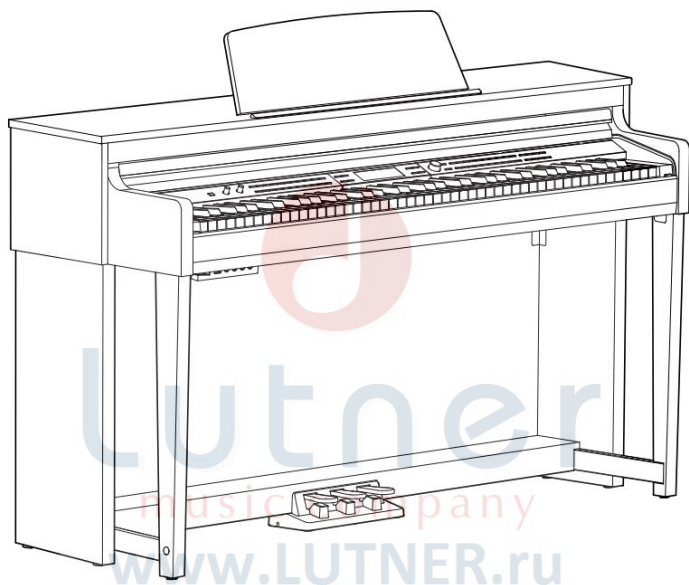




MEDELI



Цифровое пианино

DP 740K

Инструкция по эксплуатации

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом.
Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь инструментом в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении ВКЛЮЧЕНО.

Оглавление

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ.....	4	Точка раздела LOWER (Lower Split Point).....	28
ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ И УХОД.....	4	Точка раздела TWINOVA/Октава (Twinova Split Point/Octave).....	28
УСТАНОВКА.....	5	Тип гармонии (Harmony Type).....	29
СПИСОК ДЕТАЛЕЙ.....	5	Эквалайзер (Speaker EQ).....	29
РУКОВОДСТВО ПО СБОРКЕ.....	6	Резонатор струн (String Resonance).....	29
ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ.....	8	Функция педали Soft (Soft Pedal).....	29
ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ.....	8	Заморозка настроек (Freeze).....	30
ЖК ДИСПЛЕЙ.....	10	Настройка метронома (Metronome Beat).....	30
ПОДКЛЮЧЕНИЯ.....	11	Время нарастания/затухания (Fade Time).....	30
БЫСТРЫЙ СТАРТ.....	12	Канал MIDI Выход (MIDI OUT Channel).....	30
ВКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ.....	12	Циклическое воспроизведение (Song Looping).....	30
НАСТРОЙКА ГРОМКОСТИ.....	12	Авто-выключение (Auto Power Off).....	31
НАСТРОЙКА ТЕМБРА.....	12	Системное время (System Time).....	31
ПРОСЛУШИВАНИЕ ДЕМО ТРЕКА.....	13	Автоподключение Bluetooth (Bluetooth Auto Link).....	31
ИГРА РАЗЛИЧНЫМИ ГОЛОСАМИ.....	14	Восстановление заводских настроек (Restore Factory Setting).....	32
ВЫБОР ОСНОВНОГО ГОЛОСА.....	14	ПАМЯТЬ.....	33
ИГРА НА ДВА ГОЛОСА.....	14	ЗАПИСЬ НАСТРОЕК В ПАМЯТЬ.....	33
ИГРА ДВУМЯ ГОЛОСАМИ ДВУМЯ РУКАМИ (LOWER).....	15	ВЫЗОВ НАСТРОЕК ИЗ ПАМЯТИ.....	33
ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ МЕЖДУ ГОЛОСАМИ R1/R2/L.....	15	ВЫБОР БАНКА ПАМЯТИ.....	33
ТОЧКА РАЗДЕЛА LOWER (Lower Split Point).....	15	ЗАМОРОЗКА НАСТРОЕК.....	33
ТРАНСПОЗИЦИЯ.....	16	ЗАПИСЬ.....	34
РЕЖИМ "БЛИЗНЕЦ" (TWINOVA).....	17	ЗАПИСЬ MIDI.....	34
АВТОАККОМПАНЕМЕНТ.....	18	ПОДГОТОВКА К ЗАПИСИ.....	34
ИГРАЕМ АВТОАККОМПАНЕМЕНТ (ТОЛЬКО РИТМ).....	18	СТАРТ ЗАПИСИ.....	34
ИГРАЕМ АВТОАККОМПАНЕМЕНТ (ВСЕ ТРЕКИ).....	18	ОСТАНОВКА ЗАПИСИ.....	34
ВАРИАЦИИ АККОМПАНЕМЕНТА.....	20	ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗАПИСИ.....	35
АПЛИКАТУРЫ АККОРДОВ.....	20	НАСТРОЙКА ЗАПИСИ.....	35
РЕЖИМ "ОДНИМ ПАЛЬЦЕМ" (SINGLE FINGER MODE).....	21	ЗАПИСЬ АУДИО.....	36
РЕЖИМ ОБЫЧНЫХ АККОРДОВ (MULTI-FINGER).....	22	РЕЖИМ ПЕСНЯ (SONG).....	37
РЕЖИМ "ПОЛНЫЙ ДИАПАЗОН" (FULL RANGE).....	22	ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ПЕСНИ.....	37
ТЕМП.....	22	УПРАВЛЕНИЕ ПЕСНЕЙ.....	37
НАСТРОЙКИ ОДНИМ КАСанием (One Touch Setting).....	23	РАЗУЧИВАНИЕ ПЕСНИ.....	37
МЕТРОНОМ.....	23	BLUETOOTH.....	38
НАСТРОЙКА МЕТРОНОМА.....	23	Соединение Bluetooth.....	38
МИКСЕР.....	24	Воспроизведение песен Bluetooth.....	38
ЦИФРОВЫЕ ЭФФЕКТЫ (DSP).....	25	Отключение соединения Bluetooth.....	38
ГАРМОНИЯ.....	26	ПОДКЛЮЧЕНИЕ USB-НАКОПИТЕЛЯ.....	39
ИГРА С ЭФФЕКТОМ ГАРМОНИИ.....	26	Воспроизведение.....	39
НАСТРОЙКА ЭФФЕКТА ГАРМОНИИ.....	26	Сохранение.....	39
МЕНЮ ФУНКЦИЙ.....	27	Загрузка.....	40
Настройка (Tune).....	27	Форматирование.....	40
Октава (Octave).....	28	MIDI.....	41
Чувствительность (Touch Response).....	28	ЧТО ТАКОЕ MIDI?.....	41
Тип аккордов (Chord Type).....	28	ВОЗМОЖНЫЕ НЕПОЛАДКИ И ИХ УСТРАНЕНИЕ.....	41
		СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List).....	43
		СПИСОК СТИЛЕЙ (Style List).....	54
		СПИСОК ДЕМО (Demo List).....	57
		СПИСОК АККОРДОВ (Chord List).....	57
		MIDI Implementation Chart.....	58
		ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА.....	59

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Спасибо за то, что вы приобрели цифровое пианино DP740K производства компании MEDEL. Поздравляем вас с этим выбором! Пожалуйста, найдите время и прочтите эту инструкцию по эксплуатации для наиболее эффективного использования устройства.

ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ И УХОД

РАСПОЛОЖЕНИЕ

Во избежание деформации, обесцвечивания или более серьезных поломок, не подвергайте устройство воздействию:

- Прямого солнечного света;
- Высокой температуры (рядом с источником тепла);
- Чрезмерной влажности;
- Пыли;
- Сильной вибрации.

ПИТАНИЕ

- Убедитесь, что используете подходящий блок питания. Проверьте, что рабочее напряжение блока питания соответствует напряжению в розетке.
- Поверните выключатель питания в положение OFF (ВЫКЛ), если не используете устройство.
- Отключите адаптер питания от розетки, если устройство не используется длительное время.
- Отключайте адаптер от сети во время грозы.
- Не подключайте адаптер питания к розетке одновременно с устройствами высокого энергопотребления – электронагревателями, микроволновыми печами и т.д. Не рекомендуется использовать мульти-адаптеры, так как это может привести к снижению качества звучания, ошибок в работе и, возможно, поломке инструмента.

ВЫКЛЮЧАЙТЕ ПИТАНИЕ ПРЕЖДЕ, ЧЕМ ПОДСОЕДИНЯТЬ

- Во избежание повреждений, отключайте питание инструмента, прежде чем подсоединить или отсоединить внешние устройства (наушники, педали и т.д.).

УХОД И ТРАНСПОРТИРОВКА

- Никогда не применяйте чрезмерных усилий к элементам управления, разъемам и другим частям инструмента.
- Всегда отсоединяйте кабели, крепко взявшись за штекер, а не за кабель.
- Перед перемещением инструмента, отсоедините все кабели.
- Механические удары, вызванные падением, столкновением с другими предметами или установкой тяжелым предметов на инструмент, может привести к царапинам и более серьезным повреждениям.

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПОМЕХИ

- Данный прибор содержит цифровые схемы, которые могут вызвать помехи, если будет расположен слишком близко к радио или телеприемникам. Если такое происходит, перенесите инструмент дальше от приемника.

ВНИМАНИЕ

- Сильные электрические помехи могут привести к нарушениям в работе устройства. Если это произошло, просто перезагрузите инструмент для восстановления нормальной работы. Если перезагрузка не решила проблему помех, попробуйте перенести устройство в другое место.

УСТАНОВКА

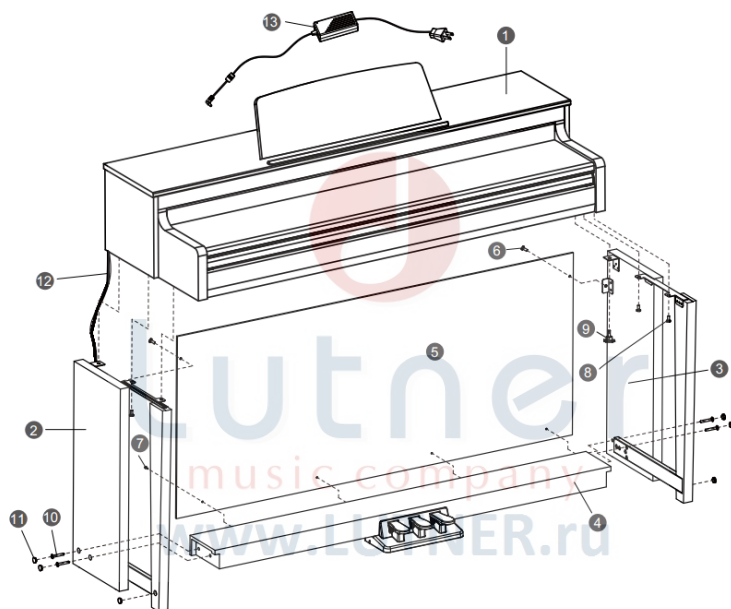
ВНИМАНИЕ!

Во избежание получения удара электрическим током и повреждения устройства, убедитесь, что выключатель питания находится в положении **ВЫКЛ** прежде, чем начать сборку и подключение инструмента.

СПИСОК ДЕТАЛЕЙ

1. Прежде чем приступить к сборке, приготовьте крестообразную отвертку (не прилагается).

Убедитесь, что все комплектующие в наличии.



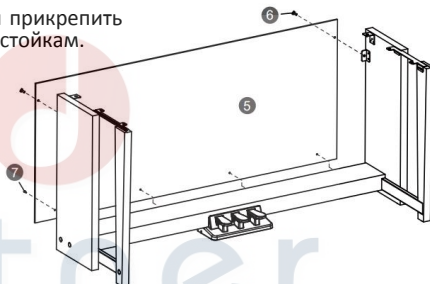
1.	Блок пианино
2.	Левая стойка
3.	Правая стойка
4.	Блок педалей
5.	Задняя стенка
6.	Винт 6x12 ВМ (2шт)
7.	Винт 4x12 РА (4шт)
8.	Винт 6x18 ВМ (4шт)
9.	Винт-"барашек" (2шт)
10.	Винт 6x50 РА (2шт)
11.	Пластиковая заглушка (6шт)
12.	Кабель блока педалей
13.	Адаптер питания

РУКОВОДСТВО ПО СБОРКЕ

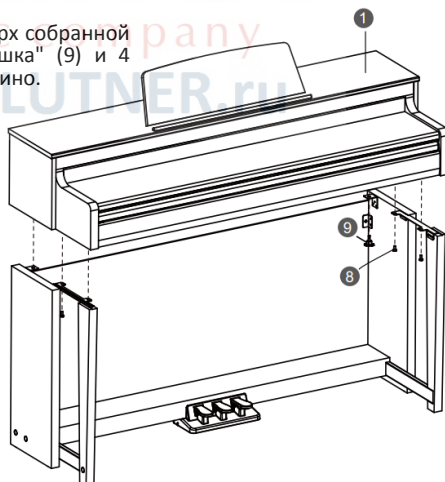
А. Установите блок педалей (4) между левой и правой стойками (2 и 3), используйте 4 винта (10), по два с каждой стороны, чтобы прикрепить стойки к блоку педалей, затем установите пластиковые заглушки (11) как показано на картинке. (Убедитесь, что компоненты установлены правильно прежде, чем закручивать винты.)



В. Используйте винты (6) и (7), чтобы прикрепить заднюю панель (5) к блоку педалей и стойкам.

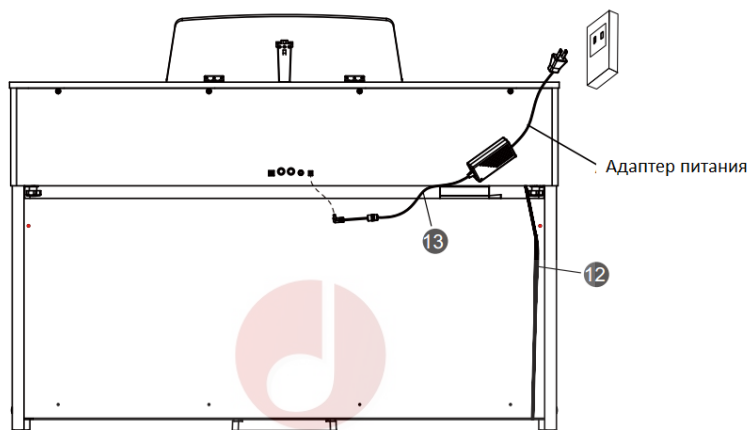


С. Установите блок пианино (1) поверх собранной стойки. Используйте 2 винта-"барашка" (9) и 4 винта (8), чтобы закрепить блок пианино.



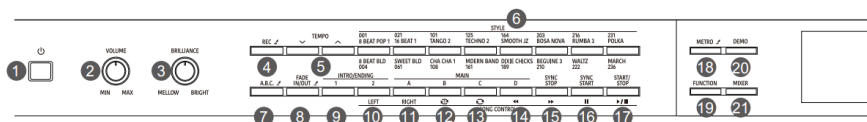
D. Вставьте кабель блока педалей (12) в разъем на нижней поверхности блока пианино.

Подключите блок питания к разъему питания пианино и вставьте вилку в розетку электросети. Ваше пианино полностью собрано и вы можете включить питание.



ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ

ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ



1. [POWER]

Выключатель питания

2. [VOLUME]

Регулятор громкости

3. [BRILLIANCE]

Регулятор тембра

4. [REC]

Когда вставлен USB диск: нажмите кнопку для входа в режим записи АУДИО.

Когда USB диск не вставлен: нажмите кнопку для входа в режим записи MIDI.

Нажмите и удерживайте кнопку, чтобы войти в меню настройки записи.

5. [TEMPO+/-]

Настройка темпа

6. Кнопки прямого выбора стиля

Нажмите кнопку один раз, чтобы выбрать первый пресет стиля, нажмите его еще раз, чтобы выбрать второй пресет стиля.

7. [A.B.C.]

Нажмите, чтобы включить или выключить функцию A.B.C.

Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настройки аккордов.

8.[FADE IN/OUT]

Нажмите, чтобы включить или выключить нарастание/затухание.

Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настройки нарастания/затухания.

9. [INTRO/ENDING 1]

Включить вступление или код 1.

10. [INTRO/ENDING 2]

В режиме стиля: включить вступление или код 2.

В режиме песни: включить/выключить звук партии левой руки.

11. [MAIN A]

В режиме стиля: включить основную тему A.

В режиме песни: включить/выключить звук партии правой руки.

12. [MAIN B]

В режиме стиля: включить основную тему B.

В режиме песни: включить циклическое воспроизведение текущей песни.

13. [MAIN C]

В режиме стиля: включить основную тему C.

В режиме песни: включить циклическое воспроизведение всех песен.

13. [MAIN D]

В режиме стиля: включить основную тему D.

В режиме песни: перемотка песни назад.

В режиме Bluetooth: воспроизведение предыдущей песни Bluetooth.

15. [SYNC STOP]

В режиме стиля: включить/выключить синхронную остановку.

В режиме песни: быстрая перемотка песни вперед.

В режиме Bluetooth: воспроизведение следующей песни Bluetooth.

16. [SYNC START]

В режиме стиля: включить/выключить синхронный старт.

В режиме песни: пауза в воспроизведении песни.

В режиме Bluetooth: пауза в воспроизведении песни Bluetooth.

17. [START/STOP]

Запуск или остановка воспроизведения песни.

18. [METRO]

Нажмите, чтобы включить или выключить Метроном.

Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настройки метронома.

19. [FUNCTION]

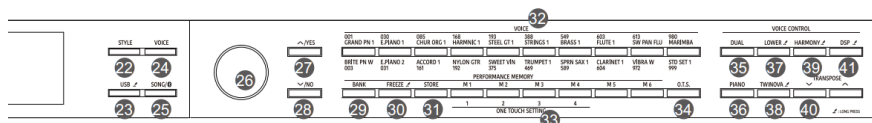
Вход в меню функций

20. [DEMO]

Вход в режим Демо

21. [MIXER]

Вход в меню микшера



22. [STYLE]

Нажмите, чтобы войти в режим СТИЛЬ.

23. [USB]

Нажмите, чтобы войти в меню воспроизведения USB. Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню USB.

24. [VOICE]

Нажмите, чтобы войти в режим ГОЛОС

25. [SONG/0]

Когда Bluetooth деактивирован, нажмите, чтобы войти в режим ПЕСНЯ. Когда Bluetooth подключен, нажмите один раз, чтобы войти в режим Bluetooth; нажмите еще раз, чтобы перейти в режим ПЕСНЯ.

26. Регулятор DATA DIAL

Настройка параметров.

27. [+ / YES]

Увеличить значение. Нажмите кнопки [+ / YES] и [- / NO] одновременно, чтобы восстановить значение по умолчанию

28. [- / NO]

Уменьшить значение. Нажмите кнопки [+ / YES] и [- / NO] одновременно, чтобы восстановить значение по умолчанию

29. [BANK]

Выбор банка памяти

30. [FREEZE]

Включить или выключить функцию Freeze.

Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настройки Freeze.

31. [STORE]

Сохранение текущих настроек панели.

32. Кнопки выбора тембра

Нажмите один раз, чтобы выбрать первый пресет тембра. Нажмите дважды, чтобы выбрать второй пресет тембра.

33. M1-M6

В режиме памяти: вызов настроек панели.

В режиме O.T.S.: вызов настроек тембра для текущего стиля.

34. [O.T.S.]

Функция O.T.S Вкл/Выкл

35. [DUAL]

Функция ДУЭТ Вкл/Выкл

36. [PIANO]

Включить или выключить режим ПИАНИНО

37. [LOWER]

Нажмите, чтобы включить или выключить функцию LOWER.

Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настройки функции.

38. [TWINOVA]

Нажмите, чтобы включить или выключить функцию TWINOVA.

Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настройки функции.

39. [HARMONY]

Нажмите, чтобы включить или выключить функцию гармонии.

Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настройки гармонии.

40. [TRANSPOSE+/-]

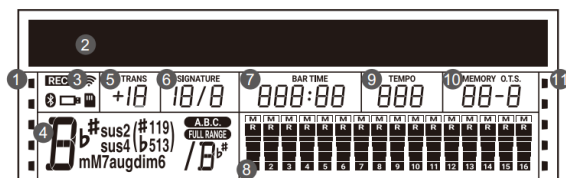
Настройка транспонирования.

41. [DSP]

Нажмите, чтобы включить или выключить эффекты DSP.

Нажмите и удерживайте, чтобы войти в меню настройки эффектов.

