и высота тона.
- Настройте гитару, пока указатель на экране не окажется в центральном положении.
- Вы можете выйти из режима TUNER, нажав любую педаль или кнопку (кроме TAP).

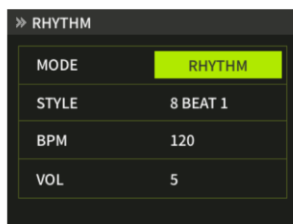
Драм-машина

GE150 Pro оснащен функцией драм-машины, которая позволяет выбирать между ритмическими рисунками барабанов или щелчками метронома.

Нажмите кнопку **RHYTHM**, чтобы запустить DRUM-машину и открыть меню RHYTHM.

Нажмите RHYTHM еще раз, чтобы остановить/запустить DRUM-МАШИНУ. Светодиод на кнопке RHYTHM горит, когда работает драм-машина.

Меню RHYTHM



Поверните и нажмите ручку SELECT, чтобы выбрать и изменить настройки в этом меню.

MODE:

Выберите между шаблонами ударных (RHYTHM) или щелчками метронома (METRONOME).

STYLE:

Выберите стиль ритма или шаблон метронома в режиме METRONOME.

BPM:

Установите темп воспроизведения драм-машины, набрав значение BPM (ударов в минуту) от 40 до 260.

Примечание: Когда воспроизведение драм-машины включено, нажмите кнопку TAP несколько раз, чтобы ввести темп. Светодиод на кнопке TAP будет мигать, указывая текущий BPM драм-машины.

Если воспроизведение драм-машины остановлено, кнопка TAP вернется к установке темпа для модуля DELAY.

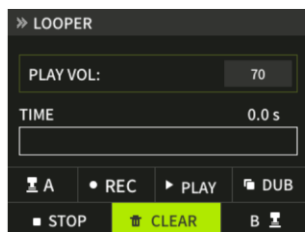
VOL:

Отрегулируйте уровень громкости воспроизведения драм-машины.

Looper

GE150 Pro оснащен функцией стереофразы Looper, обеспечивающей время записи до 80 секунд.

Нажмите и удерживайте **ножные переключатели C+D** одновременно, чтобы открыть меню Looper.



PLAY VOL:

Используйте ручку SELECT для **регулировки громкости** воспроизведения для функции Looper.

Все остальные функции Looper управляются ножными переключателями A и B:

REC (запись):

Если дорожка пуста, нажмите на **ножной переключатель A**, чтобы начать запись. Значок REC на экране загорается, а в поле TIME начинает отображаться красная полоса

выполнения. Светодиодное кольцо вокруг ножного переключателя А **горит красным**, указывая на то, что идет запись.

Примечание: если вы продолжите запись до тех пор, пока полоса выполнения не заполнится (80 секунд), Looper автоматически переключится на воспроизведение.

PLAY (воспроизведение):

Во время записи (REC), наложения (DUB) или в состоянии STOP нажмите на **ножной переключатель А**, чтобы начать воспроизведение записанной дорожки. Значок PLAY на экране загорается, полоса выполнения запускает цикл в соответствии с фактической длиной дорожки, а светодиодное кольцо вокруг ножного переключателя А **горит синим**, указывая на то, что идет воспроизведение.

DUB (запись с наложением):

Во время воспроизведения (PLAY) нажмите на ножной **переключатель А**, чтобы начать запись следующего наложенного трека (DUB). Значок DUB на экране загорится, полоса прогресса отобразится красным цветом, а светодиодное кольцо вокруг ножного переключателя А загорится ровным **красным цветом**, что означает, что идет запись.

STOP:

Во время PLAY или DUB нажмите на **педальный переключатель В**, чтобы остановить воспроизведение трека, на экране загорится значок STOP, индикатор выполнения остановится, а светодиодное кольцо вокруг педального переключателя В начнет **мигать желтым**.

CLEAR:

В любом состоянии нажмите на **педальный переключатель В** и удерживайте его более 1 секунды, чтобы выполнить **CLEAR** для удаления всех треков. Значок CLEAR на экране загорится, и ни одно из светодиодных колец вокруг педальных переключателей А или В не загорится.

Педальный переключатель С:

Нажмите на С в режиме Looper, чтобы **запустить/остановить драм-машину**. Драм-машина будет воспроизводить ритм или рисунок метронома, запрограммированные вами с помощью функции DRUM MACHINE (см. выше).