ЖК ДИСПЛЕЙ



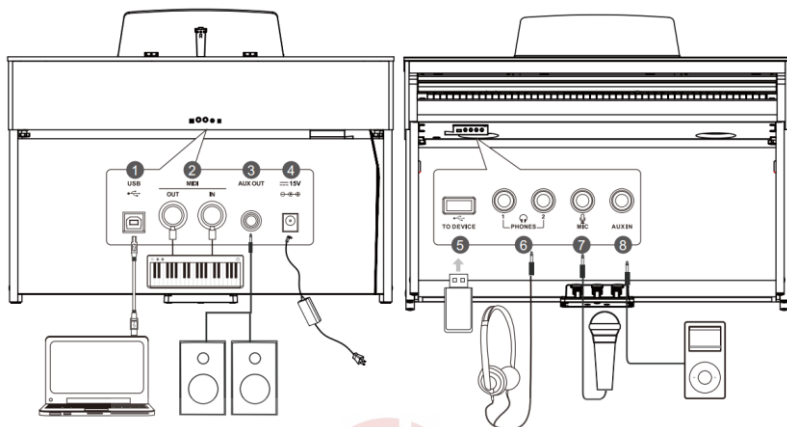
1. Индикаторы функции
2. Дисплей 192x16 точек
3. Индикаторы функции
4. Аккорд
5. Транспозиция

6. Размер
7. Доля/Такт/Время
8. Во время воспроизведения показывает громкость канала MIDI.
- Когда воспроизведение остановлено, показывает громкость трека.

9. Темп
10. Память / O.T.S.
11. Индикаторы функции



ПОДКЛЮЧЕНИЯ



1. Разъем USB

Подключите персональный компьютер, используя кабель USB.

Вы можете использовать имеющийся в продаже MIDI-интерфейс для подключения пианино к компьютеру через разъемы MIDI.

После того, как установлен драйвер и завершена инициализация, вы можете выбрать USB Audio Device в меню устройства программного обеспечения для передачи MIDI-данных.

ВАЖНО:

Не выбирайте USB MIDI одновременно как входящее и исходящее устройство, иначе это приведет к дублированию сигнала.

2. Разъем MIDI IN, MIDI OUT, MIDI THRU

Вы можете использовать стандартный кабель MIDI для подключения внешних MIDI устройств.

MIDI IN: предназначен для приема вашим инструментом MIDI данных с внешнего MIDI устройства.

MIDI OUT: передает MIDI данные вашего инструмента на другие MIDI устройства.

MIDI THRU: передает MIDI сообщения, полученные на вход MIDI IN.

3. Разъем AUX OUT

Разъем AUX OUT предназначен для подключения пианино к усилителю мощности, стереофонической системе, микшерному пульту или записывающему устройству.

Для подключения монофонического выхода, используйте разъем L/MONO.

ВАЖНО:

Во избежание повреждения динамиков, пожалуйста, убавьте громкость до минимума прежде, чем подключать усилитель и другие устройства.

4. Разъем кабеля питания

Подключите кабель питания.

5. Разъем USB

Подключите флеш диск USB к инструменту, чтобы сохранить созданные вами данные. Вы можете загружать файлы с USB флеш диска, либо использовать инструмент для воспроизведения файлов, записанных на флеш диск USB.

ВАЖНО:

Во избежание повреждения USB флеш диска, не вынимайте его в процессе чтения или записи данных.

6. Разъем PHONES

Вы можете подключить стандартные стереофонические наушники для занятий или игры в ночное время. При подключении наушников встроенная акустическая система пианино отключается, звук слышен только в наушниках.

ВАЖНО:

Не слушайте музыку в наушниках на высокой громкости продолжительное время. Это может привести к понижению слуха.

7. Разъем MIC

Вы можете подключить внешний микрофон к разъему MIC IN.

Настройте громкость микрофона при помощи регулятора MIC VOLUME.

ВАЖНО:

Пожалуйста, отключайте микрофон, когда не используете его.

8. Разъем AUX IN

Вы можете подключить внешний источник фонограммы, например, проигрыватель MP3, к разъему AUX IN на задней панели пианино.

Входящий сигнал смикшируется со звучанием инструмента, позволяя играть с сопровождением.

БЫСТРЫЙ СТАРТ

ВКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ

1. Убедитесь, что пианино выключено. Прежде, чем включать или выключать пианино, убавьте до минимума громкость инструмента.
2. Подключите кабель питания к разъему AC на задней панели инструмента.
3. Подключите кабель питания к розетке.
4. Нажмите кнопку POWER, на дисплее появится приветственный интерфейс, означающий, что инструмент включен.
5. Чтобы выключить питание, нажмите и удерживайте кнопку **[POWER]** до тех пор, пока дисплей не погаснет.



ВАЖНО:

1. В целях сбережения электроэнергии, мы снабдили инструмент функцией автоматического отключения. Благодаря этой функции, управляющий модуль автоматически выключится, если вы не производили никаких действий с инструментом более 30 минут (подробнее в разделе **Автоматическое выключение питания**).
2. Пожалуйста, выключайте пианино и отключайте блок питания от розетки, если не планируете долгое время пользоваться инструментом, а так же во время грозы.

НАСТРОЙКА ГРОМКОСТИ

Вращайте регулятор громкости **[VOLUME]** против часовой стрелки, чтобы убавить громкость. Чтобы увеличить громкость, вращайте регулятор по часовой стрелке.



ВАЖНО:

Если в динамиках инструмента нет звука, возможно, установлен слишком низкий уровень громкости; либо наушники подключены к разъему PHONES.

НАСТРОЙКА ТЕМБРА

Вращайте регулятор тембра **[BRILLIANCE]** против часовой стрелки, чтобы сделать звучание инструмента более прозрачным и наоборот. Вы можете менять тембр пианино по своему усмотрению.



ПРОСЛУШИВАНИЕ ДЕМО ТРЕКА

В память инструмента заложено несколько демонстрационных треков. Детали смотрите в разделе Demo List.

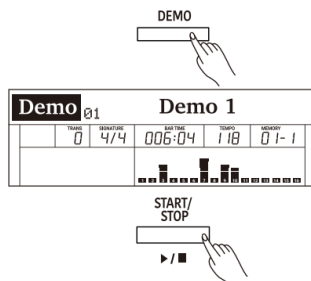
1. Нажмите кнопку **[DEMO]**, чтобы начать воспроизведение демо трека. Все демонстрационные треки воспроизводятся по кольцу. На ЖК дисплее появится номер текущего трека.

2. Вы можете использовать регулятор DATA DIAL или кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы выбрать демо трек.

3. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы остановить воспроизведение и выйти из режима.

ВАЖНО:

Во время воспроизведения демо, при нажатии на клавиши фортепиано звук производится не будет.



ИГРА РАЗЛИЧНЫМИ ГОЛОСАМИ

Ваш инструмент содержит несколько реалистичных голосов различных инструментов. Полный список можно посмотреть в приложении Voice List.

ВЫБОР ОСНОВНОГО ГОЛОСА

Ваш инструмент содержит несколько реалистичных голосов различных инструментов. Полный список можно посмотреть в приложении Voice List.

1. Нажмите кнопку **[VOICE]**, чтобы войти в режим "ГОЛОС". Загорится индикатор "R1" и на дисплее появится номер и название текущего голоса.

2. Используйте регулятор DATA DIAL или кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы выбрать нужное звучание. Также вы можете использовать кнопки быстрого выбора голоса.

3. Теперь вы можете играть и слушать новое звучание вашего пианино.

ИГРА НА ДВА ГОЛОСА

Вы можете играть одновременно двумя тембрами, выбрав режим Dual Voice (Два голоса).

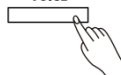
1. Нажмите кнопку **[DUAL]**, чтобы выбрать второй голос. Загорится индикатор "R2", на дисплее появится номер текущего тембра.

2. Используйте регулятор DATA DIAL или кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы выбрать нужное звучание второго голоса.

3. Теперь, играя на пианино, вы услышите двух инструментов одновременно.

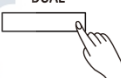
4. Нажмите кнопку **[DUAL]** еще раз, чтобы выйти из режима.

VOICE



Voice  001		Grand Piano 1			
TRANCE	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

DUAL

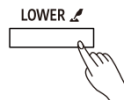


Voice   034		Modern EP 2			
TRANCE	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

ИГРА ДВУМЯ ГОЛОСАМИ ДВУМЯ РУКАМИ (LOWER)

Функция Lower разделяет клавиатуру пианино на две секции. Каждой секции можно присвоить свой голос. Голос левой секции в этом случае называется нижним голосом.

1. Нажмите кнопку **[LOWER]**, чтобы включить функцию разделения. Индикатор "L" загорится, на дисплее появится название и номер голоса.



2. Используйте регулятор DATA DIAL или кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, чтобы выбрать нужное звучание нижнего голоса.

Voice		R1/R2		Electric Grand 3	
NAME	026	NUMBER	0	4/4	00 1:0 1
		TEMP	096		0 1- 1

3. Теперь, играя в разных секциях пианино, вы услышите два различных голоса.

4. Установите точку раздела клавиатуры.

Нажмите и удерживайте кнопку **[LOWER]**, чтобы войти в меню настройки точки раздела клавиатуры. Используйте кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, либо нажмите клавишу на клавиатуре, чтобы установить точку раздела.

5. Снова нажмите кнопку **[LOWER]**, чтобы выйти из режима.

ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ МЕЖДУ ГОЛОСАМИ R1/R2/L

Голос "R1" включен по умолчанию и не может быть отключен. Второй голос "R2" и нижний голос "L" можно включить / выключить по желанию. В режиме голоса, когда используются голоса все R1, R2 и L, вы можете нажать кнопку **[VOICE]** несколько раз, чтобы переключиться между различными голосами.

ТОЧКА РАЗДЕЛА LOWER (Lower Split Point)

Точка, которая отделяет область правой руки от области нижнего голоса, называется точкой раздела. По умолчанию точка раздела находится на клавише F#3 (Фа Диез малой октавы). Однако вы можете установить точку раздела на другую клавишу. Подробнее в разделе **Меню функций**.

Func	LOWER SPLIT		F#3
	0	4/4	00 1:0 1
		TEMP	096
			0 1- 1

Default Lower Split



ВАЖНО:

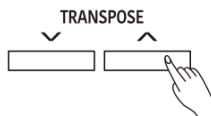
1. Когда включен режим разделения клавиатуры SPLIT, режим Dual Voice будет включен только для области правой руки.

2. Вы можете настроить громкость голосов R1 / R2 / L независимо друг от друга при помощи функции Микшер. Подробнее в разделе **Микшер**.

ТРАНСПОЗИЦИЯ

При помощи функции транспонирования TRANSPOSE вы можете изменить высоту нот на один или несколько полутонов вверх или вниз.

1. Нажмите кнопку **[TRANSPOSE+]/[TRANSPOSE-]**, чтобы войти в режим настройки транспозиции.



2. Используйте регулятор DATA DIAL, кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, либо кнопки **[TRANSPOSE+]/[TRANSPOSE-]**, задать значение транспозиции. Максимальное значение транспозиции ± 12 полутонов.

Voice		Grand Piano 1				
TRANS	SIGNATURE	DATE TIME	TUNING	MEMORY		
+ 1	4/4	00 1:01	096	01-1		

3. Одновременно нажмите кнопки **[TRANSPOSE+]** и **[TRANSPOSE-]**, чтобы восстановить значение транспозиции по умолчанию: 0.

ВАЖНО:

- Например, если вы хотите играть песню в ключе G, вы можете установить транспонирование на -05 или 07, так вы сможете играть в строе G клавишами строя C.
- Настройки транспозиции применяются к аккомпанементу и всем голосам.

РЕЖИМ "ПИАНИНО"

Эта функция предназначена для мгновенной установки голоса пианино по всей клавиатуре.



Нажмите кнопку **[PIANO]**, чтобы включить или выключить режим PIANO.

		Concert Grand				
TRANS	SIGNATURE	DATE TIME	TUNING	MEMORY		
0	4/4	00 1:01	096	01-1		

ВАЖНО:

В режиме PIANO режимы LOWER и DUAL недоступны.

РЕЖИМ "БЛИЗНЕЦ" (TWINOVA)

Этот режим может разделить клавиатуру на две секции и будет весьма полезен, когда на инструменте играют два человека (например, преподаватель и ученик).

1. Включите функцию TWINOVA.

Нажмите кнопку **[TWINOVA]**, чтобы включить функцию. Точка раздела клавиатуры по умолчанию – E3.



2. Установите точку раздела клавиатуры.

Нажмите и удерживайте кнопку **[TWINOVA]**, чтобы войти в меню настройки. Используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать пункт "TWINOVA SPLIT", затем используйте кнопки **[+ / YES]** / **[- / NO]**, чтобы задать точку деления клавиатуры. Вы также можете нажать клавишу на клавиатуре, чтобы установить точку раздела.

Twinova					
TRANCE	0	SEMI-TRANCE	4/4	BAR TIME	00 1:01
TEMPO	096	MEMORY	01-1		

Func TWINOVA SPLIT E3					
TRANCE	0	SEMI-TRANCE	4/4	BAR TIME	00 1:01
TEMPO	078	MEMORY	01-1		

3. Установите Октаву для функции.

Нажмите и удерживайте кнопку **[TWINOVA]**, чтобы войти в меню настройки. Используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать пункт "TWINOVA OCTAVE", затем используйте кнопки **[+ / YES]** / **[- / NO]**, чтобы установить значение октавы в диапазоне от -2 до +2.

Func TWINOVA OCTAVE 0					
TRANCE	0	SEMI-TRANCE	4/4	BAR TIME	00 1:01
TEMPO	078	MEMORY	01-1		

Функции педалей в режиме TWINOVA

Левая педаль: выполняет роль педали демпфера (сустейн) для левой части клавиатуры.

Средняя педаль: выполняет роль педали демпфера (сустейн) для всей клавиатуры.

Правая педаль: выполняет роль педали демпфера (сустейн) для правой части клавиатуры.

ВАЖНО:

В режиме TWINOVA режимы LOWER и DUAL недоступны.

АВТОАККОМПАНЕМЕНТ

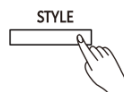
В ваш инструмент заложено несколько стилей аккомпанемента, которые могут использоваться для создания полностью оркестрованного автоматического аккомпанемента.

Когда функция Автоаккомпанемент включена, инструмент создает полноценное оркестровое сопровождение. Полный перечень смотрите в разделе Style List.

ИГРАЕМ АВТОАККОМПАНЕМЕНТ (ТОЛЬКО РИТМ)

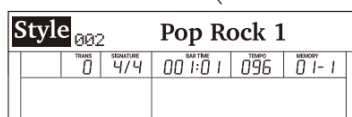
1. Войдите в режим СТИЛЬ.

Нажмите кнопку **[STYLE]**, чтобы войти в режим стиля STYLE. На ЖК дисплее отобразится название и номер текущего стиля.



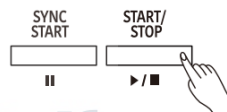
2. Выберите стиль.

Используйте регулятор DATA DIAL или кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы выбрать нужный стиль. Вы также можете использовать кнопки быстрого выбора стиля.



3. Играйте с автоаккомпанементом дорожки ритма.

Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы включить дорожку ритмов автоаккомпанемента. Также вы можете нажать кнопку **[SYNC START]**, чтобы автоаккомпанемент включился синхронно с первой сыгранной вами нотой.



4. Чтобы остановить воспроизведение стиля, снова нажмите кнопку **[START/STOP]**.

ИГРАЕМ АВТОАККОМПАНЕМЕНТ (ВСЕ ТРЕКИ)

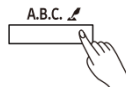
Во время воспроизведения ритма, если вы включите режим аккорда, а затем сыграете аккорд на клавиатуре, инструмент также сыграет партию аккорда.

В режиме аккордов вы можете играть аккорды следующими способами: Fingered (одним пальцем), Multi-finger (обычные аккорды), Bass Invert (инвертирование басов) и Full Range (полный диапазон). За исключением режима Full Range, остальные три будут разделять клавиатуру на две области (также, как в функции LOWER).

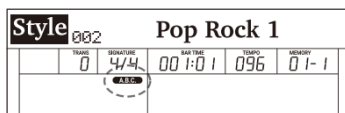
Тип аккордов	Описание
Fingered	Автоматически определяются аккорды Single Finger и Multi-Finger
Multi-Finger	Определяет только аккорды Multi-Finger
Bass Invert	Определяет аккорды Multi-Finger с инверсией дорожки баса.
Full Range	Определяет аккорды Multi-Finger по всей клавиатуре и поддерживает Bass Invert

1. Включите функцию A.B.C.

Нажмите кнопку **[A.B.C.]**, чтобы включить A.B.C. (Auto Bas Chord). На ЖК дисплее загорится индикатор A.B.C. Снова нажмите кнопку **[A.B.C.]**, чтобы переключить режим "A.B.C." → "FULL RANGE" → "OFF".

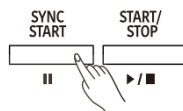
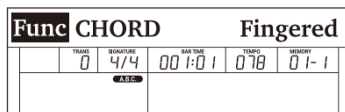


Чтобы выбрать желаемый способ воспроизведения аккордов, нажмите и удерживайте кнопку **[A.B.C.]**, чтобы войти в меню настроек, затем используйте кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, чтобы выбрать тип аккорда.



2. Играйте с автоаккомпанементом.

Нажмите кнопку **[SYNC START]**, чтобы включить функцию синхронного старта. Загорится светодиодный индикатор. Когда вы начнете играть в секции аккордов, включится автоматический аккомпанемент всех треков. При смене аккорда, аккомпанемент автоматически меняется.



Вы также можете нажать кнопку **[START/STOP]**, чтобы начать автоматический аккомпанемент ритма, а затем играть в секции аккордов. Это включит автоматический аккомпанемент всех треков.

Lutner
music company
www.LUTNER.ru

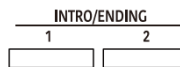
ВАРИАЦИИ АККОМПАНЕМЕНТА

Вы можете в любое время изменить стиль аккомпанемента, не выключая и не останавливая текущий. Переключая секции во время исполнения, вы легко произведете впечатление профессиональной аранжировки вашего произведения.

1. INTRO (Вступление)

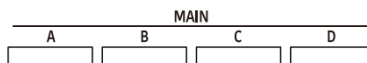
Вступление начинает песню.

Каждый встроенный стиль имеет две вариации мелодии. Когда мелодия вступления завершена, система автоматически перейдет к основной части.



2. MAIN (Основа)

Основа – важный раздел песни. Эта часть аккомпанемента повторяется бесконечно, пока не будет нажата кнопка другой части.



3. FILL IN (Сбивка)

Автоматически добавляет отбивку в ваше произведение. Когда отбивка закончена, аккомпанемент возвращается к основной теме (Main A-D).



4. ENDING (Кода)

Кода используется для окончания песни. По завершении коды аккомпанемент автоматически останавливается. Длина финала отличается в зависимости от выбранного стиля.

ВАЖНО:

Во время воспроизведения стиля, удерживайте одну из кнопок **[MAIN A]**–**[MAIN D]**, чтобы соответствующая отбивка повторялась до тех пор, пока кнопка не будет отпущена.

Затем воспроизведение переключится на соответствующий раздел Main.

АППЛИКАТУРЫ АККОРДОВ

Аппликатурой называется обозначение расстановки пальцев при исполнении аккордов. Существует два типа аппликатуры, о которых рассказано ниже.

Основы аккордов

Аккорд – это сочетание трех или более музыкальных звуков различной высоты. Наиболее часто встречаются трезвучия – аккорды, состоящие из трех звуков. Трезвучие состоит из основного тона (примы), терцового тона (терции) и квинтового тона (квинты).



Типы трезвучий

Есть три основных вида трезвучий:

Мажорное	содержит в тесном расположении большую терцию снизу, малую терцию сверху и чистую квинту между крайними голосами
Минорное	содержит в тесном расположении малую терцию снизу, большую терцию сверху и чистую квинту между крайними голосами
Увеличенное трезвучие	содержит в тесном расположении две большие терции и увеличенную квинту между крайними голосами
Уменьшенное трезвучие	содержит в тесном расположении две малые терции и уменьшённую квинту между крайними голосами



Обращения трезвучия

Обращением трезвучия называется такой его вид, в котором нижним звуком является терцовый или квинтовый тон основного трезвучия. Трезвучие может быть трёх видов, каждый из которого отличается от предыдущего тем, что нижний звук поднят на октаву выше. Проводимая операция также называется обращением. Третье обращение приводит к возврату к начальной форме трезвучия — основному виду, расположенному на октаву выше.



Названия аккордов

Название аккорда состоит из двух частей: названия основного тона и типа аккорда.

РЕЖИМ "ОДНИМ ПАЛЬЦЕМ" (SINGLE FINGER MODE)

Режим SINGLE FINGER позволяет легко производить красивый аккомпанемент, используя мажорные, септ, минорные и минорные септ аккорды, нажимая минимальное количество клавиш в секции Автоаккомпанемента клавиатуры (аккомпанемент одним пальцем).



РЕЖИМ ОБЫЧНЫХ АККОРДОВ (MULTI-FINGER)

Данный режим позволяет вам играть аккорды с нормальной аппликатурой. Попробуйте сыграть 32 типа аккордов в строе С, как указано на рисунке справа.

РЕЖИМ "ПОЛНЫЙ ДИАПАЗОН" (FULL RANGE)

В этом режиме инструмент определяет все аккорды режима обычных аккордов (Multi-Finger) на всей клавиатуре.

0 C	1 C _F	2 C _{M7}	3 C _{M7} (#11)	4 C _M (9)	5 C _{M7} (9)
6 C _F (9)	7 C _{aug}	8 C _m	9 C _m ₉	10 C _{m7}	11 C _{m7} (b9)
12 C _m (9)	13 C _{m7} (9)	14 C _{m7} (11)	15 C _m _{M7}	16 C _m _{M7} (9)	17 C _{dim}
18 C _{dim7}	19 C ₇	20 C ₇ _{aug}	21 C ₇ (b9)	22 C ₇ (9)	23 C ₇ (#11)
24 C ₇ (13)	25 C ₇ (b9)	26 C ₇ (b13)	27 C ₇ (#9)	28 C _{M7} _{aug}	29 C ₇ _{aug}
30 C _{aug} ₉	31 C ₁₊₂₊₅	Ноты, помеченные значком @ опциональны; аккорды распознаются и без них.			

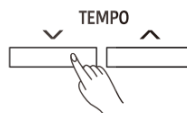
ТЕМП

Каждый стиль имеет свой стандартный темп, но вы можете изменить темп стиля.

1. Настройте темп.

Нажмите кнопку [TEMPO +] или [TEMPO -], чтобы войти в меню настройки темпа. На дисплее отобразится текущее значение темпа.

Используйте регулятор DATA DIAL или кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы изменить значение темпа.



2. Когда значение темпа мигает, одновременно нажмите кнопки [+ / YES] и [- / NO], чтобы восстановить значение темпа по умолчанию.

Style	002	Pop Rock 1
TEMPO	0	4/4
TIME	00:10:1	086
MEMORY	01-1	

ВАЖНО:

Когда воспроизведение стиля останавливается, система автоматически сбрасывает значение темпа. Однако изменение темпа во время воспроизведения темпа не приведет к изменению темпа.

НАСТРОЙКИ ОДНИМ КАСАНИЕМ (One Touch Setting)

Когда функция One Touch Setting включена, вы можете одним нажатием кнопки восстановить все параметры автоаккомпанемента, в том числе настройки голоса и цифровых эффектов.

1. Включите функцию О.Т.С.

Нажмите кнопку **[O.T.S.]**, чтобы включить функцию One Touch Setting для текущего стиля. На дисплее загорится индикатор "O.T.S.", а также индикатор функции A.B.C.

2. Вызов настроек О.Т.С.

Нажмите одну из кнопок памяти **[M1]-[M4]**. Одним нажатием кнопки вы сможете восстановить параметры выбранного стиля. Каждый стиль содержит 4 пресета настроек.

Функция One Touch Setting сохраняет следующие параметры:

Part on/off, voice number, voice volume, voice octave setting, voice reverb level, voice chorus level, voice pan.

ВАЖНО:

В режиме О.Т.С. память не может быть выбрана.

МЕТРОНОМ

Функция Метроном отмеряет четкий ритм, помогая учиться играть на фортепиано в заданном темпе.

1. Включите метроном.

Нажмите кнопку **[METRO]**, чтобы включить метроном. На дисплее начнет мигать доля синхронно со звуком метронома.

2. Выключите метроном.

Нажмите кнопку **[METRO]** еще раз, чтобы выключить метроном.

ВАЖНО:

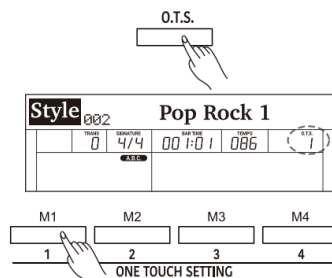
1. Если включено воспроизведение стиля, включите метроном и он начнет отсчет со следующего такта.

2. В режиме записи MIDI, если вы включите метроном, звук метронома не будет записан.

3. В режиме записи AUDIO, если вы включите метроном, звук метронома будет записан.

НАСТРОЙКА МЕТРОНОМА

Нажмите и удерживайте кнопку **[METRO]**, чтобы войти в меню настройки метронома. Используйте кнопки **[+ / YES]** / **[- / NO]**, чтобы изменить размер метронома.



МИКСЕР

Функция микшера (MIXER) позволяет управлять громкостью различных дорожек.

1. Войдите в меню микшера.
Нажмите кнопку **[MIXER]** для входа в меню функции. На дисплее появится текущий параметр.

2. Выберите параметр.
Используйте регулятор DATA DIAL для выбора параметра.

3. Настройте уровень громкости.
Используйте кнопки **[+ /YES] /[- /NO]** для изменения громкости.
Одновременно нажмите кнопки **[+ /YES] /[- /NO]**, чтобы выключить громкость выбранной дорожки.
Еще раз одновременно нажмите кнопки **[+ /YES] /[- /NO]**, чтобы включить громкость выбранной дорожки.



Mixer		MUSIC VOL:		20
TRACK	0	SEMPER	4/4	00 1:01
				096
				01-1

Доступные опции и параметры:

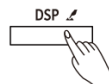
Параметр	Дисплей	Диапазон
Громкость музыки	MUSIC VOL:	xxx 0-32
Громкость голоса R1	R1 VOL:	xxx 0-32
Громкость голоса R2	R2 VOL:	xxx 0-32
Громкость голоса L	L VOL:	xxx 0-32
Громкость метронома	METRO VOL:	xxx 0-32
Громкость микрофона	MIC VOL:	xxx 0-32
Громкость ритма s	RHYTHM S VOL:	xxx 0-32
Громкость ритма m	RHYTHM M VOL:	xxx 0-32
Громкость баса	BASS VOL:	xxx 0-32
Громкость Аккорд 1	CHORD1 VOL:	xxx 0-32
Громкость Аккорд 2	CHORD2 VOL:	xxx 0-32
Громкость Аккорд 3	CHORD3 VOL:	xxx 0-32
Громкость Фраза 1	PHRASE1 VOL:	xxx 0-32
Громкость Фраза 2	PHRASE2 VOL:	xxx 0-32

ЦИФРОВЫЕ ЭФФЕКТЫ (DSP)

Цифровой процессор DSP имитирует звуки в реальной среде. Благодаря эффектам DSP вы можете придать своей игре атмосферу и глубину. При включении эффекта DSP, загорится значок на ЖК-дисплее.

Включите или выключите эффекты DSP

Эффекты DSP включены по умолчанию. Нажмите кнопку **[DSP]**, чтобы включить или выключить эффект DSP.



Настройка эффектов DSP

1. Нажмите и удерживайте кнопку **[DSP]**, чтобы войти в меню настройки DSP.
2. Используйте регулятор DATA DIAL для выбора параметра.
3. Используйте кнопки **[+ / YES] / [- / NO]** для изменения выбранного параметра.

DSP	R1 DSP Type	Hall
TYPE	0	4/4
REVERB	00 1:0 1	096
CHORUS	0 1- 1	

Параметры эффектов DSP и диапазон настройки:

Параметр	Дисплей	Диапазон
Тип эффекта DSP голоса R1	R1 DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tr.Wah, None(Выкл)
Уровень эффекта DSP голоса R1	R1 DSP LEVEL xxx	0-32
Уровень реверберации голоса R1	R1 G.REV SEND xxx	0-32
Уровень хоруса голоса R1	R1 G.CHR SEND xxx	0-32
Тип эффекта DSP голоса R2	R2 DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tr.Wah, None(Выкл)
Уровень эффекта DSP голоса R2	R2 DSP LEVEL xxx	0-32
Уровень реверберации голоса R2	R2 G.REV SEND xxx	0-32
Уровень хоруса голоса R2	R2 G.CHR SEND xxx	0-32
Тип эффекта DSP голоса L	L DSP TYPE xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tr.Wah, None(Выкл)
Уровень эффекта DSP голоса L	L DSP LEVEL xxx	0-32
Уровень реверберации голоса L	L G.REV SEND xxx	0-32
Уровень хоруса голоса L	L G.CHR SEND xxx	0-32
Тип эффекта DSP микрофона	MIC DSP TYPE xxx	Echo1, Echo2, Echo3, Phaser1, Phaser2, Enhanc, Wah, Overdv1, Overdv2, Lo-Fi, Comp, Gate, None(Выкл)
Уровень эффекта DSP микрофона	MIC DSP LEVEL xxx	0-32
Уровень реверберации микрофона	MIC G.REV SEND xxx	0-32
Уровень хоруса микрофона	MIC G.CHR SEND xxx	0-32

Параметр	Дисплей	Диапазон
Тип реверберации	G. REV TYPE xxx	Hall1, Hall2, Hall3, Hall4, Pno.Hall, Room1, Room2, Room3, Church, Garage, Std.Hall
Уровень реверберации	G. REV LEVEL xxx	0-32
Тип хора	G. CHR TYPE xxx	Chorus1, Chorus2, Chorus3, Chorus4, GM.Chr1, GM.Chr2, Celeste1, Celeste2, Sympho1, Sympho2, Doubler, Std.Chr
Уровень хора	G. CHR LEVEL xxx	0-32

ВАЖНО:

При включении/выключении эффектов DSP во время воспроизведения стиля и песни, может возникнуть перерыв или шум. Не волнуйтесь, это нормально и не является неисправностью.

ГАРМОНИЯ

Функция гармонии автоматически добавит ноты гармонии к нотам, которые вы играете в правой части, что дает вам богатое и гармоническое исполнение.

ИГРА С ЭФФЕКТОМ ГАРМОНИИ

1. Нажмите кнопку **[HARMONY]**. Индикатор кнопки загорится.
2. Включите режим A.B.C. а затем сыграйте аккорд в левой части клавиатуры. Как только вы начнете играть в правой части, это добавит эффект гармонии к нотам.
3. Нажмите кнопку **[HARMONY]** еще раз, чтобы выключить функцию. Индикатор кнопки погаснет.

HARMONY



НАСТРОЙКА ЭФФЕКТА ГАРМОНИИ

1. Нажмите и удерживайте кнопку **[HARMONY]**, чтобы войти в меню настройки.
2. Используйте кнопки **[+ / YES]** / **[- / NO]** для изменения типа гармонии.

Func	HARMONY				Duet
	0	4/4	00 1:01	096	0 1-1
	A.B.C.				

ВАЖНО:

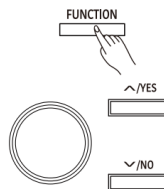
1. Типы гармонии "1 + 5" и "Октава" всегда доступны. Другие типы гармонии будут реагировать только при включенном режиме A.B.C.

МЕНЮ ФУНКЦИЙ

Меню функций включает настройку параметров инструмента. Вы можете выбрать и отрегулировать параметры функций по своему усмотрению.

1. Войдите в меню функций.

Нажмите кнопку [FUNCTION], чтобы войти в меню функций. На ЖК-дисплее отображается текущий параметр.



2. Настройте параметры.

С помощью регулятора DATA DIAL выберите функцию, затем используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы отрегулировать параметр. Нажмите одновременно кнопки [+ / YES] / [- / NO], чтобы сбросить настройки по умолчанию.

Список функций и диапазон значений:

No.	Parameter	LCD Display	Range	Default
1	Tune	TUNE	-50 ~ +50	0
2	Voice R1 Octave	OCTAVE R1	-2 ~ +2	0
3	Voice R2 Octave	OCTAVE R2	-2 ~ +2	0
4	Voice L Octave	OCTAVE L	-2 ~ +2	0
5	Touch Response	TOUCH	Off, Soft2, Soft1, Medium1, Medium2, Hard1, Hard2	Medium1
6	Chord Type	CHORD	Fingered, Multi, Bass Invert	Fingered
7	Lower Split Point	LOWER SPLIT	A0 ~ C8	F#3
8	Twinova Split Point	TWINOVA SPLIT	A0 ~ C8	E3
9	Twinova Octave	TWINOVA OCTAVE	-2 ~ 2	0
10	Harmony Type	HARMONY	Duet, Trio, Octave, 1+5, Country Duet, Block, 4 Close 1, 4 Close 2, 4 Open	Duet
11	EQ	EQ	Piano, Pop, Classical, Rock, Jazz, R&B	Piano
12	String Resonance	STRING RES.	0 ~ 32	8
13	Soft Pedal	SOFT PEDAL	Soft, Play, Memory	Soft
14	Freeze	FREEZE	Style, Voice, Song	Style
15	Metronome Time Signature	METRO	2/2~12/8	4/4
16	Fade In/Out Time	FADE TIME	1 ~ 20	10
17	MIDI Out Channel	MIDI OUT CH	1 ~ 16	1
18	Song Looping	SONG LOOP	Single, All, Off	All
19	Auto Power Off	POWER OFF	Never, 30 min, 60 min	30 min
20	System Time-Year	YEAR	2016~2100	2016
21	System Time-Month	MONTH	Jan.~ Dec.	-
22	System Time-Day	DAY	1 ~ 31	-
23	System Time-Hour	HOUR	0 ~ 23	-
24	System Time-Minute	MINUTE	0 ~ 59	-
25	Bluetooth Auto Link	BLUETOOTH AUTO	On, Off	On
26	Restore Factory Setting	SYSTEM RESET	-	-

Настройка (Tune)

Функция изменяет настройку всей клавиатуры с шагом в 2с.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "TUNE".

2. Используйте кнопку [+ / YES] / [- / NO], чтобы отрегулировать значение в диапазоне ± 50

Func	TUNE	00
TRANS	4/4	00 1:01 096
REPEAT	0	0 1-1

Октава (Octave)

Функция октавы повысит или понизит высоту тона всей клавиатуры на октаву.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "OCTAVE R1"/"OCTAVE R2"/"OCTAVE L".
2. Используйте кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, чтобы настроить значение октавы.

Func	OCTAVE R1				00
	TRANCE	SEQUENCE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1
	OCTAVE				

ВАЖНО:

Значение октавы каждого предустановленного голоса может отличаться.

Чувствительность (Touch Responce)

Функция чувствительности клавиатуры позволит управлять динамикой и выразительностью игры, как и на акустическом инструменте.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "TOUCH".
2. С помощью кнопок **[+/YES]/[-/NO]** выберите уровень касания.

Func	TOUCH				Medium1
	TRANCE	SEQUENCE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1
	TOUCH				

ВАЖНО:

Настройка чувствительности будет сохранена автоматически при выключении питания.

Тип аккордов (Chord Type)

Вы можете выбрать тип автоматических аккордов.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "CHORD".
2. С помощью кнопок **[+/YES]/[-/NO]** выберите тип аккордов.

Func	CHORD				Fingered
	TRANCE	SEQUENCE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1
	CHORD				

Точка раздела LOWER (Lower Split Point)

Эта функция назначает клавишу разделения клавиатуры на две области. Когда А.В.С. функция включена, левая область клавиатуры используется для исполнения аккордов автоаккомпанемента. Когда А.В.С. выключена, левая область воспроизводит голос LOWER.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "LOWER SPLIT".
2. Выберите точку раздела с помощью кнопок **[+/YES]/[-/NO]**, либо нажав нужную клавишу.

Func	LOWER SPLIT				F#3
	TRANCE	SEQUENCE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1
	LOWER SPLIT				

Точка раздела TWINOVA/Октава (Twinova Split Point/Octave)

Вы можете назначить точку раздела и октаву для режима TWINOVA.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "TWINOVA SPLIT" / "TWINOVA OCTAVE".
2. Используйте кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, чтобы изменить настройки.

Func	TWINOVA SPLIT				E3
	TRANCE	SEQUENCE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	078	0 1- 1
	TWINOVA SPLIT				

Func	TWINOVA OCTAVE				0
	TRANCE	SEQUENCE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	078	0 1- 1
	TWINOVA OCTAVE				

Тип гармонии (Harmony Type)

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "HARMONY".
2. Используйте кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы тип гармонии.

Типы гармонии:

Тип гармонии	Дисплей
Duet	Duet
Trio	Trio
Octave	Octave
1+5	1+5
Country Duet	CountryDuet
Block	Block
4 Close 1	4Close1
4 Close 2	4Close2
4 Open	4Open

Func	HARMONY				Duet
	TRIMS	SEMI	BAR	TRIMS	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Эквалайзер (Speaker EQ)

Эквалайзер регулирует усиление в разных частотных диапазонах. Различные настройки усиления будут создавать различные звуковые эффекты. Попробуйте сыграть с желаемой настройкой эквалайзера.

1. В меню функций с помощью регулятор DATA DIAL выберите "EQ".
2. С помощью кнопок **[+ / YES] / [- / NO]** выберите нужный тип настройки эквалайзера.

Func	EQ				Piano
	TRIMS	SEMI	BAR	TRIMS	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Резонатор струн (String Resonance)

Когда выбран голос фортепиано, нажатие педали сустейна добавит эффект резонанса струны к тем нотам, которые вы играете. Эффект струнного резонанса точно воссоздает резонанс от струн и деки акустического рояля.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "STRING RES.".
2. Используйте кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы отрегулировать уровень резонанса.

Func	STRING RES.				8
	TRIMS	SEMI	BAR	TRIMS	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

ВАЖНО:

Настройка резонатора будет автоматически сохранена при выключении питания.

Функция педали Soft (Soft Pedal)

Вы можете назначить другие функции для педали софт.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "SOFT PED".
2. Используйте кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы выбрать функцию педали.

Func	SOFT PEDAL				SOFT
	TRIMS	SEMI	BAR	TRIMS	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1

Функция педали	Описание
Soft	При нажатии на педаль играемые ноты будут звучать мягче.
Play	Нажмите на педаль, чтобы запустить или остановить воспроизведение стиля.
Memory	Нажмите на педаль, чтобы переключить ячейку памяти.

Заморозка настроек (Freeze)

Когда используется функция Freeze, выбранный параметр настроек не изменяется при вызове данных, сохраненных в памяти.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "FREEZE".
2. Используйте кнопки **[+YES]/[-NO]**, чтобы выбрать параметр.

ВАЖНО:

Эта настройка будет использоваться только тогда, когда используется функция Freeze.

Func	FREEZE					Style
	TRANCE	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Настройка метронома (Metronome Beat)

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "METRO".
2. Используйте кнопки **[+YES]/[-NO]**, чтобы изменить настройки метронома.

Func	METRO					4/4
	TRANCE	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Время нарастания/затухания (Fade Time)

Установите время (в секундах) нарастания / затухания (Fade In/Out).

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "FADE TIME".
2. Используйте кнопки **[+YES]/[-NO]**, чтобы изменить настройки времени.

Func	FADE TIME					10
	TRANCE	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

Канал MIDI Выход (MIDI OUT Channel)

Вы можете установить канал MIDI OUT для голоса VOICE R1.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "MIDI OUT CH".
2. Используйте кнопки **[+YES]/[-NO]**, чтобы установить канал MIDI OUT.

Func	MIDI OUT CH					01
	TRANCE	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

ВАЖНО:

Настройка канала будет автоматически сохранена при выключении питания.

Циклическое воспроизведение (Song Looping)

Вы можете включить три варианта настройки циклического воспроизведения: воспроизвести все песни, одну выбранную песню или выключить циклическое воспроизведение.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "SONG LOOP".
2. Используйте кнопки **[+YES]/[-NO]**, чтобы установить шаблон цикла.

Func	SONG LOOP					All
	TRANCE	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY	
	0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

ВАЖНО:

Настройка петли будет автоматически сохранена при выключении питания.

Авто-выключение (Auto Power Off)

Пианино автоматически выключится через 30 минут, если оно не используется, однако вы можете изменить настройку времени или выключить функцию по желанию.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "POWER OFF".
2. Используйте кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы изменить настройку.

ВАЖНО:

Настройка выключения питания будет автоматически сохранена при выключении питания.