Педальный переключатель D:

Нажмите на D, чтобы выйти из режима Looper.

Примечание: если Looper воспроизводит, когда вы выходите из режима Looper, воспроизведение продолжится, и вам придется повторно войти в режим Looper (удерживать C+D), чтобы остановить воспроизведение. Воспроизведение драм-машины, запущенное в режиме Looper, можно остановить в любой момент, нажав кнопку RHYTHM.

Функция OTG

Порт USB-C на GE150 Pro можно использовать для подключения мобильного телефона или планшета для функций OTG (On-The-Go) для записи и воспроизведения звука.

Подключение устройств:

Используйте кабель USB-C для подключения GE150 Pro к телефону или планшету. После установки соединения вы сможете использовать сторонние приложения на своем мобильном устройстве для воспроизведения аудиоматериалов через GE150 Pro или для записи и обработки аудиосигналов, поступающих с GE150 Pro.

Примечания:

- Перед использованием этой функции убедитесь, что ваше мобильное устройство поддерживает функции OTG.

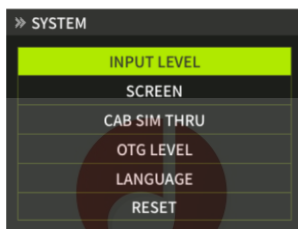
- В зависимости от доступного интерфейса на вашем мобильном устройстве вам может потребоваться приобрести подходящий сторонний кабель-адаптер USB-C OTG.
- Если вы воспроизводите звук с вашего мобильного устройства через GE150 Pro, используйте элементы управления громкостью на вашем мобильном устройстве для управления входной громкостью на GE150P Pro.

Громкость выхода OTG

Нажмите кнопку SYSTEM на панели, чтобы открыть меню настроек SYSTEM. Выберите OTG LEVEL и отрегулируйте уровень выходной громкости функции OTG порта USB.

НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ

К глобальному экрану НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ можно получить доступ, нажав кнопку SYSTEM на панели. Выбор и изменения производятся с помощью ручки SELECT.



УРОВЕНЬ ВХОДНОГО СИГНАЛА

Используйте эту настройку для регулировки входной громкости GE150 Pro в соответствии с уровнем выходной мощности текущего используемого инструмента. Диапазон регулировки составляет от - ∞ дБ до +6 дБ. Эта настройка является глобальной и применяется ко всем предустановкам.

Примечание: регулировка глобального входного уровня может предотвратить искажение входного сигнала, вызванное чрезвычайно мощными входными сигналами.

ЭКРАН

В некоторых ситуациях может потребоваться настроить яркость экрана для адаптации к различным условиям освещения или для продления срока службы батареи версии с батареями.

CAB SIM TRHU

Если модуль CAB включен в некоторых предустановках, вы можете указать, будет ли эффективна имитация кабинета для левого и/или правого выходного канала или модуль будет обойден для одного или обоих каналов. Эта настройка эффективна для всех выходных подключений (левый/правый выход, наушники, аудиовыход OTG) и может быть необходима для определенных сценариев подключения, где используются разные выходы с имитацией кабинета или без нее (или имитацией усилителя). Подробнее см. в разделе СЦЕНАРИИ ПОДКЛЮЧЕНИЯ.

- Выберите CAB SIM THRU (обход модуля имитации CAB), а затем установите желаемое состояние для правого и левого каналов.
- Если выбрано ON, к каналу будет применена имитация CAB.
- Если выбрано THRU, имитация CAB будет обойдена для этого канала.

Примечание: если левый и правый каналы установлены в разные состояния, модуль CAB по умолчанию помещается в конец цепочки эффектов.

УРОВЕНЬ OTG

Регулирует уровень выходной громкости функции OTG порта USB.

ЯЗЫК

GE150 Pro поддерживает меню на китайском и английском языках.

СБРОС

Выберите СБРОС, чтобы восстановить заводские настройки GE150 Pro.

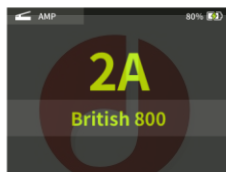
Используйте SELECT для подтверждения (ДА) или отмены (НЕТ).

В представлении RESET также отображается текущая версия прошивки вашего устройства.

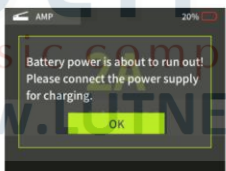
БАТАРЕЯ

GE150 Pro Li — это версия GE150 Pro со встроенной литиевой батареей.