Func	POWER OFF				30 min
	TIME	DATE/TIME	DAY	TIME	MEMORY
	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Системное время (System Time)

Установите правильное системное время. Инструмент может использовать системное время при сохранении данных на USB-накопителе или в других операциях.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать:
"Year"/"Month"/"Day"/"Hour"/"Minute"
("Год"/"Месяц"/"День"/"Час"/"Минута").
2. Используйте кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы установить время.

ВАЖНО:

Установка времени будет автоматически сохранена при выключении питания.

Func	YEAR				2016
	TIME	DATE/TIME	DAY	TIME	MEMORY
	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Автоподключение Bluetooth (Bluetooth Auto Link)

Эта функция определяет, разрешено ли автоматическое соединение через Bluetooth или нет. Как только устройство Bluetooth успешно определится, оно автоматически установит соединение, если устройство находится в радиусе действия.

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "BLUETOOTH AUTO".
2. Используйте кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы изменить настройку.

Func	BLUETOOTH AUTO				On
	TIME	DATE/TIME	DAY	TIME	MEMORY
	0	4/4	00 1:01	096	01-1

Восстановление заводских настроек (Restore Factory Setting)

1. В меню функций используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "SYSTEM RESET".
2. Нажмите **[+ / YES]**, на ЖК-дисплее появится "Reset all settings?".
3. Нажмите **[+ / YES]**, чтобы восстановить настройки по умолчанию.

ВАЖНО: операция безвозвратно удалит все пользовательские настройки.

4. ЖК-дисплей продолжает показывать "Delete the user song?", Указывая, что он удалит все пользовательские песни.

5. Нажмите **[+ / YES]**, чтобы удалить все пользовательские песни.

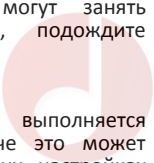
Func SYSTEM RESET					
TIME	SIGNATURE	BAT TIME	STG1	STG2	MEMORY
0	4/4	00 1:0 1	096	0 1- 1	

ВАЖНО: операция безвозвратно удалит все песни пользователя.

6. Вышеуказанные операции могут занять некоторое время. Пожалуйста, подождите терпеливо.

ВАЖНО:

Не выключайте питание, пока выполняется операция сброса настроек, иначе это может привести к ошибке во внутренних настройках инструмента и привести к неисправности.


Lutner
music company
www.LUTNER.ru

ПАМЯТЬ

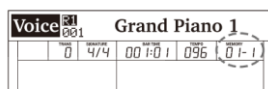
Функция сохранения настроек позволит вам сохранить все настройки инструмента в ячейки памяти, а затем вызвать свои настройки, нажав на кнопку.

ВАЖНО:

Чтобы восстановить заводские настройки памяти, нажмите и удерживайте кнопки **[STORE]** и **[M1]**, затем включите питание. Эта операция удалит все пользовательские данные из памяти инструмента.

ЗАПИСЬ НАСТРОЕК В ПАМЯТЬ.

Нажмите и держите кнопку **[STORE]**, а затем нажмите одну из кнопок памяти: **[M1]-[M6]**.

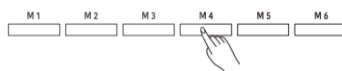


ВАЖНО:

Запись новых настроек сотрет предыдущую информацию.

ВЫЗОВ НАСТРОЕК ИЗ ПАМЯТИ.

Нажмите одну из кнопок памяти: **[M1]-[M6]**, чтобы вызвать настройки, сохраненные в ячейке памяти.



ВАЖНО:

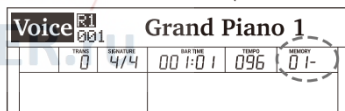
Если включена функция настроек One Touch Setting, то функция памяти работать не будет.

ВЫБОР БАНКА ПАМЯТИ.

1. Нажмите на кнопку **[BANK]**, на дисплее появится номер текущего банка памяти.



2. Используйте регулятор DATA DIAL для выбора банка памяти. Вы также можете несколько раз нажать кнопку **[BANK]**.



ЗАМОРОЗКА НАСТРОЕК

Когда функция заморозки включена, то специально выделенные параметры панели не будут изменяться при вызове настроек из ячеек памяти.



1. В режиме памяти, нажмите кнопку **[FREEZE]**, чтобы включить функцию. Загорится индикатор.
2. Еще раз нажмите кнопку **[FREEZE]**, чтобы выключить функцию. Индикатор погаснет.
3. Нажмите и удерживайте кнопку **[FREEZE]**, чтобы войти в меню настройки функции. Вы можете выбрать заморозку тембра, стиля или настроек песни. Подробности в разделе **Меню функций**.

ЗАПИСЬ

Вы можете записывать свою музыку двумя способами: как MIDI файл и как Аудио запись.

ЗАПИСЬ MIDI

В формате MIDI-записи вы можете записывать и сохранять свое исполнение на инструменте в качестве песни пользователя. Затем вы можете воспроизвести запись и сохранить на USB-накопителе.

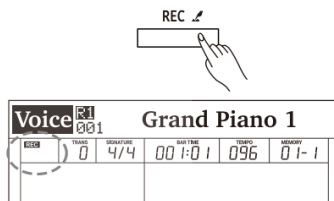
ПОДГОТОВКА К ЗАПИСИ

1. Нажмите кнопку **[REC]**, чтобы перейти в режим ожидания записи, значок "REC" и индикатор кнопки записи начнут мигать.

ВАЖНО:

Если подключен USB-накопитель, нажмите и удерживайте кнопку **[REC]**, чтобы войти в меню настроек записи, затем установите тип записи "MIDI". Вы можете выбрать сохранение записи MIDI во внутреннюю флэш-память или на подключенный флэш-накопитель USB. Подробнее в разделе **Параметры записи**.

После настройки параметров, нажмите кнопку **[REC]**, чтобы перейти в режим ожидания записи.



2. В режиме ожидания записи вы можете настроить тембр инструмента, стиль песни, темп и так далее.

3. В режиме ожидания записи кнопку **[REC]** еще раз, чтобы выйти из режима записи.

СТАРТ ЗАПИСИ

В режиме ожидания записи, нажмите кнопку **[START/STOP]** или начните играть на клавиатуре, чтобы включить запись. Индикатор кнопки **[REC]** и значок "REC" на дисплее перестанут мигать и начнут гореть постоянно.

Альтернативный вариант: вы можете включить функцию синхронного старта, чтобы начать запись одновременно с началом вашей игры.

ОСТАНОВКА ЗАПИСИ.

1. Во время записи нажмите кнопку **[REC]**, чтобы остановить запись. Индикатор кнопки **[REC]** и значок "REC" на дисплее погаснут.

2. Если во время записи память инструмента переполнится, запись будет остановлена автоматически.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗАПИСИ.

1. Во время записи нажмите кнопку **[REC]**, чтобы остановить запись. Инструмент перейдет в режим ПЕСНЯ и покажет записанную вами песню. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы воспроизвести запись.

2. В режиме ожидания, нажмите кнопку **[SONG]**, чтобы перейти в режим ПЕСНЯ. Используйте кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, чтобы выбрать песню пользователя. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы воспроизвести запись.



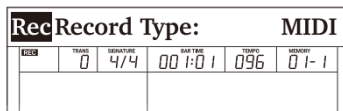
НАСТРОЙКА ЗАПИСИ

1. Нажмите и удерживайте кнопку **[REC]**, чтобы войти в меню настройки записи.

2. Используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать параметр.

3. Используйте кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, чтобы изменить настройки.

4. После редактирования настроек, инструмент вернется в режим ЗАПИСЬ.



Параметр	Дисплей	Диапазон
Настройка типа записи	RecordType	xxx MIDI, MP3
Канал записи MIDI 1	Ch1:R1	xxx On, Off
Канал записи MIDI 2	Ch2:R2	xxx On, Off
Канал записи MIDI 3	Ch3:L	xxx On, Off
Канал записи MIDI 4	Ch4: MIDI Ch4	xxx On, Off
Канал записи MIDI 5	Ch5: MIDI Ch5	xxx On, Off
Канал записи MIDI 6	Ch6: MIDI Ch6	xxx On, Off
Канал записи MIDI 7	Ch7: MIDI Ch7	xxx On, Off
Канал записи MIDI 8	Ch8: MIDI Ch8	xxx On, Off
Канал записи MIDI 9	Ch9:Rhythm_s	xxx On, Off
Канал записи MIDI 10	Ch10:Rhythm_m	xxx On, Off
Канал записи MIDI 11	Ch11:Bass	xxx On, Off
Канал записи MIDI 12	Ch12:Chord1	xxx On, Off
Канал записи MIDI 13	Ch13:Chord2	xxx On, Off
Канал записи MIDI 14	Ch14:Chord3	xxx On, Off
Канал записи MIDI 15	Ch15:Phrase1	xxx On, Off
Канал записи MIDI 16	Ch16:Phrase2	xxx On, Off
Сохранить запись MIDI на	MIDI Save To:	xxx Internal Flash, USB Flash

ВАЖНО:

1. Настройки первого и последнего пунктов выше не могут быть изменены до тех пор, пока не будет вставлен USB-накопитель. Подробнее в разделе **Подключение USB-накопителя**.

2. Если вы использовали эффекты DSP во время записи MIDI, при воспроизведении MIDI-файла предустановленные эффекты DSP для голоса R1/R2/L будут отключены, а соответствующие типы DSP будут установлены в положение OFF и не могут быть изменены. Эффекты DSP для голосов будут работать снова только во время паузы, остановки или после выхода из режима воспроизведения MIDI.

3. Если вы используете для записи каналы 4-8, подключите внешнюю MIDI-клавиатуру или другое MIDI-устройство к разъему USB или MIDI, а затем соответствующим образом настройте каналы MIDI Out подключенного устройства.

ЗАПИСЬ АУДИО

Вы можете записать свое исполнение и сохранить запись на USB-накопителе в виде файла MP3. Во время записи будут записаны все звуки и эффекты, которые вы слышите от инструмента.

1. Подключите накопитель USB к инструменту, затем дождитесь, когда на дисплее появится индикатор USB.

2. Нажмите кнопку **[REC]**, чтобы начать запись. Загорится индикатор кнопки и индикатор "REC" на дисплее.

ВАЖНО:

Если вы хотите переключиться в режим записи MIDI, нажмите и удерживайте кнопку **[REC]**, чтобы войти в меню настройки записи, затем установите Тип Записи как "MIDI". Подробнее в разделе **Настройка записи**.

3. Во время записи вы можете играть автоаккомпанемент, играть на клавиатуре, воспроизводить песни и демо треки, воспроизводить музыку с внешних устройств, подключенных к разъему AUX IN, петь в микрофон. Все эти звуки будут записаны.

4. Во время записи нажмите кнопку **[REC]**, чтобы остановить запись. Индикатор кнопки **[REC]** и значок "REC" на дисплее погаснут.

5. Запись будет автоматически сохранена как "AudioRec XXX". Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы воспроизвести запись.

ВАЖНО:

Не вынимайте накопитель USB и не выключайте питание инструмента, когда идет процесс записи песни. Это может привести к повреждению аудио файлов и поломке накопителя USB.

Voice 001		Grand Piano 1			
TIME	SIGNATURE	DATE TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:01	096	01-1	

REC

USB MP3 001		AudioRec001			
TIME	SIGNATURE	DATE TIME	TEMPO	MEMORY	
0	4/4	00 1:01	096	01-1	

РЕЖИМ ПЕСНЯ (SONG)

Ваш инструмент включает в себя несколько предустановленных песен. Подробнее см. раздел Song List.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ПЕСНИ

1. Нажмите кнопку **[SONG]**, чтобы войти в режим воспроизведения песни. На дисплее отображается текущий номер и название песни.

2. Используйте регулятор DATA DIAL или кнопки **[+/YES]/[-/NO]**, чтобы выбрать нужную песню.

3. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы начать или остановить воспроизведение песни.



Song		001		Red River Valley	
	TIME	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY
	0	4/4	00 1:0 1	095	0 1-1

ВАЖНО:

- Вы можете включить циклическое воспроизведение одной песни или всех песен. Подробнее в разделе **Меню функций**.
- Когда активировано подключение Bluetooth, нажмите кнопку **[SONG]** один раз, чтобы войти в режим Bluetooth, нажмите еще раз, чтобы переключиться в режим Song.

УПРАВЛЕНИЕ ПЕСНЕЙ.

1. Перемотка вперед, назад и пауза.

Когда песня играет:

Нажмите кнопку **[>>]** для перемотки песни вперед.

Для перемотки назад нажмите кнопку **[<<]** (смотрите на счетчик тактов).

Нажмите кнопку **[||]** для паузы в песне. Нажмите еще раз, чтобы продолжить воспроизведение.



2. Повтор песни.

Нажмите кнопку **[↺]**, чтобы включить циклическое воспроизведение текущей песни.

Нажмите кнопку **[↻]** ещё раз для отключения повторения.

РАЗУЧИВАНИЕ ПЕСНИ

Все предустановленные фортепианные песни имеют запрограммированные режимы урока.

1. Нажмите кнопку **[LEFT]**, на дисплее появится надпись "L-OFF". Теперь левая часть выбранной композиции отключена, вы можете разучивать партию левой руки.

2. Нажмите кнопку **[RIGHT]**, на дисплее появится надпись "R-OFF". Теперь правая часть выбранной композиции отключена, вы можете разучивать партию правой руки.



Song		L-OFF		001		Red River Valley	
	TIME	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY		
	0	4/4	00 1:0 1	095	0 1-1		

Song		R-OFF		001		Red River Valley	
	TIME	SIGNATURE	BAR TIME	TEMPO	MEMORY		
	0	4/4	00 1:0 1	095	0 1-1		

BLUETOOTH

Соединение Bluetooth

1. Функция Bluetooth включена по умолчанию, с деталями, как показано ниже:
Bluetooth Name: PIANO-AUDIO.

2. Вы можете подключить инструмент к внешнему мобильному устройству. После установления соединения инструмент запоминает это устройство и автоматически соединяет его, когда мобильное устройство находится в радиусе действия. Вы можете отключить автоматическое подключение Bluetooth в меню функций. Подробнее в разделе **Меню функций**.

3. Чтобы использовать функцию Bluetooth MIDI, вам может потребоваться выбрать инструмент в интерфейсе устройства MIDI совместимых внешних устройств.
Bluetooth MIDI имя: PIANO-MIDI

Воспроизведение песен Bluetooth

1. После установления соединения, на дисплее появится индикатор Bluetooth. Нажмите кнопку **[SONG/0]**, чтобы войти в режим Bluetooth.

2. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы начать или остановить воспроизведение песни Bluetooth.

3. Выберите песню Bluetooth для воспроизведения. Нажмите кнопку **[▶▶]**, чтобы играть предыдущую песню.

Для перемотки назад нажмите кнопку **[◀◀]**, чтобы играть следующую песню.

В режиме Bluetooth вы можете использовать кнопки **[+ / YES] / [- / NO]**, чтобы выбрать песню на подключенном устройстве Bluetooth.

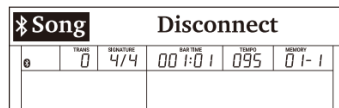
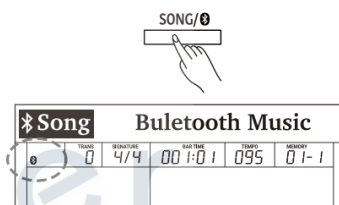
Отключение соединения Bluetooth

1. Используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать "Disconnect", затем нажмите кнопку **[+ / YES]**. На дисплее появится надпись: "Disconnect Bluetooth?" (Отключить Bluetooth?).

2. Нажмите кнопку **[+ / YES]** для подтверждения отключения.

ВАЖНО:

В режиме Bluetooth вы можете нажать кнопку **[SONG]**, чтобы перейти в режим ПЕЧНЯ.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ USB-НАКОПИТЕЛЯ

Пианино распознает USB-накопители емкостью от 32Мб до 128Гб в формате FAT32. Перед использованием рекомендуется отформатировать USB-накопитель на фортепиано.

ВАЖНО:

USB-накопитель в формате FAT32 поддерживает до 512 файлов в корневом каталоге. Попытка превысить это число, может привести к ошибкам при сохранении или записи на флэш-накопитель USB.

Воспроизведение

1. Нажмите кнопку **[USB]**, чтобы войти в меню воспроизведения USB. На ЖК-дисплее появятся названия всех файлов MIDI и MP3 в корневом каталоге USB-накопителя.
2. С помощью регулятора DATA DIAL или кнопок **[+ / YES] / [- / NO]** выберите нужный файл.
3. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы начать воспроизведение выбранного файла. Вы можете настроить циклическое воспроизведение одной песни или всех песен. Подробнее в разделе **Меню функций**.
4. Нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы остановить воспроизведение.



USB		AudioRec001	
TRACK	0	4/4	00 1:01 096 01-1
REPEAT			
DATA DIAL			

Сохранение

1. Нажмите и удерживайте кнопку **[USB]**, чтобы войти в меню USB. Затем с помощью регулятора DATA DIAL выберите "Save MIDI".
2. Нажмите **[+ / YES]**, чтобы сохранить все пользовательские данные в корневом каталоге флэш-накопителя USB, под именем "UserSong00X_YYMMDD_NUB.MIDI". Если песня пользователя пуста, на дисплее появится "NoFile!".
3. После сохранения на ЖК-дисплее отобразится "Сохранение пользовательской песни успешно!", после чего инструмент вернется в меню USB.

USBMenu		Save MIDI	
TRACK	0	4/4	00 1:01 096 01-1
REPEAT			
DATA DIAL			

Правила имени файла:

UserSong00X: имя и номер песни пользователя (соответствует песне пользователя на инструменте).

YYMMDD: год / месяц / дата.

NUB: номер позиции при сохранении на флэш-накопителе USB в диапазоне от 001 до 512

Загрузка

1. Нажмите и удерживайте кнопку **[USB]**, чтобы войти в меню USB. Затем с помощью регулятора DATA DIAL выберите "Load MIDI".

2. Нажмите **[+ / YES]**, чтобы войти в меню "Load". На ЖК-дисплее отображаются все файлы MIDI в корневом каталоге (*.mid). Используйте регулятор DATA DIAL, чтобы выбрать один.

3. Нажмите **[+ / YES]**. На дисплее появится "Load MIDI Successful!" (MIDI успешно загружен!). Если песня пользователя содержит запись, на ЖК-дисплее появится надпись "Overwrite the User Song?" (Перезаписать песню пользователя?). Нажмите **[+ / YES]**, чтобы загрузить песню, или **[- / NO]**, чтобы отменить загрузку.

4. По окончании загрузки инструмент вернется в меню USB.

ВАЖНО:

После загрузки инструмент перезапишет оригинальные песни пользователя в памяти пианино!

Форматирование

1. Нажмите и удерживайте кнопку **[USB]**, чтобы войти в меню USB. Затем с помощью регулятора DATA DIAL выберите "Format USB".

2. Нажмите **[+ / YES]**, на ЖК-дисплее отобразится "Format the USB Flash Drive?".

3. Нажмите **[+ / YES]** для начала форматирования флэш-накопителя или **[- / NO]** для отмены.

4. После форматирования он вернется в меню USB.

ВАЖНО:

1. Форматирование удалит все данные на USB-накопителе!

2. Для форматирования USB-накопителя большой емкости может потребоваться некоторое время. Пожалуйста, наберитесь терпения.

USBMenu		Load MIDI			
FILE	0	4/4	00 1:01	096	01-1

USBMenu		Format USB			
FILE	0	4/4	00 1:01	096	01-1

MIDI

Используя MIDI функции, вы можете значительно расширить свои творческие возможности. В этом разделе вы узнаете, что такое MIDI, какие у него возможности и как вы можете использовать его на своем инструменте.

ЧТО ТАКОЕ MIDI?

MIDI (Musical Instrument Digital Interface) — это интерфейс, который позволяет соединять между собой электронные музыкальные инструменты, компьютеры и другие устройства. MIDI позволяет передавать и отправлять команды о нотах и их громкости, об изменениях таких параметров, как громкость, модуляция и панорама, информацию о смене программ для выбора звуков.

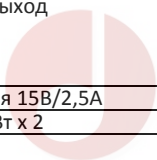
Ваш инструмент в реальном времени передает команды в виде MIDI сообщений к другим MIDI устройствам. Также он может получать входящие MIDI сообщения и играть соответствующими звуками.