Информация о заряде батареи отображается в правом верхнем углу главного экрана, когда устройство включено. Уровень заряда батареи отображается на пяти уровнях: 20 % / 40 % / 60 % / 80 % / 100 %.



- Когда уровень заряда батареи упадет до 20%, на экране появится всплывающее окно, сообщающее о низком уровне заряда батареи и необходимости подключить адаптер питания для зарядки, чтобы предотвратить отключение устройства из-за разрядки батареи, что может привести к потере несохраненных настроек и данных параметров.



- Устройство автоматически выключится, когда аккумулятор разрядится. В этом состоянии устройство нельзя включить снова, и для повторного включения устройства необходимо подключить адаптер питания.
- При зарядке с подключенным адаптером питания, когда устройство включено, значок аккумулятора на экране будет отображать зеленый символ молнии, указывающий на то, что устройство заряжается. 
- При зарядке с подключенным адаптером питания, но выключенным устройством, на экране будет отображаться информация об уровне заряда аккумулятора, как показано ниже.





MOOER STUDIO И ПРИЛОЖЕНИЕ GE CLOUD

Программное обеспечение MOOER STUDIO

Мооер предоставляет программное обеспечение для компьютерного редактора для вашего GE150 Pro. Вы можете использовать его для редактирования параметров модуля эффектов, импорта или экспорта файлов предустановок, импорта сторонних файлов образцов IR и выполнения резервного копирования данных.

Изменения настроек передаются между устройством GE150 Pro и программным обеспечением в режиме реального времени. Таким образом, вы можете использовать программное обеспечение для прямого управления настройками во время практики.

Загрузка программного обеспечения

Посетите официальный веб-сайт MOOER AUDIO (www.mooeraudio.com) и перейдите в раздел SUPPORT - DOWNLOAD. Найдите страницу «GE150 PRO», загрузите соответствующую программу установки для вашей операционной системы (Windows или Mac) и установите ее.

Системные требования:

- Windows-Win10 или выше
- Mac OS-10.11 или выше

Установка соединения

После завершения установки подключите GE150 PRO к компьютеру с помощью прилагаемого USB-кабеля, откройте программное обеспечение MOOER STUDIO и нажмите кнопку CONNECT, чтобы установить соединение между программным обеспечением и устройством.

Окно программного обеспечения



1. Область сохранения предустановок

В этой области отображается текущая активная предустановка.

Вы можете ввести текст непосредственно в поле, чтобы изменить имя, и нажать на значок СОХРАНИТЬ, чтобы сохранить все изменения, внесенные в предустановку.

Вы также можете использовать стрелки влево/вправо для переключения предустановок.

2. Список предустановок

В этой области отображаются все предустановки, сохраненные в вашем GE150 Pro. Вы можете выбрать и активировать предустановку, щелкнув по ней. Вы также можете использовать правую кнопку мыши, чтобы копировать, вставлять, очищать и переименовывать выбранную предустановку.

3. Область локальной папки

В этой области отображается список файлов пресетов в локальной папке вашего компьютера.

Вы можете сохранить пресеты с вашего GE150 Pro на вашем компьютере, перетаскив пресет из области выше в эту область.

Вы можете загрузить пресеты с вашего компьютера в ваш GE150 Pro, перетаскив пресет из этой области в область выше.

Вы можете использовать правую кнопку мыши, чтобы добавлять файлы пресетов, сохраненные в других местах на вашем компьютере, в список, удалять файлы пресетов, обновлять список и открывать папку с локальными файлами пресетов.

4. Область настроек функций и системы

В этой области можно просматривать информацию о драм-машине, переключать настройки обхода CAB SIM, просматривать и редактировать сопоставления педалей экспрессии и открывать настройки SYSTEM. Подменю для EXP и SYSTEM предоставляют те же параметры, что и соответствующие меню на GE150 Pro. (См. Педаль экспрессии и НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ.)

5. Область модуля эффектов

В этой области отображается состояние ВКЛ/ВЫКЛ модулей эффектов для текущего пресета. Используйте мышью для выбора модуля для редактирования параметров в области ниже, а также для включения/выключения модулей.

6. Список моделей эффектов

В этой области отображается список типов эффектов, которые можно использовать с выбранным модулем. Выберите модель из списка, щелкнув по ней. Переключатель над списком включает/выключает модуль.