ВОЗМОЖНЫЕ НЕПОЛАДКИ И ИХ УСТРАНЕНИЕ

НЕИСПРАВНОСТЬ	ВОЗМОЖНОЕ РЕШЕНИЕ И СОВЕТ
При включении и выключении питания в динамиках инструмента раздается негромкий хлопок.	Это нормально и не является неисправностью.
Нет звука при игре на пианино.	1. Проверьте настройки громкости. 2. Убедитесь, что наушники не подключены к разъему PHONES. 3. Слишком низкий уровень громкости R1/R2/L. Установите в Микшере громкость голоса на соответствующий уровень.
При использовании мобильного телефона в динамиках появляется шум.	Помехи от мобильного телефона ослабевают по мере удаления телефона от пианино. Используйте мобильный телефон как можно дальше от инструмента.
Акомпанемент не запускается, хотя включен синхронный старт и нажата клавиша.	Возможно, вы пытаетесь запустить аккомпанемент, нажимая клавиши в правой части клавиатуры. Чтобы запустить аккомпанемент с помощью синхростарта, убедитесь, что вы играете в левой части клавиатуры.
Некоторые ноты звучат с неправильной высотой.	Проверьте, чтобы значение TUNE было равно 0. Одновременно нажмите и держите кнопки [+ / YES] и [- / NO], а затем включите питание, чтобы восстановить заводские настройки.
Инструмент не распознается после подключения к компьютеру с помощью кабеля USB.	Пожалуйста, проверьте, надежно ли подключен кабель USB, попробуйте подключить другой USB-порт ПК, при необходимости переустановите драйвера на ПК.
Педаль не отзывается.	Проверьте, надежно ли подключен кабель педали.
USB накопитель не читается и не записывается.	Убедитесь, что флеш диск USB отформатирован FAT32 и не содержит логических дисков.
Инструмент отключается через некоторое время.	Функция автоматического выключения питания выключает инструмент, если тот не используется определенное время. Вы можете настроить автовыключение в Меню функций.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Дисплей	Многофункциональный ЖК дисплей
Клавиатура:	88 клавиш с молоточковой механикой и тройным сенсором
Чувствительность:	6 типов
Полифония:	256
Звуки:	1200 тембров 13 наборов ударных
Слои:	Left, Right 1, Right 2
Разделение:	Да
TWINOVA:	Да
Стили:	270
Создание стиля:	Нет
Типов аккордов:	32
Песни:	90
Секвенсор:	1 песня пользователя
Демо треки:	3
Разъемы:	Наушники Линейный вход Линейный выход Микрофон Педали USB
Питание:	Блок питания 15В/2,5А
Усилитель:	25Вт x 2, 15Вт x 2
Динамик:	40Вт x 2шт 20Вт x 2шт
Габариты, мм:	1400(Ш)*494(Д)*910(В)
Вес:	58кг


 Lutner
 music company
www.LUTNER.ru

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

No.	Voice Name	LCD Name
Piano		
1	Acoustic Grand Piano 1	Grand Piano 1
2	Acoustic Grand Piano 2	Grand Piano 2
3	Bright Acoustic Piano (wide) 1	Bright Pno/Wide 1
4	Acoustic Grand Piano (dark) 1	Grand Piano/Dark 1
5	Rock Piano	Rock Piano
6	Honky Tonk Piano (wide) 1	Honky Tonk/Wide 1
7	Octave Grand Piano 1	Octave Piano 1
8	Octave Grand Piano 2	Octave Piano 2
9	Grand Piano/Live	Grand Piano/Live
10	Bright Acoustic Piano 1	Bright Piano 1
11	Grand Piano (Warm)	Grand Piano/Warm
12	Octave Grand Piano 3	Octave Piano 3
13	Octave Grand Piano 4	Octave Piano 4
14	Honky Tonk Piano 1	Honky Tonk 1
15	Harpischord (Live)	Harpischord/Live
16	Harpischord (Octave) 1	Harpis/Octave 1
17	Harpischord 1	Harpischord 1
18	Electric Grand Piano 1	Electric Grand 1
19	Electric Grand Piano 2	Electric Grand 2
20	Pop Piano	Pop Piano
21	Piano & Strings 1	Piano&Strings 1
22	Piano & Pad 1	Piano&Pad 1
23	Piano & Choir 1	Piano&Choir 1
24	Piano & EP 1	Piano&EP 1
25	Piano & EP 2	Piano&EP 2
26	Electric Grand Piano 3	Electric Grand 3
27	Harpischord (Octave) 2	Harpis/Octave 2
28	Harpischord & Strings	Harpis&Strings
29	Electric Grand Piano 4	Electric Grand 4
Electric Piano		
30	Electric Piano 1	E.Piano 1
31	Electric Piano 2	E.Piano 2
32	Modern Electric Piano 1	Modern EP 1
33	Jazz Electric Piano 1	Jazz EP 1
34	Modern Electric Piano 2	Modern EP 2
35	Jazz Electric Piano 2	Jazz EP 2
36	Phase Electric Piano 1	Phase EP 1
37	Vintage Electric Piano 1	Vintage EP 1
38	Funk EP 1	Funk EP 1
39	Vintage Electric Piano 2	Vintage EP 2
40	Classic Electric Piano 1	Classic EP 1
41	Electric Piano 3	E.Piano 3
42	Tremolo EP 1	Tremolo EP 1
43	Funk EP 2	Funk EP 2
44	60's Electric Piano 1	60's EP 1
45	Vintage Electric Piano 3	Vintage EP 3
46	Warm Electric Piano	Warm EP
47	Tremolo EP 3	Tremolo EP 3
48	Electric Piano 4	E.Piano 4
49	Modern Electric Piano 3	Modern EP 3
50	Tremolo EP 2	Tremolo EP 2
51	Classic Electric Piano 2	Classic EP 2
52	Sereo Clavi	Sereo Clavi
53	Phase Clavi	Phase Clavi

54	Clavi 1	Clavi 1
55	Wah Clavi 1	Wah Clavi 1
56	Clavi 2	Clavi 2
57	Wah Clavi 2	Wah Clavi 2
58	Massiness Electric Piano	Massiness EP
59	Wah Electric Piano	Wah EP
60	Bright Electric Piano	Bright EP
61	Dark Electric Piano	Dark EP
62	Wire Electric Piano	Wire EP
63	Aah Electric Piano	Aah EP
64	Overdriven Electric Piano	Overdriven EP
65	Modern Jazz Electric Piano	Modern Jazz EP
66	Jump Electric Piano	Jump EP
67	Warm Jump Electric Piano	Warm Jump EP
68	Metallic Electric Piano 1	Metallic EP 1
69	Metallic Electric Piano 2	Metallic EP 2
70	Rock Electric Piano	Rock EP
71	Pop Electric Piano	Pop EP
72	Crysta Electric Piano	Crysta EP
73	Crysta Jazz Electric Piano	Crysta Jazz EP
74	Rock Electric Clavi	Rock Elec Clavi
75	Jazz Electric Clavi	Jazz Elec Clavi
76	Pop Electric Clavi	Pop Elec Clavi
77	Aahs Electric Clavi	Aahs Elec Clavi
78	Bright Electric Clavi	Bright Elec Clavi
79	Warm Electric Clavi	Warm Elec Clavi
80	Echo Electric Clavi	Echo Elec Clavi
81	Dark Electric Clavi	Dark Elec Clavi
Organ		
82	Drawbar Organ 1	Draw Org 1
83	Percussive Organ 1	Perc Org 1
84	Rock Organ 1	Rock Org 1
85	Church Organ 1	Church Org 1
86	Detuned Church Organ 1	Det Church Org 1
87	Percussive Organ 2	Perc Org 2
88	Detuned Percussive Organ 1	Det Prec Org 1
89	Rotary Organ 1	Rotary Org 1
90	Church Organ (octave mix) 1	ChurchOrg/Octave 1
91	Rock Organ 2	Rock Org 2
92	Detuned Organ	Detuned Org
93	Rotary Organ 2	Rotary Org 2
94	Pop Organ	Pop Org
95	Classic Organ 1	Classic Org 1
96	Jazz Organ 1	Jazz Org 1
97	Rock Organ 3	Rock Org 3
98	Rotary Organ 3	Rotary Org 3
99	Classic Organ 2	Classic Org 2
100	Detuned Drawbar Organ	Detuned DrawOrg
101	Italian 60's Organ 1	60's Org 1
102	Rock Organ 4	Rock Org 4
103	Percussive Organ 3	Perc Org 3
104	Drawbar Organ 2	Drawbar Org 2
105	Classic Organ 3	Classic Org 3
106	Italian 60's Organ 2	60's Org 2
107	Drawbar Organ 3	Drawbar Org 3
108	Vintage Organ 1	Vintage Org 1

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

109	Vintage Organ 2	Vintage Org 2
110	Detuned Church Organ 2	Det Church Org 2
111	Mellow Organ 1	Mellow Org 1
112	Mellow Organ 2	Mellow Org 2
113	Mellow Organ 3	Mellow Org 3
114	Mellow Organ 4	Mellow Org 4
115	Organ 1	Organ 1
116	Organ 2	Organ 2
117	Organ 3	Organ 3
118	Reed Organ 1	Reed Org 1
119	Puff Organ 1	Puff Org 1
120	Dark Drawbar Organ	Dark Drawbar Organ
121	Soft Drawbar Organ	Soft Drawbar Org
122	Soft 60's Organ	Soft 60's Org
123	Bright 60's Organ	Bright 60's Org
124	Detuned Classic Organ	Det Classic Org
125	Mellow Rotary Organ	Mellow Rot Org
126	Dark Rotary Organ	Dark Rotary Org
127	Bright Rotary Organ	Bright Rot Org
128	Bright Percussive Organ	Br Perc Org
129	Jazz Percussive Organ	Jazz Perc Org
130	Rock Percussive Organ	Rock Perc Org
131	Octave Percussive Organ	Octave Perc Org
132	Mellow Percussive Organ	Mellow Perc Org
133	Puff Percussive Organ	Puff Perc Org
134	Pop Percussive Organ	Pop Perc Org
135	Reed Percussive Organ	Reed Perc Org
136	Vintage Rock Organ	Vintage Rock Org
137	Dark Rock Organ	Dark Rock Org
138	Mellow Rock Organ	Mellow Rock Org
139	Soft Rock Organ	Soft Rock Org
140	Reed Rock Organ	Reed Rock Org
141	Rotary Rock Organ	Rotary Rock Org
142	Wah Rock Organ	Wah Rock Org
143	Puff Rock Organ	Puff Rock Org
144	Bright Vintage Organ	Bright Vintage Org
145	Dark Vintage Organ	Dark Vintage Org
146	Mellow Vintage Organ	Mellow Vintage Org
147	Rotary Vintage Organ	Rotary Vintage Org
148	Rock Vintage Organ	Rock Vintage Org
149	Pop Vintage Organ	Pop Vintage Org
150	Soft Vintage Organ	Soft Vintage Org
151	Percussive Vintage Organ	Per Vintage Org
152	Dark Reed Organ	Dark Reed Org
153	Jazz Reed Organ	Jazz Reed Org
154	Pop Reed Organ	Pop Reed Org
155	Puff Reed Organ	Puff Reed Org
156	Rock Reed Organ	Rock Reed Org
157	Rotary Puff Organ	Rot Puff Org
158	Jazz Puff Organ	Jazz Puff Org
159	Pop Puff Organ	Pop Puff Org
160	Musette	Musette
161	Accordion 1	Accordion 1
162	Tango Accordion 1	Tango Accordion 1
163	Accord It Solo 1	Accord It Solo 1
164	Tango Accordion 2	Tango Accordion 2

165	Chorus Accordion	Chorus Accordion
166	Accordion 2	Accordion 2
167	Accord It Solo 2	Accord It Solo 2
168	Harmonica 1	Harmonica 1
169	Harmonica 2	Harmonica 2
170	Wah Harmonica	Wah Harmonica
171	Dark Musette	Dark Musette
172	Bright Musette	Bright Musette
173	Chorus Musette	Chorus Musette
174	Musette 2	Musette 2
175	Aah & Musette	Aah & Musette
176	Voice Oohs & Musette	Voice Ohs & Musette
177	Voice Oohs & Dark Musette	Ohs & Dk Muset
178	Dark Harmonica	Dark Harmonica
179	Bright Harmonica	Bright Harmonica
180	Chorus Harmonica	Chorus Harmonica
181	Harmonica 3	Harmonica 3
182	Aah & Harmonica	Aah & Harmonica
183	Voice Oohs & Harmonica	Voice Ohs & Harm
184	Voice Oohs & Dark Harmonica	Vc Ohs & Dk Harm
185	Dark Accordion	Dark Accordion
186	Bright Accordion	Bright Accordion
187	Chorus Accordion	Chorus Accordion
188	Aah & Accordion	Aah & Accordion
189	Voice Oohs & Accordion	Voice Oohs & Acd
190	Voice Oohs & Dark Accordion	Vc Ohs & Dk Acd
191	Accordion 3	Accordion 3
Guitar & Bass		
192	Nylon Guitar	Nylon Guitar
193	Steel Guitar 1	Steel Guitar 1
194	Jazz Guitar 1	Jazz Guitar 1
195	Clean Guitar 1	Clean Guitar 1
196	Steel Guitar 2	Steel Guitar 2
197	Mandolin	Mandolin
198	Funk Guitar 1	Funk Guitar 1
199	Velocity Clean Guitar	Velocity CleanGtr
200	Lead Guitar 1	Lead Guitar 1
201	Velocity Lead Guitar	Velocity LeadGtr
202	Lead Guitar 2	Lead Guitar 2
203	Overdriven Guitar 1	OverdrivenGtr 1
204	Tremolo clean Guitar	Tremolo cleanGtr
205	12-String Guitar	12String Guitar
206	Steel Guitar 3	Steel Guitar 3
207	Clean Guitar 2	Clean Guitar 2
208	Feedback Guitar 1	Feedback Guitar 1
209	5th Distortion	5th Distortion
210	Velocity Steel Guitar	Velocity SteelGtr
211	Delay Guitar 1	Delay Guitar 1
212	Vintage Guitar 1	Vintage Guitar 1
213	Jazz Guitar 2	Jazz Guitar 2
214	Rhythm Guitar	Rhythm Guitar
215	Jazz Lead 1	Jazz Lead 1
216	Vintage Guitar 2	Vintage Guitar 2
217	Classic Guitar	Classic Guitar
218	Jazz Lead 2	Jazz Lead 2
219	Vintage Guitar 3	Vintage Guitar 3

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

220	Folk Guitar	Folk Guitar
221	Chorus Guitar 1	Chorus Guitar 1
222	Muted Guitar 1	Muted Guitar 1
223	Pedal Guitar	Pedal Guitar
224	Distortion Guitar 1	DistortionGtr 1
225	Chorus Guitar 2	Chorus Guitar 2
226	Tremolo Guitar 1	TremoloGuitar 1
227	Octave Guitar	OctaveGuitar
228	Chorus Guitar 3	Chorus Guitar 3
229	Tremolo Guitar 2	TremoloGuitar 2
230	Metal Guitar	Metal Guitar
231	Clean Guitar 3	Clean Guitar 3
232	Wah Guitar	Wah Guitar
233	Jazz Guitar & EP	JazzGtr&EP
234	Distortion Guitar 2	DistortionGtr 2
235	12-String Electric Guitar	12StrE. Guitar
236	Feedback Guitar 2	Feedback Guitar 2
237	12-String Guitar 1	12String Guitar 1
238	Muted Guitar 2	Muted Guitar 2
239	Funk Guitar 2	Funk Guitar 2
240	Overdriven Guitar 2	OverdrivenGtr 2
241	12-String Guitar 2	12String Guitar 2
242	Nylon Guitar & Acoustic Bass	NyGt&AcBass
243	Steel Guitar & Finger Bass	SteGt&FgBass
244	Chorus Steel Guitar	Chorus Ste Gt
245	Soft Chorus Steel Guitar	Soft Cho Ste Gt
246	Dark Chorus Steel Guitar	Dk Cho Ste Gt
247	Nylon Guitar & Steel Guitar	Ny Gt & Ste Gt
248	Jazz Guitar & Steel Guitar	Jazz Gt & Ste Gt
249	Distortion Steel Guitar	Dt Steel Guitar
250	Dark Steel Guitar	Dark Steel Gt
251	Warm Steel Guitar	Warm Steel Gt
252	Chorus Jazzy Guitar	Chorus Jazzy Gt
253	Bright Jazzy Guitar	Bright Jazzy Gt
254	Overdriven Jazzy Guitar	Over Jazzy Gt
255	Distortion Jazzy Guitar	Dist Jazzy Gt
256	Overdriven Octave Guitar	Over Octave Gt
257	Wah Octave Guitar	Wah Octave Gt
258	Jazz Octave Guitar	Jazz Octave Gt
259	Chorus Octave Guitar	Cho Octave Gt
260	Chorus Vintage Guitar	Cho Vintage Gt
261	Vintage Funk Guitar	Vintage Funk Gt
262	Overdriven Funk Guitar	Ovdriv Funk Gt
263	Chorus Wah Guitar	Chorus Wah Gt
264	Clean Vintage Guitar	Clean Vintage Gt
265	Dark Vintage Guitar	Dark Vintage Gt
266	Bright Vintage Guitar	Brt Vintage Gt
267	Soft Vintage Guitar	Soft Vintage Gt
268	Dark Mute Guitar	Dark Mute Gt
269	Chorus Mute Guitar	Chorus Mute Gt
270	Overdrive Mute Guitar	Overdrive Mute Gt
271	Distortion Mute Guitar	Dist Mute Gt
272	Wah Mute Guitar	Wah Mute Gt
273	Pulse Mute Guitar	Pulse Mute Gt
274	Nylon Mute Guitar	Nylon Mute Gt
275	Funk Mute Guitar	Funk Mute Gt

276	Dark Overdrive Guitar	Dark Over Gt
277	Bright Overdrive Guitar	Bright Over Gt
278	Soft Overdrive Guitar	Soft Over Gt
279	Delay Overdrive Guitar	Delay Over Gt
280	Delay Feedback Guitar	Delay Feedback Gt
281	Chorus Feedback Guitar	Cho Feedback Gt
282	Wah Overdrive Guitar	Wah Over Gt
283	Dark Wah Overdrive Guitar	Dark Wah Over Gt
284	Chorus Distortion Guitar	Chorus Dist Gt
285	Dark Distortion Guitar	Dark Dist Gt
286	Wah Distortion Guitar	Wah Dist Gt
287	Velocity Lead Guitar 3	Velocity Lead Gt 3
288	Soft Distortion Guitar	Soft Dist Gt
289	Bright Lead Guitar 3	Bright Lead Gt 3
290	Modern Distortion Guitar	Modern Dist Gt
291	Delay Distortion Guitar	Delay Dist Gt
292	Finger Bass 1	Finger Bass 1
293	Acoustic Bass 1	Acoustic Bass 1
294	Pick Bass 1	Pick Bass 1
295	Fretless Bass 1	Fretless Bass 1
296	Slap Bass 1	Slap Bass 1
297	Resonant Bass	Resonant Bass
298	Attack Pulse	Attack Pulse
299	Resonant Bass 2	Resonant Bass 2
300	Analog Bass 1	Analog Bass 1
301	Resonance SynBass	Resonance SynBass
302	Rock Bass	Rock Bass
303	Fretless Bass 2	Fretless Bass 2
304	Pick Bass 2	Pick Bass 2
305	Finger Slap Bass	Finger Slap Bass
306	Acoustic Bass & Cymbal	Bass & Cymbal
307	Analog Bass 2	Analog Bass 2
308	Resonant Slap Bass	Resonant SlapBass
309	Warm Synth Bass 1	Warm Syn Bass 1
310	Hammer 1	Hammer 1
311	Synth Bass (rubber)	Synth Bass (rubber)
312	Power Slap Bass	Power Slap Bass
313	Finger Bass 2	Finger Bass 2
314	Warm Synth Bass 2	Warm Syn Bass 2
315	Mute Pick Bass	Mute Pick Bass
316	Attack Pulse 2	Attack Pulse 2
317	Bright Finger Bass	Brt Finger Bass
318	Overdriven Finger Bass	Over Finger Bass
319	Distortion Finger Bass	Dt Finger Bass
320	Distortion Guitar & Finger Bass	Dt Gt & Fngr Ba
321	Wah Finger Bass	Wah Finger Bass
322	Finger Slap Bass 2	Fngr Slap Bass 2
323	Soft Wah Slap Bass	Soft Wah Slap Ba
324	Dark Slap Bass	Dark Slap Bass
325	Bright Pick Bass	Bright Pick Bass
326	Dark Pick Bass	Dark Pick Bass
327	Overdriven Pick Bass	Over Pick Bass
328	Distortion Guitar&Pick Bass	DtGt&Pick Bass
329	Wah Pick Bass	Wah Pick Bass
330	Chorus Pick Bass	Cho Pick Bass
331	Warm Chorus Pick Bass	Warm Cho Pick Ba