7. Область настройки параметров

В этой области отображаются доступные параметры для выбранной модели. Вы можете настроить их, щелкнув кнопки со стрелками под названиями параметров или перетаскив циферблаты с помощью мыши. Вы услышите все изменения в реальном времени.

Примечание о сохранении:

Если вы внесли изменения в окне программного обеспечения и попытаетесь переключить пресеты в программном обеспечении, вам будет предложено сохранить изменения настроек.

Однако, если вы переключите пресеты с помощью педальных переключателей на GE150 Pro, вам не будет предложено, и несохраненные изменения будут потеряны!

Импорт IR-файла

GE150 Pro поддерживает импорт до 10 сторонних IR-файлов для моделирования кабинета.

- Получите сторонний IR-файл и сохраните его на своем компьютере.
- Выберите модуль CAB на экране программного обеспечения GE150 Pro.
- В списке моделей эффектов отображаются модели CAB, уже установленные на вашем устройстве. Прокрутите список вниз до конца. Слоты 27–36 предназначены для импорта IR-файла и показывают «ПУСТО», если файлы еще не импортированы.
- Щелкните значок «+», и откроется окно проводника Windows. Найдите сохраненный IR-файл и щелкните «Открыть». Ваш файл будет импортирован в ваш GE150 Pro и теперь может использоваться в модуле CAB в ваших предустановках.

- Щелкните значок «-» позади импортированного файла, чтобы удалить его.

Резервное копирование данных

Чтобы **создать** резервную копию ваших любимых предустановок на вашем компьютере, перетащите их из списка PRESET в окне программного обеспечения в список COMPUTER.

Чтобы **восстановить** резервную копию предустановки, перетащите ее из списка COMPUTER в список PRESET.

Слот хранения, в котором будет сохранена предустановка на вашем устройстве, будет выделен до того, как вы отпустите кнопку мыши.

Предупреждение: пресет, занимающий место, куда вы перетащите восстановленный пресет, будет перезаписан!

УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

GE150 PRO не запускается

- Убедитесь, что оригинальный адаптер питания подключен.
- GE150 PRO Li (версия с питанием от батареи): убедитесь, что аккумулятор достаточно заряжен для удовлетворения потребностей в питании во время загрузки. Подключите оригинальный адаптер перед попыткой запуска устройства.

Нет звука после запуска

- Проверьте, что ручка громкости MASTER на панели повернута в правильное положение.
- Перейдите к INPUT LEVEL в настройках SYSTEM, чтобы убедиться, что ползунок входного усиления находится в правильном положении.
- Проверьте, находится ли педаль EXP1 в режиме громкости, и переместите педаль в положение «носок вниз».

Низкочастотный гул

- Используйте сигнальные кабели с хорошим экранированием.
- Измените среду использования или время использования, чтобы определить, вызван ли шум помехами от источников в окружающей среде.
- Держитесь на расстоянии от компьютеров, двигателей, вентиляторов и других электроприборов, чтобы уменьшить электромагнитные помехи.

www.LUTNER.ru

СПЕЦИФИКАЦИИ

Эффекты

Количество типов модулей	9
Общее количество моделей эффектов	151
Слоты для хранения пресетов	200

Импульсная характеристика

Поддерживаемые форматы	WAV
Частота дискретизации	44,1кГц
Точность дискретизации	24 бит
Количество точек выборки	512 точек

Вход

Тип интерфейса	1 x 1/4" небалансный моно входной разъем
Входное сопротивление	2,2МОм
Максимальный входной уровень	5,75dBu

Аналого-цифровой преобразователь аудио

Частота дискретизации	44,1кГц
Точность дискретизации	24 бит
Динамический диапазон	5,75dBu
Частотная характеристика	20Гц – 20кГц

Выходы

Тип интерфейса	2 x 1/4" небалансных моно выходных разъема
	100Ом
Выходное сопротивление	11,75 dBu
Максимальный выходной уровень	

Гнездо PHONES

Тип интерфейса	1 x 1/8" небалансный стерео выходной разъем
Выходное сопротивление	32Ом
Максимальный выходной уровень	11,75 dBu

Аудио ЦАП

Динамический диапазон	11,75 dBu
Частотная характеристика	20Гц – 20кГц
Соотношение сигнал/шум	97дБ

USB-порт

Тип интерфейса	TYPE-C разъем
----------------	---------------

Блок питания

GE150 Pro: DC 9 В, 300 мА, отрицательный центр
GE150 Pro Li: DC 9 В, 1,5 А, отрицательный центр

GE150 Pro Li:

Аккумулятор

Срок службы аккумулятора

Рабочая температура

Размеры

Вес

Аксессуары

Li-ion, перезаряжаемый, 2000мА·ч, 14,8Вт·ч, 7,4В
Прибл. 9 часов
0 - 60 °C
310 мм x 153 мм x 55 мм (ДхШхВ)
GE150 Pro: 1,1 кг / GE150Pro Li: 1,2 кг
Адаптер питания, USB-кабель, Краткое руководство

Отказ от ответственности: производитель может изменить параметры устройства без предварительного уведомления.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1: ОПИСАНИЕ ЭФФЕКТОВ

FX miscellaneous modules

Effect Description		
No.	Model name	Description
1	Cry Wah	Modeled after a GCB95
2	535 Wah	Modeled after a modern 535Q
3	Auto Wah	Automatic sweeping Wah
4	Talk Wah Ah	Talking Wah algorithm from the MOOER® Red Kid with "AH" vocal effect
5	Talk Wah Oh	Talking Wah algorithm from the MOOER® Red Kid with "OH" vocal effect
6	Touch Wah	Dynamically responsive auto Wah with envelope filter
7	Yellow comp	Based on MOOER® YELLOW COMP compressor with four parameters
8	Blue comp	Compressor based on MOOER® BLUE COMP with four parameters

DS overdrive / distortion modules

Effect Description		
No.	Model name	Description
1	Tube DR	Based on B.K. Butler® Tubedrive
2	808	Based on IBANEZ® TS808
3	Pure Boost	Based on MOOER® Pure Boost
4	Flex Boost	Based on MOOER® Flex Boost
5	D-Drive	Based on Barber® Direct Drive
6	Black Rat	Based on ProCo® Rat
7	Grey Faze	Based on MOOER® Grey Faze
8	Muffy	Based on EHx® Big Muff
9	MTL Zone	Based on BOSS® Metal Zone
10	MTL Master	Based on Digitech® Metal Master
11	Obsessive Dist	Based on Fulltone® OCD
12	Jimmy OD	Based on Paul Cochrane® Timmy OD
13	Full Drv	Based on Fulltone® Fulldrive 2
14	Shred	Based on Marshall® Shred Master
15	Beebee Pre	Based on Xotic® BB Preamp
16	Beebee+	Based on Xotic® BB Plus
17	Riet	Based on Suhr® Riot
18	Tight DS	Based on Amptweaker® Tight Rock
19	Full DS	Based on Fulltone® GT-500
20	Gold Clon	Based on Klon® Centaur Gold

AMPplifier modules

Effect Description		
No.	Model name	Description
1	65 US DLX	Based on Fender® 65 Deluxe Reverb
2	65 US TW	Based on Fender® 65 Twin Reverb
3	59 US BASS	Based on Fender® 59 Bassman
4	US Sonic	Based on Fender® Super Sonic
5	US BLUES CL	Based on Fender® Blues Deluxe Clean Setting
6	US BLUES OD	Based on Fender® Blues Deluxe Overdrive Setting
7	J800	Based on Marshall® JCM800
8	J900	Based on Marshall® JCM900