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

332	Rock Bass 2	Rock Bass 2
333	Bright Fretless Bass	Brt Fret Bass
334	Overdriven Fretless Bass	Over Fret Bass
335	Distortion Fretless Bass	Dist Fret Bass
336	Wah Fretless Bass	Wah Fret Bass
337	Mute Fretless Bass	Mute Fret Bass
338	Dark Fretless Bass	Dark Fret Bass
339	Pick Mute Fretless Bass	Pick Mu Fret Bass
340	Slap Fretless Bass	Slap Fret Bass
341	Dark Slap Bass	Dark Slap Bass
342	Chorus Slap Bass	Chorus Slap Bass
343	Distortion Guitar & Slap Bass	DiGt & Slap Bass
344	Bright Resonant Slap Bass	Bt Rt Slap Bass
345	Dark Resonant Slap Bass	Dk Rt Slap Bass
346	Chorus Resonant Slap Bass	Chs Rt Slap Bass
347	Wah Resonant Slap Bass	Wah Rt Slap Bass
348	Warm Resonant Slap Bass	Warm Rt Slap Ba
349	Dark Power Slap Bass	Dk Power Slap Ba
350	Bright Power Slap Bass	Bt Power Slap Ba
351	Distortion Power Slap Bass	Di Power Slap Ba
352	Distortion Guitar & Power Slap Bass	DiGt & PowrSlpBa
353	Overdriven Guitar & Power Slap Bass	OVGt & PowrSlpBa
354	Chorus Power Slap Bass	Cho Powr Slp Ba
355	Wah Power Slap Bass	Wah Powr Slp Ba
356	Warm Power Slap Bass	Warm Powr Slp Ba
357	Dark Analog Bass	Dark Analog Bass
358	Bright Analog Bass	Bt Analog Bass
359	Chorus Analog Bass	Cho Analog Bass
360	Wah Analog Bass	Wah Analog Bass
361	Distortion Guitar & Analog Bass	DiGt & Analog Ba
362	Overdriven Guitar & Analog Bass	OVGt & Analog Ba
363	Hammer Analog Bass	Hammer Analog Ba
364	Dark Hammer Bass	Dark Hammer Ba
365	Bright Attack Bass	Bright Attack Ba
366	Pulse Attack Bass	Pulse Attack Ba
367	Bright Pulse Bass	Bright Pulse Ba
368	Octave Analog Bass	Octave Analog Ba
369	Power Analog Bass	Power Analog Ba
370	Power Pulse Bass	Power Pulse Ba
371	Wah Pulse Bass	Wah Pulse Bass
372	Chorus Pulse Bass	Cho Pulse Bass
Strings		
373	Solo Strings	Solo Strings
374	Slow Strings 1	Slow Strings 1
375	Sweet Violin	Sweet Violin
376	Sweet Cello	Sweet Cello
377	The Strings 1	The Strings 1
378	Orchestra 1	Orchestra 1
379	Slow Strings 2	Slow Strings 2
380	Contrabass 1	Contrabass 1
381	Chamber Music	Chamber Music
382	Slow Strings 3	Slow Strings 3
383	Strings & Brass 1	Strings&Brass 1
384	Strings & Brass 2	Strings&Brass 2
385	Strings & Flute	Strings & Flute
386	Strings & Oboe	Strings & Oboe

387	Arco Strings 1	Arco Strings 1
388	String Ensembles 1	Str Ensembles 1
389	Choir Aahs 1	Choir Aahs 1
390	Voice Oohs	Voice Oohs
391	Synth Voice	Synth Voice
392	Orchestra 2	Orchestra 2
393	Arco Strings 2	Arco Strings 2
394	The Strings 2	The Strings 2
395	Tremolo Strings	Tremolo Strings
396	Pizzicato Strings	Pizzicato Str
397	The Strings 3	The Strings 3
398	Synth Strings 1	Synth Strings 1
399	Synth Strings 2	Synth Strings 2
400	Synth Strings 3	Synth Strings 3
401	Orchestral Harp	Orchestral Harp
402	Violin	Violin
403	Viola	Viola
404	Cello	Cello
405	Contrabass 2	Contrabass 2
406	Choir Aahs 2	Choir Aahs 2
407	Humming	Humming
408	Analog Voice	Analog Voice
409	Orchestra Hit	Orchestra Hit
410	Bass Hit Plus	Bass Hit Plus
411	6th Hit	6th Hit
412	Euro Hit	Euro Hit
413	Slow Sweet Violin	Slow Sweet Vin
414	Dark Sweet Violin	Dark Sweet Vin
415	Bright Sweet Violin	Bright Sweet Vin
416	Slow Violin	Slow Violin
417	Dark Violin	Dark Violin
418	Bright Violin	Bright Violin
419	Chorus Violin	Chorus Violin
420	Sweet Violin 2	Sweet Violin 2
421	Slow Viola	Slow Viola
422	Dark Viola	Dark Viola
423	Bright Viola	Bright Viola
424	Violin & Viola	Violin & Viola
425	Chorus Viola	Chorus Viola
426	Harp & Viola	Harp & Viola
427	Cello & Viola	Cello & Viola
428	Aah & Viola	Aah & Viola
429	Slow Cello	Slow Cello
430	Dark Cello	Dark Cello
431	Bright Cello	Bright Cello
432	Chorus Cello	Chorus Cello
433	Violin & Cello	Violin & Cello
434	Aah & Cello	Aah & Cello
435	Harp & Cello	Harp & Cello
436	Contrabass & Cello	Contrbs & Cello
437	Dark Contrabass	Dark Contrabass
438	Bright Contrabass	Bright Contrbs
439	Chorus Contrabass	Chorus Contrbs
440	Slow Contrabass	Slow Contrabass
441	Violin & Contrabass	Vin & Contrbs
442	Viola & Contrabass	Viola & Contrbs

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

443	Aah & Contrabass	Aah & Contrabass	498	Tuba & Trombone	Tuba & Trombone
444	Harp & Contrabass	Harp & Contrbss	499	Soprano Sax & Trombone	Sp Sax & Trb
445	Dark Tremolo Strings	Dark Trem Str	500	Alto Sax & Trombone	Alto Sax & Trb
446	Bright Tremolo Strings	Brt Trem Str	501	Dark Tuba	Dark Tuba
447	Slow Tremolo Strings	Slow Trem Str	502	Bright Tuba	Bright Tuba
448	Cello & Tremolo Strings	Cello & Trem Str	503	Warm Tuba	Warm Tuba
449	Violin & Tremolo Strings	Violin & Trem Str	504	Chorus Tuba	Chorus Tuba
450	Aah & Tremolo Strings	Aah & Trem Str	505	Resonant Tuba	Resonant Tuba
451	Harp & Tremolo Strings	Harp & Trem Str	506	Slow Tuba	Slow Tuba
452	Chorus Tremolo Strings	Cho Trem Str	507	Soprano Sax & Tuba	Spmo Sax & Tuba
453	Dark Pizzicato Strings	Dark Pizz Str	508	Alto Sax & Tuba	Alto Sax & Tuba
454	Bright Pizzicato Strings	Bright Pizz Str	509	Dark Muted Trumpet	Dark Muted Trp
455	Bass Hit & Pizzicato Strings	BassH & Pizz Str	510	Bright Muted Trumpet	Bright Muted Trp
456	6th Hit & Pizzicato Strings	6th Hit&Pizz Str	511	Warm Muted Trumpet	Warm Muted Trp
457	Euro Hit & Pizzicato Strings	EuroHit & PizStr	512	Chorus Muted Trumpet	Chorus Muted Trp
458	Harp & Pizzicato Strings	Harp & PizzStr	513	Tuba & Muted Trumpet	Tuba & Muted Trp
459	Arco Strings & Pizzicato Strings	ArcoStr & PizzStr	514	French Horn & Muted Trumpet	FrHorn & MtTrp
460	Strings & Pizzicato Strings	St & Pizz Str	515	Soprano Sax & Muted Trumpet	SpmSax & MtTrp
461	Dark Harp	Dark Harp	516	Alto Sax & Muted Trumpet	AltoSax & MtTrp
462	Bright Harp	Bright Harp	517	Dark French Horn	Dark French Horn
463	Aah Harp	Aah Harp	518	Bright French Horn	Bright Fr Horn
464	String Harp	String Harp	519	Warm French Horn	Warm French Horn
465	Chorus Harp	Chorus Harp	520	Chorus French Horn	Chorus Fr Horn
466	Humming & Harp	Humming & Harp	521	Tuba & French Horn	Tuba & Fr Horn
467	Euro Hit & Harp	Euro Hit & Harp	522	Soprano Sax & French Horn	SpmSax & FrHorn
468	Synth Voice & Harp	Sy Voice & Harp	523	Alto Sax & French Horn	AltoSax & FrHorn
Brass & Sax			524	Slow French Horn	Slow French Horn
469	Trumpet 1	Trumpet 1	525	Dark Brass Section	Dark Br Section
470	Trombone 1	Trombone 1	526	Bright Brass Section	Brt Br Section
471	Muted Trumpet 1	Muted Trumpet 1	527	Warm Brass Section	Warm Br Section
472	French Horn 1	French Horn 1	528	Chorus Brass Section	Cho Br Section
473	Dark Trumpet Soft	DarkTrump Soft	529	Resonant Brass Section	Reson Br Section
474	Tuba	Tuba	530	Slow Brass Section	Slow Br Section
475	Trumpet 2	Trumpet 2	531	Funk Brass Section	Funk Br Section
476	Trombone 2	Trombone 2	532	Jazz Brass Section	Jazz Br Section
477	Muted Trumpet 2	Muted Trumpet 2	533	Dark Synth Brass	Dark Syn Brass
478	Bright Trombone1	Bright Trombone1	534	Bright Synth Brass	Brt Syn Brass
479	Dark Trombone 1	Dark Trombone 1	535	Warm Synth Brass	Warm Syn Brass
480	Dark Trombone 2	Dark Trombone 2	536	Chorus Synth Brass	Cho Syn Brass
481	Resonant Trombone 1	Reson Trb 1	537	Resonant Synth Brass	Reson Syn Brass
482	Resonant Trombone 2	Reson Trb 2	538	Slow Synth Brass	Slow Syn Brass
483	Brassband 1	Brassband 1	539	Rock Synth Brass	Rock Syn Brass
484	French Horn 2	French Horn 2	540	Pop Synth Brass	Pop Synth Brass
485	Warm Trumpet	Warm Trumpet	541	Dark Analog Synth Brass	Dk Ana Syn Br
486	Bright Trumpet	Bright Trumpet	542	Bright Analog Synth Brass	Brt Ana Syn Br
487	Chorus Trumpet	Chorus Trumpet	543	Warm Analog Synth Brass	Warm Ana Syn Br
488	Trumpet 1 & Trumpet 2	Trp 1 & Trp 2	544	Chorus Analog Synth Brass	Cho Ana Syn Br
489	Trombone & Trumpet	Tb & Trp	545	Resonant Analog Synth Brass	Reso Ana Syn Br
490	Tuba & Trumpet	Tuba & Trumpet	546	Slow Analog Synth Brass	Slow Ana Syn Br
491	Resonant Trumpet	Reson Trp	547	Rock Analog Synth Brass	Rock Ana Syn Br
492	French Horn & Trumpet	Fr Horn & Trp	548	Wah Analog Synth Brass	Wah Ana Syn Br
493	Warm Trombone	Warm Trombone	549	Brass Section 1	Brass Section 1
494	Bright Trombone2	Bright Trombone2	550	Brass Section 2	Brass Section 2
495	Chorus Trombone	Chorus Trombone	551	Octave Brass Section	Oct Br Section
496	Trombone1 & Trombone2	Trb1 & Trb2	552	French Horn Live 1	Fr Horn Live 1
497	French Horn & Trombone	Fr Horn & Trb	553	French Horn Live 2	Fr Horn Live 2

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

554	Brassband 2	Brassband 2
555	Brass Section 3	Brass Section 3
556	Dark Brass 1	Dark Brass 1
557	Synth Brass 1	Synth Brass 1
558	Bright Brass Section 1	Bright Brass 1
559	Sforzato Brass	Sforzato Brass
560	Brassband 3	Brassband 3
561	Club Brass Section	Club Brass
562	Bright Brass Section 2	Bright Brass 2
563	Soft Brass Section 1	Soft Brass 1
564	Synth Brass 2	Synth Brass 2
565	Soft Synth Brass 1	Soft Synth Brass 1
566	Soft Synth Brass 2	Soft Synth Brass 2
567	Jump Brass	Jump Brass
568	Soft Brass Section 2	Soft Brass 2
569	BigBand 1	BigBand 1
570	Solo Brass 1	Solo Brass 1
571	Bright Brass Section 3	Bright Brass 3
572	Synth Brass 3	Synth Brass 3
573	Solo Brass 2	Solo Brass 2
574	Soft Brass Section 3	Soft Brass 3
575	BigBand 2	BigBand 2
576	Synth Brass 4	Synth Brass 4
577	Brass Hit	Brass Hit
578	Analog Synth Brass 1	Ana Syn Br 1
579	Solo Brass 3	Solo Brass 3
580	Solo Brass 4	Solo Brass 4
581	Analog Synth Brass 2	Ana Syn Br 2
582	Funky Synth Brass 1	Funky Syn Br 1
583	Echo Brass	Echo Brass
584	Analog Synth Brass 3	Ana Syn Br 3
585	Soft Synth Brass	Soft Syn Br
586	Funky Synth Brass 2	Funky Syn Br 2
587	Tenor Sax 1	Tenor Sax 1
588	Alto Sax 1	Alto Sax 1
589	Soprano Sax 1	Soprano Sax 1
590	Baritone Sax 1	Baritone Sax 1
591	Sax Band 1	Sax Band 1
592	Sax Band 2	Sax Band 2
593	Sax & Clarinet	Sax & Clarinet
594	Sax Live 1	Sax Live 1
595	Sax Live 2	Sax Live 2
596	Soprano Sax 2	Soprano Sax 2
597	Tenor Sax 2	Tenor Sax 2
598	Alto Sax 2	Alto Sax 2
599	Baritone Sax 2	Baritone Sax 2
600	Slow Tenor Sax	Slow Tenor Sax
601	Soft Sax Band	Soft Sax Band
602	Super Sax Band	Super Sax Band
Flute & Wood Wind		
603	Flute 1	Flute 1
604	Clarinet 1	Clarinet 1
605	Pan Flute 1	Pan Flute 1
606	Oboe 1	Oboe 1
607	Flute & Sax	Flute & Sax
608	English Horn	English Horn

609	Bassoon	Bassoon
610	Sweet Flute	Sweet Flute
611	Piccolo	Piccolo
612	Clarinet & Sax	Clarinet & Sax
613	Sweet Pan Flute	Sweet Pan Flute
614	Shakuhachi	Shakuhachi
615	Clarinet 2	Clarinet 2
616	Flute 2	Flute 2
617	Pan Flute 2	Pan Flute 2
618	Oboe 2	Oboe 2
619	Whistle	Whistle
620	Recorder	Recorder
621	Blown Bottle	Blown Bottle
622	Ocarina	Ocarina
623	Dark Piccolo	Dark Piccolo
624	Bright Piccolo	Bright Piccolo
625	Chorus Piccolo	Chorus Piccolo
626	Warm Piccolo	Warm Piccolo
627	Slow Piccolo	Slow Piccolo
628	Whistle & Piccolo	Whistle & Picco
629	Dark Flute	Dark Flute
630	Bright Flute	Bright Flute
631	Chorus Flute	Chorus Flute
632	Warm Flute	Warm Flute
633	Slow Flute	Slow Flute
634	Whistle & Flute	Whistle & Flute
635	Piccolo & Recorder	Picco & Record
636	Pan Flute & Recorder	Pan Flu & Record
637	Shakuhachi & Recorder	Shaku & Record
638	Clarinet & Recorder	Clarinet & Record
639	Flute & Recorder	Flute & Record
640	Blown Bottle & Recorder	BlowBot & Record
641	Dark Pan Flute	Dark Pan Flute
642	Bright Pan Flute	Bright Pan Flute
643	Warm Pan Flute	Warm Pan Flute
644	Chorus Pan Flute	Chorus Pan Flute
645	Whistle & Pan Flute	Whistle & PanFlu
646	Slow Pan Flute	Slow Pan Flute
647	Dark Blown Bottle	Dk Blown Bottle
648	Bright Blown Bottle	Brt Blown Bottle
649	Chorus Blown Bottle	Cho Blown Bottle
650	Warm Blown Bottle	Warm Blow Bottle
651	Slow Blown Bottle	Slow Blow Bottle
652	Oboe & Blown Bottle	Obo & BlowBottle
653	Dark Shakuhachi	Dark Shakuhachi
654	Bright Shakuhachi	Bright Shaku
655	Chorus Shakuhachi	Chorus Shaku
656	Warm Shakuhachi	Warm Shaku
657	Slow Shakuhachi	Slow Shakuhachi
658	Piccolo & Shakuhachi	Piccolo & Shaku
659	Bright Whistle	Bright Whistle
660	Blown Bottle & Whistle	BlowBot & Whist
661	Shakuhachi & Whistle	Shaku & Whistle
662	Oboe & Whistle	Oboe & Whistle
663	Piccolo & Ocarina	Picco & Ocarina
664	Pan Flute & Ocarina	Pan Flu & Ocar

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

665	Oboe & Ocarina	Oboe & Ocarina
666	Blown Bottle & Ocarina	BlowBott & Ocar
667	Shakuhachi & Ocarina	Shaku & Ocar
Lead & Pad		
668	Sine Solo 1	Sine Solo 1
669	Sine Solo 2	Sine Solo 2
670	Corrie 1	Corrie 1
671	Wire Lead 1	Wire Lead 1
672	Wire Lead 2	Wire Lead 2
673	Big Lead 1	Big Lead 1
674	Wavy Sawtooth 1	Wavy Sawtooth 1
675	Bauble Lead	Bauble Lead
676	Super Analog	Super Analog
677	Big Lead 2	Big Lead 2
678	Wire Lead 3	Wire Lead 3
679	Massiness 1	Massiness 1
680	Massiness 2	Massiness 2
681	2Oscillators Lead 1	2Oscillator Ld 1
682	2Oscillators Lead 2	2Oscillator Ld 2
683	Square	Square
684	Sawtooth	Sawtooth
685	Soft Big Lead 1	Soft Big Lead 1
686	Thick Saw 1	Thick Saw 1
687	Thick Saw 2	Thick Saw 2
688	Soft Sine 1	Soft Sine 1
689	Wah Lead 1	Wah Lead 1
690	Wah Lead 2	Wah Lead 2
691	Soft Wah Lead	Soft Wah Lead
692	Corrie 2	Corrie 2
693	Funky Lead	Funky Lead
694	Delayed Lead 1	Delayed Lead 1
695	Chiffer Lead	Chiffer Lead
696	Octave Lead	Octave Lead
697	Echo Drops 1	Echo Drops 1
698	SynCalliope Soft 1	SynCalliop Soft 1
699	Delayed Lead 2	Delayed Lead 2
700	Massiness 3	Massiness 3
701	EchoBell 1	EchoBell 1
702	SynCalliope Soft 2	SynCalliop Soft 2
703	Soft Sine 2	Soft Sine 2
704	Jazz Lead	Jazz Lead
705	Soft Big Lead 2	Soft Big Lead 2
706	EchoBell 2	EchoBell 2
707	Echo Crystal 1	Echo Crystal 1
708	EchoBell 3	EchoBell 3
709	Echo Crystal 2	Echo Crystal 2
710	Rising	Rising
711	Charang 1	Charang 1
712	Wavy Sawtooth 2	Wavy Sawtooth 2
713	Thick Square	Thick Square
714	Wah Sine Solo 1	Wah Sine Solo 1
715	TremoloMatrix	TremoloMatrix
716	DarkWire	DarkWire
717	ChorusHipLead 1	ChorusHip Lead 1
718	ChorusHipLead 2	ChorusHip Lead 2
719	Wire Lead 3	Wire Lead 3