9	PLX 100	Based on Marshall® Plexi 100
10	E650 CL	Based on ENGL® E650 Clean Setting
11	E650 DS	Based on ENGL® E650 Distortion Setting
12	Powerbell CL	Based on ENGL® Powerball E645 Clean Setting
13	Powerbell DS	Based on ENGL® Powerball E645 Distortion Setting
14	Blacknight CL	Based on ENGL® Blackmore Signature Clean Setting
15	Blacknight DS	Based on ENGL® Blackmore Signature Distortion Setting
16	MARK III CL	Based on MESA Boogie® MARK III Clean Setting
17	MARK III DS	Based on MESA Boogie® MARK III Distortion Setting
18	MARK V CL	Based on MESA Boogie® MARK V Clean Setting
19	MARK V DS	Based on MESA Boogie® MARK V Distortion Setting
20	Tri Rec CL	Based on MESA Boogie® Triple Rectifier Clean Setting
21	Tri Rec DS	Based on MESA Boogie® Triple Rectifier Distortion Setting
22	Rock Verb CL	Based on Orange® Rockerverb Clean Setting
23	Rock Verb DS	Based on Orange® Rockerverb Distortion Setting
24	Citrus 30	Based on Orange® AD30
25	Citrus 50	Based on Orange® OR50
26	Slow 100 CR	Based on Soldano® SLO-100 Crunch Setting
27	Slow 100 DS	Based on Soldano® SLO-100 Distortion Setting
28	DR ZEE 18 JR	Based on DR.Z® Maz18 Jr
29	DR ZEE Reck	Based on DR.Z® Z-Wreck
30	JET 100H CL	Based on Jet City® JCA100H Clean Setting
31	Jet 100H OD	Based on Jet City® JCA100H Overdrive Setting
32	JAZZ 120	Based on Roland® JC-120
33	UK 30 CL	Based on VOX® AC30 Clean Setting
34	UK 30 OD	Based on VOX® AC30 Overdrive Setting
35	HWT 103	Based on Hiwatt® DR-103
36	PV 5050 CL	Based on Peavey® 5150 Clean Setting
37	PV 5050 DS	Based on Peavey® 5150 Distortion Setting
38	Regal Tone CL	Based on Tone King® Falcon Rhythm Setting
39	Regal Tone OD1	Based on Tone King® Falcon Tweed Setting
40	Regal Tone OD2	Based on Tone King® Falcon Lead Setting
41	Carol CL	Based on Two Rock® Coral Clean Setting
42	Carol OD	Based on Two Rock® Coral Overdrive Setting
43	Cardeff	Based on Two Rock® Cardiff
44	EV 5050 CL	Based on EVH® 5150 Clean Setting
45	EV 5050 DS	Based on EVH® 5150 Distortion Setting
46	HT Club CL	Based on Blackstar® HT Stage 100 Clean Setting
47	HT Club DS	Based on Blackstar® HT Stage 100 Distortion Setting
48	Hugen CL	Based on Diezel® Hagen Clean Setting
49	Hugen OD	Based on Diezel® Hagen Overdrive Setting
50	Hugen DS	Based on Diezel® Hagen Distortion Setting
51	Koche OD	Based on Koch® Powertone Overdrive Setting
52	Koche DS	Based on Koch® Powertone Distortion Setting
53	Acoustic 1	Acoustic guitar amp simulation 1
54	Acoustic 2	Acoustic guitar amp simulation 2
55	Acoustic 3	Acoustic guitar amp simulation 3

CABinet modules

Effect Description		
No.	Model name	Description
1	US DLX 112	Based on Fender® 65 Deluxe Reverb 112 Cabinet
2	US TWN 212	Based on Fender® 65 Twin Reverb 212 Cabinet
3	US Bass 410	Based on Fender® 59 Bassman 410 Cabinet
4	Sonic 112	Based on Fender® Super Sonic 112 Cabinet
5	Blues 112	Based on Fender® Blues Deluxe 112 Cabinet
6	1960 412	Based on Marshall® 1960A 412 Cabinet
7	Eagle P412	Based on ENGL® Pro XXL 412 Cabinet
8	Eagle S412	Based on ENGL® Vintage XXL 412 Cabinet
9	Mark 112	Based on Mesa Boogie® Mark 112 Cabinet
10	Rec 412	Based on Mesa Boogie® Rectifier Standard 412 Cabinet
11	Citrus 412	Based on Orange® PPC 412 Cabinet
12	Citrus 212	Based on Orange® PPC 212 Cabinet
13	Slow 412	Based on Soldano® Slo 412 Cabinet
14	Dr Zee 112	Based on DR.Z® MAZ 112 Cabinet
15	Dr Zee 112	Based on DR.Z® MAZ 112 Cabinet
16	Jazz 212	Based on Roland® JC120 212 Cabinet
17	UK 212	Based on VOX® AC30 212 Cabinet
18	HWT 412	Based on Hiwatt® AP412 Cabinet
19	PV 5050 412	Based on Peavey® 5150 412 Cabinet
20	Regal Tone 110	Based on Tone King® Falcon 110 Cabinet
21	Two Stones 212	Based on Two Rock® 212 Cabinet
22	Cardeff 112	Based on Two Rock® 112 Cabinet
23	EV 5050 412	Based on EVH® 5150 412 Cabinet
24	HT 412	Based on Blackstar® HTV 412 Cabinet
25	Gas Station 412	Based on Diezel® Hagen 412 Cabinet
26	Acoustic 112	Acoustic guitar cabinet simulation, 1 x 12" speaker
27-36	EMPTY	Slots can be used for 3 rd party IR files downloaded via computer-based editing software (see IR file import)