720	Bright Hop Lead	Bright Hop Lead
721	Wah Hop Lead	Wah Hop Lead
722	TremoloBauble Lead	TreBauble Lead
723	ChorusSoftMini	ChorusSoftMini
724	Soft Trance Lead	SoftTraLead
725	Chiffe Fire Wire	ChiFireWire
726	Soft Analogon	Soft Analogon
727	BrightAnalogon	BrightAnalogon
728	Tekkline Analogon	Tekkline Ana
729	Corrie Analogon	Corrie Analogon
730	CorrieCalliope 1	CorrieCalliope 1
731	WahCalliope	WahCalliope
732	BrightCalliope	BrightCalliope
733	AnalogonCalliope1	AlgnCalliope1
734	AnalogonCalliope2	AlgnCalliope2
735	AnalogonCalliope3	AlgnCalliope3
736	CorrieCalliope 2	CorrieCalliope 2
737	Wah Calliope	Wah Calliope
738	Soft Chiffer Lead	Soft Chiffer Ld
739	Bright Chiffer Lead	Brt Chiffer Ld
740	Tremolo Chiffer Lead	Trem Chiffer Ld
741	TrumpSaw Chiffer Lead	TrpSaw Chiff Ld
742	Analogon Chiffer Lead	Ana Chiffer Ld
743	Tekkline Chiffer Lead	Tekklin Chiff Ld
744	Corrie Chiffer Lead	Corrie Chiff Ld
745	Stardust Warp	Stardust Warp
746	Soft Funky Lead 1	Soft Funky Ld 1
747	Soft Funky Lead 2	Soft Funky Ld 2
748	Wire Funky Lead	Wire Funky Lead
749	Soft Octave Lead	Soft Octave Lead
750	Bauble Octave Lead	Bauble Octave Ld
751	Tremolo Octave Lead	Tremolo Oct Ld
752	Calliope Octave Lead	Calliope Oct Ld
753	Big Octave Lead	Big Octave Lead
754	Bright Voice Lead	Bright Voice Ld
755	Soft Voice Lead	Soft Voice Lead
756	Delayed Voice Lead 1	Dely Voice Lead1
757	Delayed Voice Lead 2	Dely Voice Lead2
758	Funky Voice Lead1	Funky Voice Ld 1
759	Funky Voice Lead2	Funky Voice Ld 2
760	Jazz Voice Lead	Jazz Voice Lead
761	Big Voice Lead	Big Voice Lead
762	Soft Rising 1	Soft Rising1
763	Soft Rising 2	Soft Rising2
764	Bright Rising 1	Bright Rising 1
765	Bright Rising 2	Bright Rising 2
766	Wah Rising 1	Wah Rising 1
767	Wah Rising 2	Wah Rising 2
768	Wah Rising 3	Wah Rising 3
769	Wah Rising 4	Wah Rising 4
770	Soft Bass Lead 1	Soft Bass Lead 1
771	Soft Bass Lead 2	Soft Bass Lead 2
772	Voice Bass Lead	Voice Bass Lead
773	Bright Bass Lead 1	Bright Bass Ld 1
774	Calliope Bass Lead	Calliope Bass Ld
775	Analogon Bass Lead	Analogon Bass Ld

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

776	Bright Bass Lead 2	Bright Bass Ld 2
777	Wah Bass Lead	Wah Bass Ld
778	Bright Delayed Lead	Bright Delay Ld
779	Soft Cry Eyes 1	Soft Cry Eyes 1
780	Soft Cry Eyes 2	Soft Cry Eyes 2
781	Bright Cry Eyes	Bright Cry Eyes
782	Square Cry Eyes	Square Cry Eyes
783	Analogon Cry Eyes	Ana Cry Eyes
784	Vox Cry Eyes	Vox Cry Eyes
785	Space Voice Cry Eyes	Spa Vc Cry Eyes
786	Soft Stardust 1	Soft Stardust 1
787	Soft Stardust 2	Soft Stardust 2
788	Bright Stardust 1	Brt Stardust 1
789	Bright Stardust 2	Brt Stardust 2
790	Wah Stardust 1	Wah Stardust 1
791	Warm Stardust	Warm Stardust
792	Wah Stardust 2	Wah Stardust 2
793	Square Stardust	Square Stardust
794	Space Voice 1	Space Voice 1
795	Vox Pad 1	Vox Pad 1
796	Vox Pad 2	Vox Pad 2
797	Vox Pad 3	Vox Pad 3
798	New Year Pad 1	New Year Pad 1
799	New Year Pad 2	New Year Pad 2
800	Soft Vox	Soft Vox
801	Space Voice 2	Space Voice 2
802	New Year Pad 3	New Year Pad 3
803	New Year Pad 4	New Year Pad 4
804	New Age Pad 1	New Age Pad 1
805	New Age Pad 2	New Age Pad 2
806	Soft Space Voice 1	Soft Space Vc 1
807	Bright Space Voice 1	Brt Space Vc 1
808	Bright Vox	Bright Vox
809	Bright Space Voice 2	Brt Space Vc 2
810	Soft Space Voice 2	Soft Space Vc 2
811	Choir&Organ	Choir&Organ
812	New Age Pad 3	New Age Pad 3
813	New Age Pad 4	New Age Pad 4
814	Warm Pad 1	Warm Pad 1
815	PWM Pad	PWM Pad
816	Warmly Pad 1	Warmly Pad 1
817	Warm Pad 2	Warm Pad 2
818	Sine Pad 1	Sine Pad 1
819	Warm Pad 3	Warm Pad 3
820	Sweep Pad 1	Sweep Pad 1
821	Poly Synth 1	Poly Synth 1
822	Dipolar Pad	Dipolar Pad
823	Poly Synth 2	Poly Synth 2
824	Poly Synth 3	Poly Synth 3
825	New Age Pad 3	New Age Pad 3
826	Horn Pad	Horn Pad
827	Metallic Pad 1	Metallic Pad 1
828	Metallic Pad 2	Metallic Pad 2
829	Pan Pad 1	Pan Pad 1
830	Congregate	Congregate
831	Pan Pad 2	Pan Pad 2

832	Pan Pad 3	Pan Pad 3
833	New Age Pad 4	New Age Pad 4
834	Itopia Pad 1	Itopia Pad 1
835	Itopia Pad 2	Itopia Pad 2
836	Metallic Pad 3	Metallic Pad 3
837	Metallic&Itopia	Metallic&Itopia
838	Sine Pad 2	Sine Pad 2
839	Sweep Pad 2	Sweep Pad 2
840	Analog Pad 1	Analog Pad 1
841	Analog Pad 2	Analog Pad 2
842	Bowed Pad 1	Bowed Pad 1
843	New Age&Bowed Pad 1	NewAge&Bow Pd 1
844	New Age&Bowed Pad 2	NewAge&Bow Pd 2
845	Halo Pad 1	Halo Pad 1
846	Halo&Bowed Pad	Halo&Bowed Pad
847	Poly Pad	Poly Pad
848	Slow Warm Pad	Slow Warm Pad
849	Bright New Age Pad	Brt New Age Pd
850	Warmly New Age Pad1	Warm New Age Pd1
851	Metallic New Age Pad	Metal New Age Pd
852	New Age Tune Pad	New Age Tune Pad
853	Choir New Age Pad	Choir New Age Pd
854	Warmly New Age Pad2	Warm New Age Pd2
855	Dipolar New Age Pad	Dipol New Age Pd
856	Wah New Age Pad	Wah New Age Pad
857	Warmly Pad	Warmly Pad
858	Warmly Pad 2	Warmly Pad 2
859	BigBand Pad	BigBand Pad
860	Organ Pad	Organ Pad
861	12-String Guitar Pad	12-String Gt Pd
862	Modern Pad	Modern Pad
863	Bright Pad 1	Bright Pad 1
864	Bright Pad 2	Bright Pad 2
865	Soft PolySy Pad	Soft PolySy Pad
866	Bright PolySy Pad	Bright PolySy Pd
867	Wah PolySy Pad	Wah PolySy Pad
868	Vox PolySy Pad	Vox PolySy Pad
869	Calliope PolySy Pad	Callio PolySy Pd
870	Harmonica PolySy Pad	Harm PolySy Pd
871	Analogon PolySy Pad	Ana PolySy Pd
872	Square PolySy Pad	Square PolySy Pd
873	Wah Space Voice 1	Wah Space Vc 1
874	Wah Space Voice 2	Wah Space Vc 2
875	Soft Itopia Pad 1	Soft Itopia Pd 1
876	Square Itopia Pad	Squar Itopia Pd
877	Bright Itopia Pad 1	Brt Itopia Pd 1
878	Analogon Itopia Pad	Ana Itopia Pd
879	Bright Itopia Pad 2	Brt Itopia Pd 2
880	Soft Itopia Pad 2	Soft Itopia Pd 2
881	Bright Bowed Pad 1	Brt Bowed Pd 1
882	Soft Bowed Pad 1	Soft Bowed Pad 1
883	Wah Bowed Pad	Wah Bowed Pad
884	Corrie Bowed Pad	Corrie Bowed Pd
885	Congregate Bowed Pad	Cong Bowed Pd
886	Calliope Bowed Pad	Calliop Bowed Pd
887	Bright Bowed Pad 2	Brt Bowed Pd 2

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

888	Soft Bowed Pad 2	Soft Bowed Pad 2
889	Bright Metal Pad 1	Brt Metal Pd 1
890	Soft Metal Pad	Soft Metal Pad
891	Wah Metal Pad	Wah Metal Pad
892	Space Voice Metal Pad	Space Vc Met Pd
893	Modern Metal Pad	Modern Metal Pad
894	Congregate Metal Pad	Cong Metal Pd
895	Calliope Metal Pad	Calliop Metal Pd
896	Bright Metal Pad 2	Brt Metal Pd 2
897	Bright Halo Pad	Bright Halo Pad
898	Soft Halo Pad	Soft Halo Pad
899	Wah Halo Pad	Wah Halo Pad
900	PWM Halo Pad	PWM Halo Pad
901	Bowed Halo Pad	Bowed Halo Pad
902	Congregate Halo Pad	Cong Halo Pd
903	Metal Halo Pad	Metal Halo Pad
904	Corrie Halo Pad	Corrie Halo Pad
905	Soft Dipolar Pad	Soft Dipolar Pad
906	Wah Dipolar Pad	Wah Dipolar Pad
907	Vox Dipolar Pad	Vox Dipolar Pad
908	Metallic Dipolar Pad	Metal Dipolar Pd
909	Warmly Dipolar Pad	Warm Dipolar Pd
910	Congregate Dipolar Pad	Cong Dipolar Pd
911	Calliope Dipolar Pad	Calli Dipolar Pd
912	Corrie Dipolar Pad	Corrie Dipolar Pd
Synth FX & Sound Effects		
913	Guitar Fret Noise	GI Fret Noise
914	Guitar Cutting Noise	GI Cutting Noise
915	Acoustic Bass String Slap	Bass String Slap
916	Breath Noise	Breath Noise
917	Flute Key Click	Flute Key Click
918	Seashore	Seashore
919	Rain	Rain
920	Thunder	Thunder
921	Wind 1	Wind 1
922	Stream	Stream
923	Bubble	Bubble
924	Bird Tweet 1	Bird Tweet 1
925	Dog	Dog
926	Horse Gallop	Horse Gallop
927	Bird Tweet 2	Bird Tweet 2
928	Telephone Ring 1	Telephone Ring 1
929	Telephone Ring 2	Telephone Ring 2
930	Door Creaking	Door Creaking
931	Door	Door
932	Scratch	Scratch
933	Wind Chime	Wind Chime
934	Helicopter	Helicopter
935	Car Engine	Car Engine
936	Car Stop	Car Stop
937	Car Pass	Car Pass
938	Car Crash	Car Crash
939	Siren	Siren
940	Train	Train
941	Jetplane	Jetplane

942	Starship	Starship
943	Burst Noise	Burst Noise
944	Applause	Applause
945	Laughing	Laughing
946	Screaming	Screaming
947	Punch	Punch
948	Heart Beat	Heart Beat
949	Footsteps	Footsteps
950	Gunshot	Gunshot
951	Machine Gun	Machine Gun
952	Lasergun	Lasergun
953	Explosion	Explosion
Ethnic & Combined		
954	Fiddle	Fiddle
955	Sitar	Sitar
956	Hackbrett	Hackbrett
957	Banjo	Banjo
958	Shamisen	Shamisen
959	Koto	Koto
960	Kalimba	Kalimba
961	Shanai	Shanai
962	Bag Pipe	Bag Pipe
963	Stereo Piano & Strings	Piano&Strings
964	Stereo Piano & Calliope	Piano&Calliope
965	Stereo Piano & Sweep	Piano&Sweep
966	Honky Tonk Piano & Fifths	Honk&Fifths
967	Honky Tonk Piano & Sweep	Honk&Sweep
968	FM Electric Piano	FME Piano
969	Digital Piano	Digital Piano
970	E.Piano & Pad	E.Piano&Pad
971	E.Piano & Sweep	E.Piano&Sweep
Perc/Drum		
972	Vibraphone (wide) 1	Vibraphone/Wide 1
973	Rigid Vibraphone	Rigid Vibraphone
974	Vibraphone 1	Vibraphone 1
975	Steel Drums 1	Steel Drums 1
976	Celesta 1	Celesta 1
977	Vibraphone 2	Vibraphone 2
978	Vibraphone 3	Vibraphone 3
979	Music Box & Flute	Music Box&Flute
980	Marimba 1	Marimba 1
981	Xylophone 1	Xylophone 1
982	Steel Drums 2	Steel Drums 2
983	Celesta 2	Celesta 2
984	Glockenspiel 1	Glockenspiel 1
985	Music Box 1	Music Box 1
986	Tubular Bells 1	Tubular Bells 1
987	Church Bell 1	Church Bell 1
988	Carillon 1	Carillon 1
989	Dulcimer 1	Dulcimer 1
990	Timpani 1	Timpani 1
991	Taiko Drum	Taiko Drum
992	Concert Bass Drum	Concert Ba Drum
993	Melodic Tom 1	Melodic Tom 1
994	Melodic Tom 2	Melodic Tom 2
995	Synth Drum	Synth Drum

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

996	Rhythm Box Tom	Rhythm Box Tom
997	Electric Drum	Electric Drum
998	Reverse Cymbal	Reverse Cymbal
999	Standard Set 1	Standard Set 1
1000	Standard Set 2	Standard Set 2
1001	Jazz Set	Jazz Set
1002	Brush Set	Brush Set
1003	Dance Set 1	Dance Set 1
1004	Room Set	Room Set
1005	Power Set	Power Set
1006	Electronic Set	Electronic Set
1007	Analog Set	Analog Set
1008	Dance Set 2	Dance Set 2
1009	Orchestra Set	Orchestra Set
1010	SFX Set	SFX Set
1011	Studio Set	Studio Set
GM		
1012	Acoustic Grand Piano	Grand Piano
1013	Acoustic Grand Piano (wide)	Grand Piano/Wide
1014	Acoustic Grand Piano (dark)	Grand Piano/Dark
1015	Bright Acoustic Piano	Bright Piano
1016	Bright Acoustic Piano (wide)	Bright Piano/Wide
1017	Electric Grand Piano	Electric Grand
1018	Electric Grand Piano (wide)	Elec. Grand/Wide
1019	Honky Tonk Piano	Honky Tonk
1020	Honky Tonk Piano (wide)	Honky Tonk/Wide
1021	Electric Piano 1	E. Piano 1
1022	Electric Piano 2	E. Piano 2
1023	Detuned Electric Piano 1	Detuned EP 1
1024	Electric Piano 1 (velocity mix)	Velocity EP 1
1025	60's Electric Piano	60's EP
1026	Detuned Electric Piano 2	Detuned EP 2
1027	Electric Piano 2 (velocity mix)	Velocity EP 2
1028	EP Legend	EP Legend
1029	Phase EP 1	Phase EP 1
1030	Harpsichord	Harpsichord
1031	Harpsichord (octave mix)	Harpsichord/Octave
1032	Harpsichord (wide)	Harpsichord/Wide
1033	Harpsichord (with key off)	Harpsichord/KeyOff
1034	Clavi	Clavi
1035	Pulse Clavi	Pulse Clavi
1036	Celesta	Celesta
1037	Glockenspiel I	Glockenspiel I
1038	Music Box	Music Box
1039	Vibraphone	Vibraphone
1040	Vibraphone (wide)	Vibraphone/Wide
1041	Marimba	Marimba
1042	Marimba (wide)	Marimba/Wide
1043	Xylophone	Xylophone
1044	Tubular Bells	Tubular Bells
1045	Church Bell	Church Bell
1046	Carillon	Carillon
1047	Dulcimer	Dulcimer
1048	Drawbar Organ	Drawbar Organ
1049	Detuned Drawbar Organ	Detuned DrawOrg
1050	Italian 60's Organ	60's Organ
1051	Drawbar Organ 2	Drawbar Organ 2

1052	Percussive Organ	Percussive Organ
1053	Detuned Percussive Organ	Detuned PercOrgan
1054	Percussive Organ 2	Percussive Organ 2
1055	Rock Organ	Rock Organ
1056	Church Organ	Church Organ
1057	Church Organ (octave mix)	ChurchOrg/Octave
1058	Detuned Church Organ	Detune ChurchOrg
1059	Reed Organ	Reed Organ
1060	Puff Organ	Puff Organ
1061	Accordion	Accordion
1062	Accordion 2	Accordion 2
1063	Harmonica	Harmonica
1064	Tango Accordion	Tango Accordion
1065	Acoustic Guitar (nylon)	Nylon Guitar
1066	Ukulele	Ukulele
1067	Acoustic Guitar (nylon + key off)	NylonGtr/KeyOff
1068	Acoustic Guitar (nylon 2)	Nylon Guitar 2
1069	Acoustic Guitar (steel)	Steel Guitar
1070	12-String Guitar	12String Guitar
1071	Mandolin	Mandolin
1072	Steel Guitar with Body Sound	SteelGtr/BodySd
1073	Electric Guitar (jazz)	Jazz Guitar
1074	Electric Guitar (pedal steel)	Pedal Guitar
1075	Electric Guitar (clean)	Clean Guitar
1076	Electric Guitar (detuned clean)	Detuned CleanGtr
1077	Mid Tone Guitar	Mid Tone Guitar
1078	Electric Guitar (muted)	Muted Guitar
1079	Electric Guitar (funky cutting)	Funk Guitar
1080	Electric Guitar (muted velo-sw)	Velocity MutedGtr
1081	Jazz Man	Jazz Man
1082	Overdriven Guitar	OverdrivenGtr
1083	Guitar Pinch	Guitar Pinch
1084	Distortion Guitar	DistortionGtr 1
1085	Distortion Guitar (with feedback)	Feedback Guitar
1086	Distorted Rhythm Guitar	Rhythm DistGtr
1087	Guitar Harmonics	Guitar Harmonics
1088	Guitar Feedback	Feedback Guitar 3
1089	Acoustic Bass	Acoustic Bass
1090	Electric Bass (finger)	Finger Bass
1091	Finger Slap Bass	Finger Slap Bass
1092	Electric Bass (pick)	Pick Bass
1093	Fretless Bass	Fretless Bass
1094	Slap Bass 1	Slap Bass 1
1095	Slap Bass 2	Slap Bass 2
1096	Synth Bass 1	Synth Bass 1
1097	Synth Bass 2	Synth Bass 2
1098	Synth Bass (warm)	Warm Synth Bass
1099	Synth Bass 3 (resonance)	Resonance SynBass
1100	Clavi Bass	Clavi Bass
1101	Hammer	Hammer
1102	Synth Bass 4 (attack)	Attack Bass
1103	Synth Bass (rubber)	Rubber Bass
1104	Attack Pulse	Attack Pulse
1105	Violin	Violin
1106	Violin (slow attack)	Slow Violin
1107	Viola	Viola