NS noise gate modules

Effect Description		
No.	Model name	Description
1	Noise Killer	Жесткий шумоподавитель на основе Mooser® Micro Noise Killer. Эффект быстро и эффективно решает проблемы с шумом с помощью простых регулировок порога.
2	Intel Reducer	В отличие от обычных шумоподавителей, этот работает путем отделения обычного сигнала от белого шума в сигнале и устранения белого шума для достижения снижения шума при сохранении естественного затухания. Этот модуль рекомендуется использовать перед эффектами искажения или имитацией динамика.
3	Noise Gate	Трехпараметрический студийный шумоподавитель. Пользователь может настроить эффективный порог в соответствии с текущим уровнем шума, затем настроить подходящие времена атаки и восстановления в соответствии со своими потребностями и, наконец, выбрать подходящее затухание.

EQ modules

Parameter Description		
No.	Parameter	Description
1	Mooer G	5-band EQ for guitar
2	Mooer HM	5-band EQ for heavy guitar
3	Mooer G-6	6-band EQ for guitar
4	Custom EQ	3-band EQ with adjustable frequency bands.

MODulation modules

Effect Description		
No.	Model name	Description
1	Phaser	Based on the MOOER® Ninety Orange, standard sine waves
2	Step Phaser	Square wave phase shifter
3	Fat Phaser	Low frequency phase shifter
4	Flanger	Based on the MOOER® E-Lady, square wave effect
5	Jet Flanger	Based on the MOOER® Jet Flanger
6	Tremolo	Based on the MOOER® Trelicopter
7	Stutter	Square wave tremolo effect
8	Vibrato	Pitch modulation
9	Pitch Shift	Pitch shift effect based on the original sound
10	Detune	Fine-tuned pitch adjustment.
11	Rotary	Simulates a vintage Leslie rotary speaker
12	Ana Chorus	Classic analog chorus
13	Tri Chorus	More pronounced multi-chorus effect
14	Ring Mod	Ring modulator effect
15	Q-Filter	Auto-Wah effect
16	High Pass	Modulation filter that emphasizes high frequencies
17	Low Pass	Modulation filter that emphasizes low frequencies
18	Slow Gear	Auto volume swell effect
19	Lofi	Low sampling rate filter for low fidelity sound

DELAY modules

Effect Description		
No.	Model name	Description
1	Digital	Crystal-clear repeats
2	Analog	Warm and soft character of analog circuit reproduced by digital technology
3	Real	Realistic and natural echoes
4	Tape	Recreates classic tape delay sounds
5	Mod	Digital Delay with modulated repeats
6	Reverse	Clear reverse playback delay effect
7	Pingpong	Spatialized left/right Ping Pong delay
8	Dynamic	Digital delay which responds to instrument dynamics
9	Dual Delay	2 clear delays with independent time controls

REVERB modules

Effect Description		
No.	Model name	Description
1	Room	Small room reverb
2	Hall	Concert hall reverb with rich diffusion and long decay times
3	Church	Reverb simulating large space with long decay times
4	Plate	Bright metal plate reverb
5	Spring	Vintage spring reverb
6	Mod	Reverb with added chorus effect, adding more detail
7	Cave	Reverb reproducing the diffuse reflection of irregular surfaces in a cave

Примечание: Названия производителей и продуктов, упомянутые в данном руководстве, являются собственностью соответствующих компаний и используются здесь только для иллюстрации типов звуковых эффектов, имитируемых в данном продукте.



ГАРАНТИЯ

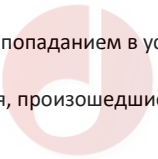
Гарантийный срок 12 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта со штампом магазина и чека магазина не принимаются. Гарантийный срок продлевается на время нахождения устройства в ремонте. Отметка о продлении вносится в паспорт.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные не соблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя;


Lutner
music company
www.LUTNER.ru

Наименование	Педаль multifunctional professional	
Производитель	Shenzhen Mooer Audio Co., Ltd., 6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road, Bao'an 71 District, Shenzhen, China. Телефон: +86-755-21636506	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка(маркировка)	MOOER	
Маркировка модели (model)	GE150 Pro GE150 Pro Li	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Наименование (модель)		
Заводской серийный номер		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		

Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С условиями гарантии ознакомлен:

Покупатель _____

music company
www.LUTNER.ru