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

1108	Cello	Cello
1109	Contrabass	Contrabass
1110	Tremolo Strings	Tremolo Strings
1111	Pizzicato Strings	Pizzicato Str
1112	Orchestral Harp	Orchestral Harp
1113	Yang Chin	Yang Chin
1114	Timpani 1	Timpani 1
1115	String Ensembles 1	String Ensembles 1
1116	String Ensembles 2	String Ensembles 2
1117	Strings & Brass	Strings&Brass
1118	60's Strings	60's Strings
1119	Synth Strings 1	Synth Strings 1
1120	Synth Strings 2	Synth Strings 2
1121	Synth Strings 3	Synth Strings 3
1122	Choir Aahs	Choir Aahs
1123	Choir Aahs 2	Choir Aahs 2
1124	Voice Oohs	Voice Oohs
1125	Humming	Humming
1126	Analog Voice	Analog Voice
1127	Synth Voice	Synth Voice
1128	Orchestra Hit	Orchestra Hit
1129	Bass Hit Plus	Bass Hit Plus
1130	6th Hit	6th Hit
1131	Euro Hit	Euro Hit
1132	Trumpet	Trumpet
1133	Dark Trumpet Soft	Dark Trump Soft
1134	Trombone	Trombone
1135	Trombone 2	Trombone 2
1136	Bright Trombone	Bright Trombone
1137	Tuba	Tuba
1138	Muted Trumpet	Muted Trumpet
1139	Muted Trumpet 2	Muted Trumpet 2
1140	French Horn	French Horn
1141	French Horn 2 (warm)	French Horn 2
1142	Brass Section	Brass Section
1143	Brass Section 2 (octave mix)	Brass Section 2
1144	Synth Brass 1	Synth Brass 1
1145	Synth Brass 2	Synth Brass 2
1146	Synth Brass 3	Synth Brass 3
1147	Synth Brass 4	Synth Brass 4
1148	Analog Synth Brass 1	Analog SynBrass 1
1149	Analog Synth Brass 2	Analog SynBrass 2
1150	Jump Brass	Jump Brass
1151	Soprano Sax	Soprano Sax
1152	Alto Sax	Alto Sax
1153	Tenor Sax	Tenor Sax
1154	Baritone Sax	Baritone Sax
1155	Oboe	Oboe
1156	English Horn	English Horn
1157	Bassoon	Bassoon
1158	Clarinet	Clarinet
1159	Piccolo	Piccolo
1160	Flute	Flute
1161	Recorder	Recorder
1162	Pan Flute	Pan Flute

1163	Blown Bottle	Blown Bottle
1164	Shakuhachi	Shakuhachi
1165	Whistle	Whistle
1166	Ocarina	Ocarina
1167	FX 1 (rain)	FX 1 Rain
1168	FX 2 (soundtrack)	FX 2 SoundTrack
1169	FX 3 (crystal)	FX 3 Crystal
1170	FX 3a (synth mallet)	Synth Mallet
1171	FX 4 (atmosphere)	FX 4 Atmosphere
1172	FX 5 (brightness)	FX 5 Brightness
1173	FX 6 (goblins)	FX 6 Goblins
1174	FX 7 (echoes)	FX 7 Echoes
1175	FX 7a (echo bell)	Echo bell
1176	FX 7b (echo pan)	Echo pan
1177	FX 8 (sci-fi)	FX 8 Sci-Fi
1178	Sitar	Sitar
1179	Sitar 2 (bend)	Sitar 2/Bend
1180	Banjo	Banjo
1181	Shamisen	Shamisen
1182	Koto	Koto
1183	Taisho Koto	Taisho Koto
1184	Kalimba	Kalimba
1185	Bag Pipe	Bag Pipe
1186	Fiddle	Fiddle
1187	Shanai	Shanai
1188	Tinkle Bell	Tinkle Bell
1189	Agogo	Agogo
1190	Steel Drums	Steel Drums
1191	Woodblock	Woodblock
1192	Castanets	Castanets
1193	Taiko Drum	Taiko Drum
1194	ConcertBass Drum	ConBass Drum
1195	Melodic Tom	Melodic Tom
1196	Melodic Tom 2 (power)	Power Melodic Tom
1197	Synth Drum	Synth Drum
1198	Rhythm Box Tom	Rhythm Box Tom
1199	Electric Drum	Electric Drum
1200	Reverse Cymbal	Reverse Cymbal

СПИСОК СТИЛЕЙ (Style List)

No.	Style Name
8BEAT & 16BEAT	
1	8Beat Pop 1
2	Pop Rock 1
3	8Beat Rock
4	8Beat Ballad
5	Pop Jazz
6	8Beat 1
7	8Beat Pop 2
8	Pop Funk 1
9	Rhythm&Beat 1
10	8Beat Disco 1
11	Guitar Pop 1
12	Guitar Pop 2
13	8Beat 2
14	Sweet Beat
15	8Beat Dance
16	8Beat Disco 2
17	Pop Funk 2
18	8Beat 3
19	60's 8Beat
20	Rhythm&Beat 2
21	16Beat 1
22	16Beat Funk 1
23	16Beat Ballad 1
24	16Beat R&B
25	16Beat Pop 1
26	16Beat Funk 2
27	16Beat Dance
28	16Beat Pop 2
29	16Beat 2
30	16Beat Pop 3
31	16Beat Pop 4
32	Modern 16Beat
33	16Beat Hot
34	16Beat Modern
35	16Beat Funk 3
36	16Beat 3
37	Cool Beat
38	16Beat Ballad 2
39	16Beat 4
40	Pop Shuffle
ROCK	
41	Blues Rock
42	Hard Rock
43	Rock
44	New Wave
45	80's metal
46	Ska
47	Pop Rock 2
48	Pop Rock 3
49	Standard Rock
50	Slow Rock
51	70's Rock&Roll
52	Folk Rock
53	Soft Rock

54	Old Rock
55	Easy Rock
56	New Shuffle
57	Rock Hip Hop
58	Rock&Roll 1
59	Rock Shuffle
60	Rock&Roll 2
POP & BALLAD	
61	Sweet Ballad
62	Piano Ballad
63	BritPop 1
64	6-8Ballad
65	Unplugged
66	Pop Rock 4
67	Pop Dance 1
68	Pop Fusion
69	Analog Night 1
70	6/8 Pop
71	Brit. Pop 1
72	Brit. Pop 2
73	Pop Hit
74	Fusion Shuffle
75	Analog Night 2
76	Guitar Pop 3
77	Pop Beat
78	Soft Beat
79	60's Pop
80	Sling Latin
81	R&B Ballad 1
82	Guitar Ballad
83	Ballad Rock
84	Piano Pop 1
85	Soft Ballad
86	Natural Ballad
87	Love Ballad
88	Easy Ballad
89	Miami Folk
90	Slow Ballad
91	Folk Ballad
92	Pop Ballad 1
93	Pop Ballad 2
94	EP Ballad
95	New R&B Ballad
BALLROOM	
96	Tango 1
97	Spain Matador
98	Twist 1
99	Twist 2
100	Big Band Fox
101	Tango 2
102	Tango 3
103	Slow Fox
104	Slow Waltz 1
105	Swing Fox
106	Salsa 1
107	Pop Cha Cha

СПИСОК СТИЛЕЙ (Style List)

108	Cha Cha 1
109	Cha Cha 2
110	Beguine 1
111	Beguine 2
112	Rumba 1
113	Samba 1
114	Samba 2
115	Jive
116	Fox Trot
DANCE	
117	Techno 1
118	Hip Hop 1
119	House 1
120	House 2
121	Pop Dance 2
122	Down Beat
123	Progressive House
124	Dubstep
125	Techno 2
126	Progressive
127	Rap 1
128	Rap 2
129	Disco
130	Soft Disco
131	Disco Party
132	70's Disco
133	70's Disco Funk
134	Club Dance
135	Euro Dance
136	Hip Hop 2
137	Garage
SOUL & FUNK	
138	Pop funk
139	New R&B
140	Pop R&B
141	Neo-Soul
142	Funk 1
143	Classic Funk
144	Jay R&B
145	Gospel Swing
146	Gospel
147	Funk 2
148	Electric Funk
149	Groove Funk
150	Rubber Funk
151	Cool Funky
152	Jazz Funk
153	Groove
154	Soul
155	Hip Hop Soul
156	Hip Hop Beat
157	R&B
158	Soul Beat
159	R&B Ballad 2
160	British Soul Pop
SWING & JAZZ	
161	Modern Big Band

162	Gospel Swing
163	Piano Jazz
164	Smooth Jazz
165	Smooth Operator
166	Latin Jazz 1
167	Big Band
168	Dixieland 1
169	Guitar Swing 1
170	Broadway Big Band
171	Swing
172	Latin Jazz 2
173	Fusion
174	Acid Jazz
175	Cool Jazz Ballad
176	Swing Shuffle
177	Big Band Medium
178	Dixieland 2
179	Acoustic Jazz
180	Guitar Swing 2
181	Ragtime
182	Modern Jazz Ballad
183	Swing Ballad
184	Orchestra Swing
COUNTRY	
185	Ballad Country 1
186	70's Country Rock
187	Ballad Country 2
188	Modern Country 1
189	Dixie Chicks
190	Country Pop 1
191	Bluegrass 1
192	Bluegrass 2
193	8Beat Country
194	Modern Country 2
195	Country Pop 2
196	Country Pop 3
197	Bluegrass 3
198	2/4 Country
199	Country Quick Steps
200	Country Folk
201	Country Shuffle
LATIN & LATIN DANCE	
202	Samba 3
203	Bossa Nova
204	Latin
205	New Reggae
206	Reggae Dance
207	Paso Doble
208	Lite Bossa
209	Latin Rock
210	Beguine 3
211	Slow Bolero
212	Disco Samba
213	Mambo
214	Merleto
215	Rumba 2
216	Rumba 3

217	TikTokita
218	Lambada
219	Pop Cha Cha 1
220	Pop Cha Cha 2
221	Salsa 2
WALTZ & TRADITIONAL	
222	Waltz
223	Old Waltz
224	English Waltz
225	German Waltz
226	Italian Mazurka
227	Mexico Waltz
228	Vienna Waltz
229	Slow Waltz 2
230	Jazz Waltz
231	Polka
232	6/8 March
233	German Polka
234	Party Polka
235	Amy March
236	March
237	US March
238	Musette
239	French Musette
240	Mazurka
WORLD	
241	Enka Ballad
242	Laendler
243	Hawaiian
244	Sirtake
245	Dangdut
246	6/8 Flipper
247	New Age
248	Tarantella
249	Scottish
250	Norlono
PIANIST	
251	Pianist 1
252	Pianist 2
253	Pianist 3
254	Jazz 1
255	Jazz 2
256	Jazz Pub
257	Piano Rock
258	Pop Bossa
259	March 1
260	March 2
261	Piano Beat
262	Piano Bar
263	Blues
264	Pop Waltz
265	Slow Waltz
266	Ballad 1
267	Ballad 2
268	6/8 Ballad
269	Pop 1
270	Pop 2

СПИСОК СТИЛЕЙ (Style List)

No.	English Name	LCD Name
FOLK & COUNTRY		
1	Red River Valley	Red River Valley
2	Troika	Troika
3	Oh! Susanna!	Oh! Susanna!
4	Wave Of The Danube	Wave of Danube
5	Long Long Ago	Long Long Ago
6	Old Folks at Home	Old Folks at Home
7	Jambalaya	Jambalaya
8	Ding! Dong! Merrily On High	Ding! Dong!
9	Battle Hymn Of The Republic	Battle Hymn
10	The Old Gray Mare	The Old Gray Mare
11	American Patrol	American Patrol
12	Christmas Is Coming	Christmas Coming
13	Sippin' Cider Through A Straw	Sipping Cider
14	Christmas Sound	Christmas Sound
15	On London Bridge	On London Bridge
GOLDEN & POP		
16	House Of The Rising Sun	House of Rising
17	The Blue Bells Of Scotland	The Blue Bells
18	Beautiful Dreamer	Beautiful Dreamer
19	It's Been A Long, Long Time	Been a Long Time
20	O Sole Mio	O Sole Mio
21	Der Deitcher's Dog	Der Deitcher's Dog
22	Joy To The World	Joy to the World
23	Silent Night	Silent Night
24	Ave Maria	Ave Maria
25	Five Hundred Miles	Five Hundred Mil
26	Happy New Year	Happy New Year
27	It's Beginning To Look A Lot Like Christmas	Like Christmas
28	Jeanie With The Light Brown Hair	Jeanie
29	Music Box Dancer	Music Box Dancer
30	Go Tell It On The Mountain	Tell it on Mountain
31	Entertainer	Entertainer
32	Annie Laurie	Annie Laurie
33	Rumba Romance	Rumba Romance
34	The Last Rose Of Summer	Rose of Summer
35	The Old King Cole	The Old King Cole
JAZZ & FUSION		
36	Samba In June	Samba In June
37	Funk	Funk
38	I Can...	I Can...
39	Sea Shore	Sea Shore
40	Guitar&Saxophone	Guitar&Saxophone
41	The Hip Hop's Night	HipHop's Night
42	Blue Lunch	Blue Lunch
43	Cobweb	Cobweb
44	Wine	Wine
45	Jazz Old Man	Jazz Old Man
46	Dark Eyes	Dark Eyes
47	Carlos	Carlos
48	Sad	Sad
PIANO		
49	Lyrical Rondo	Lyrical Rondo
50	Rialto Ripples (Rag)	Rialto Ripples (Rag)
51	Neapolitan Song	Neapolitan Song
52	Waltzes	Waltzes
53	Turkish March	Turkish March
54	Schos Dolfs Dance No. 2	Dolfs Dance No.2

55	Minuet In D Major	Minuet in D Major
56	Inquietude	Inquietude
57	Italian Polka	Italian Polka
58	Moment Musical	Moment Musical
59	Prelude In C-Sharp Major	Prelude in C-Sharp Maj
60	The Happy Farmer	The Happy Farmer
61	The Rag-Time Dance	The Rag-Time Dance
62	Piano Sonata In C Major, K.330. III	Sonata K.330.III
63	Mazurka	Mazurka
64	Prelude In E Major	Prelude in E Major
65	Piano Sonata In A Major, K.331. I	Sonata K.331.I
66	Waltz For Piano In g-Sharp Minor	Waltz in g-Sharp
67	Gavotte	Gavotte
68	L'Arabesque	L' Arabesque
69	Austria Variation	Austria Variation
70	Schos Dolfs Dance No. 7	Dolfs Dance No.7
71	To A Wild Rose	To a Wild Rose
72	Gavotte I	Gavotte I
73	Waltz	Waltz
74	Minuet In G Major (BWV Anh. 116)	Minuet in G 2
75	Innocence	Innocence
76	Tchaikovsky Waltz	Tchaikovsky Waltz
77	Salut d' Amour	Salut d' Amour
78	Barcarolle	Barcarolle
79	Robot Doll	Robot Doll
80	Consolation	Consolation
81	2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. II	Invention A 2 Voix
82	Minuet In G Major (BWV Anh. 114)	Minuet in G 1
83	Barcarolle	Barcarolle
84	Norwegian Dance No.2	Norwegian Dance No.2
85	Moseta Dance	Moseta Dance
86	The Small Gathering	The Small Gathering
87	The Return	The Return
88	The Wagtail	The Wagtail
89	Bullie Dance	Bullie Dance
90	Tender Blossom	Tender Blossom

СПИСОК ДЕМО (Demo List)

No.	Demo Name	LCD Name
1	Demo1	Demo1
2	Demo2	Demo2
3	Demo3	Demo3

СПИСОК АККОРДОВ (Chord List)

Chord Name (Abbreviation)	Normal Voicing	Chord	Display
Major [M]	1-3-5	C	C
Major sixth [6]	1-(3)-5-6	C6	C6
Major seventh [M7]	1-3-(5)-7	CM7	CM7
Major seventh sharp eleventh [M7#11]	1-(2)-3-#4-(5)-7	CM7#11	CM7#11
Major add ninth [Madd9]	1-2-3-5	Cmadd9	CM(9)
Major ninth [M9]	1-2-3-(5)-7	CM9	CM7(9)
Major sixth add ninth [6 9]	1-2-3-(5)-6	C6 9	C6(9)
Augmented [aug]	1-3-#5	Caug	Caug
Minor [m]	1-b3-5	Cm	Cm
Minor sixth [m6]	1-b3-5-6	Cm6	Cm6
Minor seventh [m7]	1-b3-(5)-b7	Cm7	Cm7
Minor seventh flatted fifth [m7b5]	1-b3-b5-b7	Cm7b5	Cm7b5
Minor add ninth [madd9]	1-2-b3-5	Cmadd9	Cm(9)
Minor ninth [m9]	1-2-b3-(5)-b7	Cm9	Cm7(9)
Minor eleventh [m11]	1-(2)-b3-4-5-(b7)	Cm11	Cm7(11)
Minor major ninth [mM7]	1-b3-(5)-7	CmM7	CmM7
Minor major ninth [mM9]	1-2-b3-(5)-7	CmM9	CmM7(9)
Diminished [dim]	1-b3-b5	Cdim	Cdim
Diminished seventh [dim7]	1-b3-b5-6	Cdim7	Cdim7
Seventh [7]	1-3-(5)-b7	C7	C7
Seventh suspended fourth [7sus4]	1-4-5-b7	C7sus4	C7sus4
Seventh flatted fifth [7b5]	1-3-b5-b7	C7b5	C7b5
Seventh ninth [7 9]	1-2-3-(5)-b7	C7 9	C7(9)
Seventh sharp eleventh [7#11]	1-2-3-#4-(5)-b7 or 1-(2)-3-#4-5-b7	C7#11	C7(#11)
Seventh thirteenth [7 13]	1- 3-(5)-6-b7 or 2- 3-5-6-b7	C7 13	C7(13)
Seventh flatted ninth [7b9]	1-b2-3-(5)-b7	C7b9	C7(b9)
Seventh flatted thirteenth [7b13]	1-3-5-b6-b7	C7b13	C7(b13)
Seventh sharp ninth [7#9]	(1)-#2-3-(5)-b7	C7#9	C7(#9)
Major seventh augmented [M7aug]	1-3-#5-7	CM7aug	CM7aug
Seventh augmented [7aug]	(1)-3-#5-b7	C7aug	C7aug
Suspended fourth [sus4]	1-4-5	Csus4	Csus4
One plus two plus five [1+2+5]	1-2-5	C1+2+5	C

MIDI Implementation Chart

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default Changed	1ch 1-16ch	ALL 1-16ch	
Mode	Default Messages Altered	x x *****	3 3 x	
Note Number	Note :True voice	0—127 *****	0—127 0—127	
Velocity	Note on Note off	o 9nH,V=1-127 x (9nH,V=0)	o 9nH,V=1-127 o(9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
After Touch	key's Ch's	x x	x x	
Pitch Bend		x	o	
Control Change	0 1 5 6 7 10 11 64 65 66 67 80 81 91 93 120 121 123	o x x o o x x o x o o x x o x o	o o o o o o o o o o x x o x o	Bank Select Modulation Portamento Time Data Entry Volume Pan Expression Sustain Pedal Portamento ON/OFF Sostenuto Pedal Soft Pedal Reverb Program Chorus Program Reverb Level Chorus Level All Sound Off Reset All Controllers All Notes Off
Program Change	:true	*****	0—127	
System Exclusive		x	o	
System Common	:SongPosition :Song Select :Tune	x x x	x x x	
System Real Time	:Clock :Commands	o x	x x	
Aux Messages	:LOCAL ON/OFF :Active sense :Reset	x o x	x o o	
Notes:				

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON, MONO

- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO

- o: YES
- x: NO

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Цифровое пианино Medeli модели DP740K отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств» и ТР ТС 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования», Директивы 2006/95/ЕС, 2004/108/ЕС. Маркирование устройства :модели, торговой марки, знаком соответствия ТР ТС производится на потребительской упаковке. Гарантийные обязательства отвечают Закону РФ «О защите прав потребителей». В соответствии с «Постановлением Правительства от 19 января 1998 года №55» музыкальные инструменты относятся к технически сложным товарам бытового назначения и попадают в «Перечень не продовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы, габарита, фасона, расцветки или комплектации». Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи инструмента магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

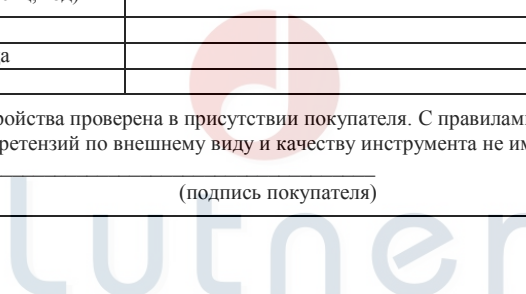
- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

Наименование (модель)	Цифровое пианино	
Заводской серийный номер		
Производитель	“Medeli Electronics Co.,Ltd” Адрес:20/F, Cheung Lee Industrial Building, 9, Cheung Lee Street, Chai Wan, Hong Kong	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка	MEDELI	
Маркировка модели	DP740K	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Дата выпуска (месяц, год)		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		
Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С правилами эксплуатации ознакомлен (а), претензий по внешнему виду и качеству инструмента не имею:		
_____ (подпись покупателя)		


 Lutner
 music company
www.LUTNER.ru